«Утверждаю»
Директор ГПОУ ТО «Новомосковский
музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

_____/Скуднов А.В./

Музыкальная школа
Государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области
«Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Отчёт по итогам самообследования
2015 год

г. Новомосковск

I

Показатели деятельности учреждения

II

Аналитическая часть

Содержание

Введение
1. Общие сведения об образовательном учреждении.
2. Организация образовательного процесса.
3. Условия организации образовательного процесса (кадровые, материально-технические, информационные).
4. Содержание образовательного процесса.
5. Качество подготовки обучающихся и выпускников.
6. Формы и уровни методической деятельности по профилю реализуемых образовательных программ.

Общий вывод

Показатели деятельности
Музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
в результате самообследования на 1 апреля 2015 года.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	**Образовательная деятельность**	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	136 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	33 человек
1..2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	70 человека
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	33 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	0 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	9 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек /%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек /%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек /%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек /%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек /%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек /%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек /%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек /%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек /%

1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	79 человек /76,7%
1.8.1	На муниципальном уровне	12 человек / 11,7%
1.8.2	На региональном уровне	2 человека /1,94%
1.8.3	На межрегиональном уровне	22 человека/21,4%
1.8.4	На федеральном уровне	11 человек /10,7%
1.8.5	На международном уровне	32 человека/31,7%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	59 человек /57,3%
1.9.1	На муниципальном уровне	12 человек/ 11,7%
1.9.2	На региональном уровне	2человека /1,9%
1.9.3	На межрегиональном уровне	12 человек /11,7%
1.9.4	На федеральном уровне	8 человек /7,8%
1.9.5	На международном уровне	25 человек/24,3%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек /%
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	21 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	18 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц

1.11.4	На федеральном уровне	3 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	49 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	38человек/77,55%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	38 человек/77,55%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	11человек/22,42%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	11 человек/22,42%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	41 человек/83,67%
1.17.1	Высшая	28 человек/57,14%
1.17.2	Первая	13 человек/26,53%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	20 человек/40,81%
1.18.1	До 5 лет	6 человек/12,24%
1.18.2	Свыше 30 лет	14 человек/28,57%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	10 человек/20,4%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	12 человек/24,5%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	47 человек/96%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	49 человек/100%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	24 единиц
1.23.2	За отчетный период	11 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	**Инфраструктура**	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,05 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	51 единиц
2.2.1	Учебный класс	47 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0единиц
2.2.5	Спортивный зал	1 единица
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	3 единицы
2.3.1	Актовый зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	1 единица
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования	Да
2.6.2	С медиатекой	Да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Нет

Аналитическая часть

Введение

Объект анализа: накопленный творческий (коллективный и индивидуальный) опыт педагогов и учащихся музыкальной школы ГПОУ ТО НМК имени М.И. Глинки, их личностные достижения за 2014 г.

Цель анализа: получение максимально полных данных о настоящем статусе музыкальной школы ГПОУ ТО НМК имени М.И. Глинки, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам музыкальной школы, выявление различных изменений.

Методы, применяемые при проведении анализа: мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), собеседование, опрос.

Основная задача МШ ГПОУ ТО НМК имени М.И. Глинки - формирование общей культуры личности учащихся, их адаптации к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных музыкальных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

МШ обеспечивает благоприятные условия для разностороннего развития личности.

В МШ НМК имени М.И. Глинки образовательные программы в области искусства ориентированы на:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

- развитие учащихся, овладение ими основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля учебных действий, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни;

- получение в соответствии со своими индивидуальными склонностями и способностями предпрофессионального музыкального образования по специальностям: фортепиано, струнные, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, сольное пение.

В МШ НМК имени М.И. Глинки для учащихся создаются условия и предпосылки личностного и профессионального развития и самоопределения.

В связи с постоянно изменяющимися социокультурными и духовными запросами, потребностями в обществе в целом (порой не в лучшую сторону), МШ НМК имени М.И. Глинки обеспечивает большую доступность и разнообразность качественного художественно - эстетического образования, создаёт всем учащимся условия для свободного развития, независимо от способностей.

Не все учащиеся МШ НМК имени М.И. Глинки станут профессиональными музыкантами, но большинство из них станут интеллигентными слушателями и зрителями, интеллектуально развитыми людьми, что способствует развитию культуры общества в целом.

