

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся  
в период с 1 апреля по 5 апреля 2020 года**

## **по Гармонии. 2 курс**

**Время выполнения и отчётности: до 6 апреля 2020года**

### **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады**

Трезвучие VI ступени. Чтение темы 20.

Решение задач №280а (4).

Гармонический анализ (Скребковы) №64.

Преподаватель: Орешкина О.Е. ([ooreskina679@gmail.com](mailto:ooreskina679@gmail.com)).

### **53.02.03 Инструментальное исполнительство**

**по виду «Оркестровые струнные инструменты»**

**по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

Трезвучие VI ступени. Чтение темы 20.

Решение задач №280а (4).

Гармонический анализ (Скребковы) №64.

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. ([xxlena.78@mail.ru](mailto:xxlena.78@mail.ru)).

**и по виду «Инструменты народного оркестра»**

Трезвучие VI ступени. Чтение темы 20.

Решение задач №280а (2).

Гармонический анализ (Скребковы) №53-56.

Преподаватель: Осипова М.Н. ([osipovamargo3553@gmail.com](mailto:osipovamargo3553@gmail.com))

## **по виду «Фортепиано»**

Тема 20. Решение задач №2-4.

Гармонический анализ (Скребковы) №53-55.

Игра на ф-но №280а (1,2).

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

## **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

### **53.02.06 Хоровое дирижирование**

Трезвучие VI ступени. Чтение темы 20.

Решение задач №280а (2).

Гармонический анализ (Скребковы) №53-56.

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).