

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 6 апреля по 12 апреля 2020 года**

по Музыкальной литературе. 1 курс

Время выполнения и отчётности: до 13 апреля 2020 года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

Прослушать оперу К.М. Вебера «Волшебный стрелок»,
сделать конспект истории создания оперы «Волшебный стрелок» - с.295-300 учебника,
Хор подруг невесты (№186а из учебника) – наизусть.
Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

и по виду «Инструменты народного оркестра»

Ф. Мендельсон.

Написать конспект биографии по учебнику.

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com)

по виду «Фортепиано»

К.М. Вебер. Опера «Волшебный стрелок» (игра тем, прослушать оперу).

Ф. Мендельсон. Творческий облик (конспект).

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Прослушать оперу К.М. Вебера «Волшебный стрелок»,
сделать конспект истории создания оперы «Волшебный стрелок» - с.295-300 учебника,
Хор подруг невесты (№186а из учебника) – наизусть.
Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).

53.02.06 Хоровое дирижирование

К.М. Вебер. Опера «Волшебный стрелок» (игра тем, прослушать оперу).
Ф. Мендельсон. Творческий облик (конспект).
Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com)

53.02.07 Теория музыки

Написать конспект учебника о Скрипичном концерте, о Песнях без слов Ф. Мендельсона.
Прослушать эти произведения.

Переписать из учебника и выучить наизусть и прислать видеозапись игры - №212, 213 (двумя руками),
200а и 200б, 224, 227 – мелодию. Переписать и играть по нотам №225,226, 227, 228, 229а и 229б.
Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).