

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 1 апреля по 5 апреля 2020 года**

Анализ музыкальных произведений. 4 курс

Время выполнения и отчётности: до 6 апреля 2020года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

по виду «Инструменты народного оркестра»

по виду «Фортепиано»

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

Анализ формы: М.И. Глинка. Персидский хор.

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com).

53.02.07 Теория музыки

Анализ формы: Чайковский. Серенада Дон-Жуана.

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com).