В 2014 году работа коллектива была направлена на решение следующих задач:

1.Создание условий для развития личности ребёнка:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, его интеграции в систему мировой и отечественной культур;
- приобщение учащихся к общекультурным ценностям;
- профилактика асоциального поведения детей;

2. Стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;

3. Обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых технологий обучения;

4. Работа по выявлению и развитию художественно одаренных детей;

5. Участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;

6. Поиски инновационных методик, разработка учебных программ преподавателями МШ НМК имени М.И. Глинки;

7. Совершенствование содержания и форм методической работы преподавателей;

8. Работа по сохранению контингента учащихся;

9. Создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;

10. Посещение курсов повышения квалификации педагогических работников, повышение и подтверждение категорий преподавателями.

1 Общие сведения об образовательном учреждении

Полное и сокращенное наименование

Музыкальная школа государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» МШ ГПОУ ТО НМК имени М.И. Глинки

Организационно-правовая форма - автономное учреждение.

Место нахождения: Россия, 301670, Тульская область, г. Новомосковск, ул. Березовая, д.7

Учредитель – Министерство культуры и туризма Тульской области.

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) 1027101411941.

Образовательная деятельность ведется в соответствии с лицензией, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования рег. 0133/01136 от 25 июня 2012 года (действительна бессрочно).

В 2011 году образовательное учреждение прошло процедуру государственной аккредитации с подтверждением государственного аккредитационного статуса по типу «образовательное учреждение среднего профессионального образования» и виду «колледж» на срок до 30 мая 2017 г. (свидетельство о государственной аккредитации рег.

№ 0134/00354 от 30 мая 2011года).

Деятельность Колледжа регламентируется:

- Законом "Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ;
- Типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования от 18 июля 2008 г., № 543;
- Постановлением Правительства Тульской области о создании автономных учреждений путем изменения типа существующих государственных учреждений культуры Тульской области;
- Государственным заданием на 2013 год и на плановый период 2014-2015 гг.;
- Уставом Колледжа (2014 г.)
- Локальными актами, регламентирующими основные аспекты финансово-хозяйственной деятельности Колледжа, порядок управления им, прием в МШ, организацию образовательного процесса, права и обязанности его участников.

2. Организация образовательного процесса

Режим работы учреждения

- Образовательный процесс в Учреждении осуществляется в соответствии с учебным планом, разрабатываемым Учреждением самостоятельно на основе базисного учебного плана (с учетом регионального базисного учебного плана) и

регламентируется расписанием занятий.

- Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября. Если 1 сентября приходится на выходной день, учебный год начинается в следующий за ним первый рабочий день.
- Продолжительность учебного года составляет 33 недели.
- Для учащихся в 1 классе продолжительность учебного года составляет 32 недели.
- Учебный год делится на полугодия.
- Продолжительность каникул в течение учебного года - не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 календарных недель.
- Годовой календарный учебный график утверждается приказом руководителя Учреждения с учетом мнения Педагогического совета Учреждения и по согласованию с Учредителем.
- В Учреждении устанавливается следующий режим занятий обучающихся: начало занятий - 8 часов 00 минут / окончание занятий - 20 часов 30 минут.
- Учреждение работает по графику шестидневной учебной недели.
- Продолжительность занятий составляет не более 40 минут.

3. Условия организации образовательного процесса (материально-технические, кадровые, информационные)

3.1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

Имущественный комплекс Колледжа состоит из трехэтажного здания основного учебного корпуса.

Площадь здания - 3980,8 кв. м. (включая общежитие)

Площадь земельного участка10159 кв. м.

Застроенная площадь 1663 кв. м.

Износ здания 39 %

Незастроенная площадь 8496 кв. м. (озеленение)

Образовательный процесс ведется на материально-технической базе учебного корпуса Колледжа. Общая площадь здания составляет 3980,8кв. м. Общая учебная площадь составляет – 862.7 кв. м.

Здание и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа, имеются средства видеонаблюдения, гардероб на 250 мест. Учебные и учебно-вспомогательные помещения находятся в рабочем состоянии, имеют необходимое оборудование. В учебном процессе используются компьютеры. В колледже действуют кабинеты общих

гуманитарных и социально – экономических дисциплин, русского языка и литературы, музыкальной литературы, теории музыки. Перечень учебных кабинетов полностью соответствует требованиям ФГОС / ГОС СПО, учебным планам колледжа и школы. Вся работа кабинетов координируется методическим кабинетом, являющимся консультационно-методическим центром для преподавательского состава колледжа.

