

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 13 апреля по 19 апреля 2020 года**

по Сольфеджио. 2 курс

Время выполнения и отчётности: до 20 апреля 2020 года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Одноголосие – Островский №198-200,

Двухголосие – Рукавишников, Слетов, Хвостенко №68.

Преподаватель: Стельмашенко Л.И. (stelmashenko.luda@yandex.ru).

53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

№47 (Васильева «Двухголосие»),

№77-78 (Рубец),

Построить (записать в тетрадь) и петь от ноты «ре» $ув_4$, разрешить полученный интервал в 10 тональностей (теоретический материал высылаю в WhatsApp).

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. (xxlena.78@mail.ru).

по виду «Инструменты народного оркестра»

Островский №97-100,

Способин №32,

Алексеев №65.

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com)

по виду «Фортепиано»

Островский №199-201,
Способин №61,
И.С. Бах. ХТК, 1 том. Фуга ми минор, 1 часть,
Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

№189, 190 (Островский, Соловьев, Шокин)
№92 (Способин «Двухголосие»)
Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).