

**Задание на период с 04 по 10 мая 2020 года.**

**4 курс:**

**Дисциплина МДК.01.04.01 «История исполнительского искусства»**

Характерные особенности фортепианного исполнительского искусства XX века.

Выдающиеся пианисты современности. Владимир Ашкенази, Даниэль Баренбойм, Аркадий Володось, Григорий Соколов, Михаил Плетнев, Евгений Кисин, Марта Аргерих, Марк-Андре Амлен.

Конспектирование.

Работу высылать до 09.05.2020 по e-mail: [olenka261287@mail.ru](mailto:olenka261287@mail.ru), личным сообщением в WhatsApp.

**Преподаватель Барышева О.В.**