В колледже 47 аудиторий для проведения групповых и индивидуальных занятий, оснащенных необходимым количеством оборудования и инструментария. Все классы музыкально – теоретических дисциплин оснащены телевизорами, видеоаппаратурой, магнитофонами, проигрывателями, DVD плеерами, электрофоном, проектором.

Компьютерный класс обновлен новыми компьютерами. Ежегодно пополняется состав электронных учебников и учебно-методических пособий по дисциплинам, реализуемым в соответствии с ФГОС/ГОС СПО. При кабинетах накапливается дидактический материал на электронных носителях по широкому спектру дисциплин.

Колледж располагает Концертным залом на 250 мест, оснащенный новыми концертными роялями фирмы «Каваи», Малым концертным залом на 70 мест, оснащенный концертными роялями фирмы «Эстония» и «Ферстер», спортивным залом. Всего в колледже 33 рояля, 47 фортепиано, имеются комплекты инструментов для народного, духового, эстрадного и симфонического оркестров.

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой Колледжа, включающей в себя спортивный зал площадью 155.8 кв.м. со спортивным инвентарем. Всем обучающимся созданы условия для самостоятельных занятий физкультурой в свободное время, организуются спортивные мероприятия и соревнования. Учебный корпус обеспечен пунктом питания – буфет «Блюз».

В учебном корпусе располагается оборудованный медицинский пункт.

3.2 Кадровые условия реализации дополнительных общеобразовательных программ

Постоянно функционирующий творческий коллектив Колледжа объединяет специалистов с большим педагогическим стажем и богатым исполнительским опытом работы. В школе работают 49 штатных преподавателей и концертмейстеров. Среди них:

- 28 человек имеют высшую квалификационную категорию;
- 13 человек имеют первую квалификационную категорию;
- 38 человека имеют высшее образование;
- 11 человек имеют среднее специальное образование.

4 Содержание образовательного процесса

Дополнительные общеобразовательные программы (по видам), реализуемые в МШ НМК М.И. Глинки.

Образовательные программы				
	вид образовательной программы	уровень (ступень)	наименование (направленность) образовательной программы	нормативный срок освоения
1	2	3	4	5
	Художественно-эстетическое развитие		«Инструментальное исполнительство», «Сольное пение»	7(2)лет
	Художественно-эстетическое развитие		ГРМЭР	2года
	Художественно-эстетическое развитие		Подготовительный класс	1год

Дополнительные общеобразовательные программы				
	вид образовательной программы	уровень (ступень)	наименование (направленность) образовательной программы	нормативный срок
1	2	3	4	5
	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(1)лет
	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(1)лет
	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства	8(1)лет

			«Народные инструменты»	
	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8(1)лет

Учебные программы (рабочие) дисциплины.

По всем дисциплинам учебных планов имеются рабочие программы, разработанные преподавателями отделов МШ, утвержденные методическим советом колледжа. Во всех рабочих программах отражены требования к конечному результату – знаниям и умениям, которые охватывают требования к уровню подготовки выпускников соответствующих специальностей, предъявляемые федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства; отражены общие компетенции, профессиональные компетенции; виды самостоятельной работы учащихся с указанием основной и дополнительной литературы. В школе сформирован основной фонд оценочных средств по требованиям ФГТ.

Вывод: образовательные программы, учебные планы, учебные программы (рабочие) дисциплин, реализуемые в школе соответствуют требованиям к содержанию подготовки выпускников, определенных ФГТ.

5.Качество подготовки обучающихся и выпускников.

Направление (специальность)	**Качество знаний учащихся**			
	2011-2012	**2012-2013**	**2013-2014**	**2014-2015**
«Инструментальное исполнительство»	**95,4%**	**95,6%**	**95%**	**97,73%**
«Сольное пение»	**93,3%**	**100%**	**80%**	**93,33%**

Наличие стабильных творческих коллективов:

Детский симфонический оркестр /*руководитель Скуднов А.В./*

Хоровой коллектив /*руководитель Старой О.В./*

Оркестр русских народных инструментов / *руководитель Миллин Е.Ю.* /

Ансамбль скрипачей /*руководитель Митракова М.В./*

Ансамбль кларнетистов /*руководитель Данилова Л.Г./*

Итоги срезов знаний по дисциплинам специальности

В период самообследования были проведены контрольные срезы по дисциплинам, охватывающим специальный блок учебного плана. Результаты контрольных срезов были проанализированы на отделах школы. Данные о результатах контрольных срезов представлены в таблице:

«Инструментальное исполнительство»

