

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся  
в период с 1 апреля по 5 апреля 2020 года**

## **по Сольфеджио. 1 курс**

**Время выполнения и отчётности: до 6 апреля 2020года**

### **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады**

Калмыков, Фридкин.

Одноголосие - №138, 139. Двухголосие - №17.

Преподаватель: Орешкина О.Е. ([ooreskina679@gmail.com](mailto:ooreskina679@gmail.com)).

### **53.02.03 Инструментальное исполнительство**

**по виду «Оркестровые струнные инструменты»**

**по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

Драгомиров №148-150. Васильева №30.

Сочинить мелодию на основе одного диатонического лада.

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. ([xxlena.78@mail.ru](mailto:xxlena.78@mail.ru)).

### **по виду «Инструменты народного оркестра»**

Островский №79-81. Способин №29.

Пение гаммы, интервалов, аккордов.

Преподаватель: Осипова М.Н. ([osipovamargo3553@gmail.com](mailto:osipovamargo3553@gmail.com))

### **по виду «Фортепиано»**

Островский №77-79. Способин №27.

Бах. Инвенция №6. Романс Глинки.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

### **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

Драгомиров №214-216. Способин №56.

Пение II7 и VII7 от ми и фа.

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

### **53.02.06 Хоровое дирижирование**

Драгомиров №148-150. Способин №34.

Сочинить мелодию на основе диатонического лада.

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

### **53.02.07 Теория музыки**

Островский №79-81. Способин №29.

Бах. Инвенция №4. Романс Глинки.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp).