

Ф.Шуберт

1. Художественное направление, к которому принадлежит Шуберт

2. Шуберт родился в _____ году, в Лихтентале – предместье города...

3. Отец Шуберта работал... _____
4. В 1808 году, в возрасте 11 лет, Шуберт поступил в _____ - школу-интернат для одаренных детей из бедных семей.
5. Учителем Шуберта по гармонии был Ружичка, а по композиции и контрапункту – знаменитый маэстро _____.
6. В 17-20 лет Шуберт создает такие шедевры песенного жанра, как _____
7. К какому жанру относится произведение «Лесной царь»?

8. В 1819 году Шуберт совершил путешествие по городам Верхней Австрии вместе со знаменитым оперным певцом, исполнявшим его песни. Звали певца _____
9. В 1818 году Шуберт выехал в Венгрию, жил и работал учителем музыки в поместье графа _____
10. Какие произведения для фортепиано создал Шуберт? (не менее трех жанров)

11. Кому принадлежат слова: «Шуберт – соловей и лебедь песенности»?
а) Б.Асафьеву; б) А.Бородину; в) В.Стасову.
12. Какие оперы Шуберта вам известны? (не менее трех)

13. Были ли при жизни Шуберта напечатаны какие-либо его сочинения?

14. Есть ли у Шуберта духовные сочинения (мессы, реквием и др.)?

15. Назовите предшественника Шуберта в создании вокального цикла – автора цикла «К далекой возлюбленной»

16. К какому жанру относится «Неоконченная» симфония Шуберта?
А) трагическая; б) лирико-эпическая; в) лирико-драматическая.
17. Первая песня в вокальном цикле «Прекрасная мельничиха» называется _____
18. В какой тональности написана симфония №8 «Неоконченная»?

19. Сколько частей в симфонии №8?

20. Однажды Шуберт сказал своим друзьям: «Приходите сегодня.., я спою вам цикл ужасных песен». О каком цикле шла речь?