Специальность		класс	контингент учащихся	при самообследовании в 2015году									
Код	наименование			количество опрош. учащихся		отл.		хор.		удов.		неуд.	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Фортепиано	1-9	25	25	100%	16,58	66,33%	8,42	33,67%	-	-	-	-
	Оркестровые инструменты	1-9	24	24	100%	16,17	65,1%	7,58	34%	0,25	0,9%	-	-
	Духовые и ударные ин-ты	1-7	29	29	100%	19,34	67,82%	9,33	31,58%	0,33	0,6%	-	-
	Народные инструменты	1-9	22	22	100%	18,33	83,33%	3,67	16,67%	-	-	-	-
	Сольное пение	4	3	3	100%	2,4	80,02%	0,4	13,32%	0,2	6,66%	-	-
			103	103	100%	72,82	72,52%	29,4	25,85%	0,78	1,63%		
	Теоретические дисциплины	1-9	103	103	100%	74,5	72,34%	25,5	24,76%	3	2,9%	-	-
В среднем по циклу дисциплин		1-9	103	103	100%	73,66	72,43%	27,45	25,3%	1,89	2,27%	-	-

Успеваемость – 100% Качество успеваемости – 97,73% Средний балл – 4,7 СОУ – 89,2%

Вывод:

Контрольные срезы знаний, проведенные в рамках самообследования, продемонстрировали знания, профессиональные умения и общую образованность стабильного уровня (выше 2014года).

Конкурсы, фестивали, олимпиады 2014-2015 год (солисты)

Наименование мероприятия	*Количество участников*	*Количество призеров*
Международные конкурсы, фестивали	**19**	**23**
III Международный фестиваль-конкурс «Страна магнолий» (г. Сочи), май 2014 год **Ташланов Тимофей – Диплом Лауреата I степени** (класс преп. Захаровой О.С.) **Острянин Вениамин – Диплом Лауреата I степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Мокроусова А.В.) **Сапарский Ярослав – Диплом I степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Мокроусова А.В.) **Гомонова Эвелина – Диплом II степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Мокроусова А.В.) **Сотников Дмитрий – Диплом II степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Мокроусова А.В.)	5	5
II Международный фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества «Звуки и краски белых ночей» (г. Санкт-Петербург), июнь 2014 год **Воронцов Никита** (класс преп. Селецкой О.А.) **– Диплом Лауреата I степени, Диплом Лауреата III степени, Диплом I степени** (класс преп. Хаджиевой М.В.) **Гамзаев Ариф – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Митраковой М.В., концертмейстер Захаров А.А.) **Якупов Артём – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Бубнова А.В., концертмейстер Мокроусова А.В.) **Острянин Вениамин – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Мокроусова А.В.) **Бохуа Альбина – Диплом II степени** (класс преп. Ломовой О.В.)	5	7
Международный конкурс творчества «Музыка и Электроника» г. Москва, ноябрь 2014 год **Воронцов Никита в номинации «авторское сочинение» – Лауреат I степени, в «номинации сольная аранжировка» – Лауреат III степени, в номинации «Casio» -**	1	3

Лауреат III степени		
II Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Слияние культур» г. Казань, ноябрь 2014 год **Воронцов Никита – Диплом Лауреата I степени** (класс преп. Селецкой О.А.) **Сотников Дмитрий – Диплом Лауреата II степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Гамзаев Ариф – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Митраковой М.В., концертмейстер Захаров А.А.) **Казарцева Елизавета – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Митраковой М.В., концертмейстер Селецкая О.А.) **Гомонова Эвелина – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Калашников Константин – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Сапарский Ярослав – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Черноскулова Софья – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Подречневой О.Е., концертмейстер Кудрявцева М.А.)	8	8
Всероссийские конкурсы, фестивали	**11**	**8**
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны» (г. Новомосковск), январь 2015 год **Стрельцова Екатерина – Лауреат II степени** (класс преп. Антиповой С.Н., концертмейстер Мансуров И.Ф.)	1	1
III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков дона» (г. Новомосковск), февраль 2015 год **Балашов Тимофей – Лауреат II степени** (класс преп. Фроловского А.В. концертмейстер Черносвитова Г.А.) **Балашов Даниил – Лауреат II степени** (класс преп. Фроловского А.В., концертмейстер Черносвитова Г.А.) **Чадаев Даниил – Лауреат II степени** (класс преп. Скурыдина А.Н., концертмейстер	10	7

Морозова А.В.) **Шумакова Олеся – Лауреат II степени** (класс преп. Лившина Г.Л., концертмейстер Селецкая О.А.) **Якупов Артём – Лауреат III степени** (класс преп. Бубнова А.В., концертмейстер Тихонова Н.В.) **Сотников Дмитрий – Лауреат III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Острянин Вениамин – Дипломант** (класс преп. Смагиной Е.А., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Иванушкин Виталий – Участник** (класс преп. Смагиной Е.А., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Балашова Виолетта – Участник** (класс преп. Трушакова В.В., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Гомонова Эвелина – Участник** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.)		
Областные конкурсы, фестивали	**22**	**12**
Областной конкурс юных исполнителей на электронных инструментах(синтезаторах) г. Тула, ноябрь 2014 **Воронцов Никита – Диплом победителя I степени** (класс преподавателя Хаджиевой М.В.)	1	1
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула, ноябрь 2014 год **Сотников Дмитрий – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Якупов Артём – Диплом Лауреата III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Тихонова Н.В.) **Гомонова Эвелина – Дипломант IV степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Иванушкин Виталий – Дипломант IV степени** (класс преп. Смагиной Е.А., концертмейстер Кудрявцева М.А.)	5	5

Сапарский Ярослав – Дипломант V степени (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.)		
Областной конкурс юных пианистов-учащихся ДМШ и ДШИ г. Тула, декабрь 2014 год **Ташланов Тимофей – Лауреат II степени** (класс преп. Захаровой О.С.) **Воронцов Никита – Дипломант IV степени** (класс преп. Селецкой О.А.)	2	2
II Открытый фестиваль-конкурс исполнителей народной песни «Зимние святки» январь (февраль) 2015 год **Быкова Софья – Лауреат III степени** (класс преп. Рогачёвой М.Л., концертмейстер Миллин Е.Ю.)	1	1
Областной конкурс юных исполнителей на струнных народных инструментах учащихся МШ, март 2015 год **Давыдов Матвей – Дипломант** (класс преп. Ивановой А.В.) **Умаров Роман – Дипломант** (класс преп. Ивановой А.В.)	2	2
IIОбластной фестиваль – конкурс музыкально-просветительских программ «Музыка слова, поэзия звука», посвящённый 70-летию Победы в ВОВ	11	1
Межрегиональные конкурсы	**2**	**2**
VI Открытый Межрайонный конкурс «Волшебный рояль» Март 2015 год **Плаксина Дарья – Лауреат III степени** (класс преп. Миллиной О.А.) **Романченко Ксения – Лауреат III степени** (класс преп. Миллиной О.А.)	2	2
Территориальные конкурсы	**12**	**12**
IV городской конкурс – фестиваль «Город юных талантов», посвящённый 85-летию Г.Новомосковска март 2015г. **Попова Евгения – Лауреат I степени (**класс преп. Гайдар Т.Г., концертмейстер Сидорова Е.П.) **Сотников Дмитрий – Лауреат I степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.)	12	12

Шумакова Олеся – Лауреат I степени (класс преп. Лившина Г.Л., концертмейстер Селецкая О.А.) **Торлопов Тимофей – Лауреат II степени** (класс преп. Даниловой А.В.) **Гомонова Эвелина – Лауреат II степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Калашников Константин – Лауреат II степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Острянин Вениамин – Лауреат II степени** (класс преп. Смагиной Е.А., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Балашова Виолетта – Лауреат III степени** (класс преп. Трушакова В.В., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Иванушкин Виталий – Лауреат III степени** (класс преп. Смагиной Е.А., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Сапарский Ярослав – Лауреат III степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.) **Юдина Анна – Лауреат III степени** (класс преп.Самохина В.В., концертмейстер Сидорова Е.П.) **Калюжная Анастасия – Дипломант** (класс преп. Бубнова А.В., концертмейстер Тихонова Н.В.)		

Конкурсы, фестивали, олимпиады 2014-2015 год (ансамбли)

Наименование мероприятия	*Количество ансамблей*	*Количество участников*	*Количество призеров (ансамблей)*
Международные конкурсы, фестивали	**2**	**13**	**2**
II Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Слияние культур» г. Казань, ноябрь 2014 год **Ансамбль скрипачей** (Гамзаев Ариф, Бешкарева Арина, Исхакова Мария, Шумахер Элина, Казарцева Елизавета, Гладышев Антон,	2	13	2

Фролова Кристина) – **Диплом Лауреата I степени** (руководитель Митракова М.В., партия фортепиано – Воронцов Н.) **Ансамбль кларнетистов** (Сотников Дмитрий, Гомонова Эвелина, Сапарский Ярослав, Калашников Константин, Острянин Илья) – **Диплом Лауреата II степени** (класс преп. Даниловой Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.)			

