

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 25 по 30 мая 2020 года**

по Музыкальной литературе. 1 курс

Время выполнения и отчётности: до 30 мая 2020 года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Написать зачетную угадку по следующей ссылке:

<https://onlinetestpad.com/hmnnx7d7tsumy>

Список к угадке:

И.С.Бах. Хорошо темперированный клавир. I том

Прелюдия и fuga C dur

К.В.Глюк. Опера «Орфей»

Хор фурий «Кто здесь блуждающий» 2 действие

В.А.Моцарт. Свадьба Фигаро

Увертюра Главная партия

Ария Фигаро «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный» 1д1к

В.А.Моцарт. Симфония №40

1 часть, Главная партия

3 часть основная тема

4 часть Главная партия

Л.Бетховен. Соната №8 «Патетическая»

1 часть (тема вступления, ГП)

3 часть рефрен

Л.Бетховен. Симфония №5
1 часть (ГП)
4 часть ГП
Ф.Шуберт. Прекрасная мельничиха
В путь
К.М.Вебер. Волшебный стрелок
III действие – Хор охотников
III действие – Хор подружек невесты
Ф.Мендельсон. Песни без слов
№23, Народная песня, a-moll
Ф.Мендельсон. Скрипичный концерт
I часть – Главная партия
Р.Шуман. Любовь поэта
И розы, и лилии
Я не сержусь
Дж.Россини. Севильский цирюльник
1 действие Каватина Фигаро
I д. 2 картина Каватина Розины (2 часть)

Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).

**по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
и по виду «Инструменты народного оркестра»**

Ответить на вопросы по Дж. Россини:

1. Имя Россини? _____
2. Россини родился в високосном году, 29 февраля. Какой это был год? (1797; 1770 или 1792)

3. Среди перечисленных композиторов выберите - современников Россини: Дж.Палестрина; К.Монтеверди; В.Беллини; А.Вивальди; Т.Альбини; В.А.Моцарт; Й. Гайдн; Г.Доницетти; Д.Чимароза

4. Из перечисленных выше композиторов выберите предшественников Россини.

Укажите жанр опер - seria (серьезная) или buffa (комическая):

5. «Севильский цирюльник» _____

6. «Итальянка в Алжире» _____

7. «Моисей». _____

8. На сюжет какого писателя написана опера «Севильский цирюльник»? Укажите название этого произведения

9. Как называется последняя опера Россини? А) Вильгельм Телль; б) Сорока-воровка; в) Золушка.

10. Какие еще произведения, помимо опер, писал Россини?

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com)

по виду «Фортепиано»

53.02.06 Хоровое дирижирование

Прислать все выполненные работы по теме "Дж. Россини".

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com)

53.02.07 Теория музыки

Написать экзаменационную угадайку. Ссылка на угадайку:

<https://onlinetestpad.com/hp4axxp2syl2u>

Список номеров:

- И.С.Бах. Хорошо темперированный клавир. I том
- Прелюдия и фуга C dur
- Прелюдия и фуга c moll
- Прелюдия и фуга g moll
- К.В.Глюк. Опера «Орфей»
- Хор фурий «Кто здесь блуждающий» 2 действие
- Ария Орфея «Потерял я Эвридику» 3 действие
- В.А.Моцарт. Свадьба Фигаро
- Увертюра Главная партия
- Ария Керубино «Рассказать, объяснить не могу я» 1 д 1 к
- Ария Фигаро «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный» 1д1к
- В.А.Моцарт. Симфония №40
- 1 часть, Главная и Побочная партии
- 3 часть основная тема
- 4 часть Главная партия
- Л.Бетховен. Соната №8 «Патетическая»
- 1 часть (тема вступления, ГП и ПП)
- 2 часть основная тема
- 3 часть рефрен
- Л.Бетховен. Симфония №5
- 1 часть (ГП, ПП)
- 3 часть (1 и 2 темы)

4 часть ГП

Ф.Шуберт. Прекрасная мельничиха

В путь

Моя!

Мельник и ручей

К.М.Вебер. Волшебный стрелок

III действие – Хор охотников

III действие – Хор подружек невесты

Ф.Мендельсон. Песни без слов

№9, E-dur

№23, Народная песня, a-moll

№32, fis-moll

Ф.Мендельсон. Скрипичный концерт

I часть – Главная партия

III часть – 1 тема

Р.Шуман. Любовь поэта

И розы, и лилии

Я не сержусь

Дж.Россини. Севильский цирюльник

Увертюра (главная партия)

I д. 2 картина Каватина Розины (2 часть).

Готовиться к экзамену.

Вопросы к экзамену по музыкальной литературе

В каждом билете – 2 вопроса:

1) биография или характеристика творчества композитора (творческий портрет)

2) разбор произведения.

Играть обязательно примеры и в 1, и во 2 вопросах (можно по своим нотам).

В начале экзамена проходит угадка, куда войдут произведения из билетов (смотрите список вторых вопросов).

Список первых вопросов билетов:

И.С. Бах. Биография

Бах. Характеристика творчества

Г.Ф. Гендель. Творческий портрет

Оперная реформа К.В.Глюка

Й. Гайдн. Биография

В.А. Моцарт. Творческий портрет

Л. Бетховен. Творческий портрет

Ф. Шуберт. Творческий портрет

К.М. Вебер. Творческий портрет

Ф. Мендельсон. Творческий портрет

Р. Шуман. Творческий портрет

Дж. Россини. Творческий портрет

Список вторых вопросов билетов:

И.С. Бах. Хорошо темперированный клавир. I том

К.В. Глюк. Опера «Орфей»

В.А. Моцарт. Свадьба Фигаро

В.А. Моцарт. Симфония №40

Л. Бетховен. Соната №8 «Патетическая»

Л. Бетховен. Симфония №5

Ф. Шуберт. Прекрасная мельничиха
К.М. Вебер. Волшебный стрелок
Ф. Мендельсон. Песни без слов
Ф. Мендельсон. Скрипичный концерт
Р. Шуман. Любовь поэта
Дж. Россини. Севильский цирюльник

Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).