

Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся

по Элементарной теории музыки. 1 курс

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Конспект темы: "Транспозиция".

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые струнные инструменты» по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Секвенция. Виды секвенций.

§141 (Способин И.В.)

Игра на фортепиано упражнения с секвенциями (↓2), стр. 247 (Хвостенко В.)

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. (xxlena.78@mail.ru).

и по виду «Инструменты народного оркестра» по виду «Фортепиано»

Транспозиция, партитура, секвенция.

Учебник глава 13,

Хвостенко глава 12 (№4, 5).

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

§54,55 (Вахромеев В.А.)

Играть на фортепиано задание №2-6 с. 246 (Хвостенко В.В.)

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

53.02.06 Хоровое дирижирование

§141 (Способин И.В.)

Играть секвенций.

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

53.02.07 Теория музыки

Транспозиция, партитура, секвенция.

Учебник глава 13,

Хвостенко глава 12 (№4, 5).

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp).