

Задания для дистанционного изучения вопросов специальности

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»

«Методика обучения игре на инструменте»

3 курс.

Тема: «Методика проведения урока» Подготовить конспект.

Литература: 1.С. Болотин. Методика преподавания игры на трубе в музыкальной школе. Стр 22-26.

2.Р. Терехин, В. Апатский. Методика обучения игре на фаготе, стр.182-185, 186- 189.

Сдать конспекты по эл. Почте spo.mk.novomoskovsk@tularegion.ru (с пометкой: Для Смагиной Е.А.) до 23.03.2020г

Тема: «Организация самостоятельных занятий» Подготовить конспект

Литература: 1.С. Болотин. Методика преподавания игры на трубе в музыкальной школе. Стр. 26-30.

2.Р. Терехин, В. Апатский. Методика обучения игре на фаготе, стр.189-194.

Сдать конспекты по эл. Почте spo.mk.novomoskovsk@tularegion.ru (с пометкой: Для Смагиной Е.А.) до 28.03.2020г

4 курс.

Тема: «Развитие навыков игры в ансамбле» Подготовить конспект

Литература: А. Федотов. Методика обучения игре на духовых инструментах», стр. 126-135

Сдать конспекты по эл. Почте spo.mk.novomoskovsk@tularegion.ru (с пометкой: Для Смагиной Е.А.) до 23.03.2020г

Тема: «Подготовка к концертному выступлению и подбор концертного репертуара» Подготовить конспект

Литература: А. Федотов. Методика обучения игре на духовых инструментах», стр. 138-143

Сдать конспекты по эл. Почте spo.mk.novomoskovsk@tularegion.ru (с пометкой: Для Смагиной Е.А.) до 28.03.2020г

2 курс

«Изучение репертуара ДМШ, методической литературы по вопросам педагогики и методики»

Тема: «Хрестоматия для саксофона 1-3 классы ДМШ» Составитель М. Шапошникова.

Законспектировать содержание учебника.

Сдать конспекты по эл. Почте spo.mk.novomoskovsk@tularegion.ru (с пометкой: Для Смагиной Е.А.) до 23.03.2020г

Тема: «Хрестоматия для кларнета» 3-4 класс или «Школа игры на инструменте»(для своего инструмента на выбор)

Законспектировать содержание учебника.

Сдать конспекты по эл. Почте spo.mk.novomoskovsk@tularegion.ru (с пометкой: Для Смагиной Е.А.) до 28.03.2020г