6. Формы и уровни методического обеспечения

Важнейшим средством повышения педагогического мастерства преподавателей, связующим в единое целое всю систему работы МШ, является методическая работа. Роль методической работы значительно возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать новые методики, приемы и формы обучения и воспитания.

Целью методической работы МШ является непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей, их эрудиции и компетентности, совершенствование учебных программ, и методики преподавания предметов. Важной задачей администрации было сохранение и передача накопленного положительного опыта работы молодым преподавателям.

Основополагающие вопросы образовательной политики колледжа, школы рассматриваются на методическом совете. Основной задачей методического совета является руководство методической службой школы, методической работой заведующих отделами и преподавателей школы с целью повышения качества учебно-воспитательного процесса школы. Планирование методической работы осуществляется на основе анализа наработанных материалов, их актуальности и соответствии общему направлению.

Работа отделов формулируются и утверждаются на заседании методического совета колледжа. Методический совет, являясь консилиумом опытных педагогов-профессионалов, оказывает комплексное управленческое воздействие на важнейшие блоки учебно-методического процесса в школе, анализирует развитие, разрабатывает на этой основе рекомендации по совершенствованию методики обучения и воспитания.

Методическая работа в колледже регламентируется Нормативной базой	**Основные направления методической работы колледжа**
Положение о методическом совете колледжа.	Работа над методической темой колледжа.
Положение о системе текущего	Развитие инициативы коллектива, расширения коллегиальных, демократических

контроля	форм управления и самоуправления, формирования творческого подхода к педагогической деятельности.
	Работа с молодыми специалистами.
Положение о работе отделов	Работа над методическим обеспечением учебных дисциплин.
Положение о рабочей программе.	Использование КОС и КИМ в учебном процессе.
Положение о работе классного руководителя	Обобщение и распространение передового педагогического опыта.
	Повышение квалификационного уровня преподавателей.

Формы методической работы реализуемой в колледже

Формы методической работы	Цель	Достигнутые результаты
Открытые уроки	Знакомство с технологией учебного процесса	Распространение опыта
Разработка учебной и методической документации	Обеспечение технологичности	Методические рекомендации по организации образовательного процесса, материалы по контролю знаний, методические пособия, наглядный материал
Выступление на научно – практических конференциях	Научно-методический рост	Повышение технологичности
Выступление на методическом совете	Изучение теоретических и методических материалов	Теоретическая и методическая подготовка
Наставничество	Оказание методической помощи	Профессиональное вхождение, методический рост молодого преподавателя
Повышение квалификации	Научно-методический рост	Повышение теоретического, практического и методического роста

Преподаватели разрабатывают рабочие программы учебных дисциплин, КИМы по дисциплинам. Преподаватели ведут учебно – методическую и исследовательскую работу, что отражено в публикациях статей в специальных журналах, сборниках научных трудов

Высшей формой коллективной методической работы МШ остается педагогический совет. Методическая деятельность МШ - это целостная система мер, способствующая повышению качества и результативности образовательного процесса, обеспечению роста методической культуры, творческого потенциала и профессионального мастерства педагога дополнительного образования. Основной целью методической работы в 2013-2014 учебном году являлось создание условий для повышения уровня профессионального мастерства педагога дополнительного образования и всего педагогического коллектива.

Методическая работа в школе осуществляется следующими формами и мероприятиями:

- Учебно-методическое и учебно-программное обеспечение учебных дисциплин Государственных требований по специальностям, реализуемых МШ: разработка рабочих учебных планов и программ по учебным дисциплинам (индивидуальных планов учащихся, методических пособий, рекомендаций по изучению отдельных тем и разделов дисциплин и др.)
- Обеспечение промежуточной аттестации учащихся: определение формы и условий аттестации учащихся, выработка единых требований к оценке знаний и умений учащихся по отдельным предметам, разработка содержания экзаменационных материалов (билетов, контрольных и зачётных работ, тестов и других материалов);
- Участие в формирование программ выпускников МШ: разработка требований к выпускным экзаменам, критериев оценки знаний выпускников на экзаменах;
- Совершенствование методического и профессионального мастерства преподавателей, оказание помощи начинающим преподавателям;
- Изучение, обобщение и введение в образовательный процесс новых средств и методов обучения и воспитания учащихся. Подготовка, проведение и обсуждение открытых учебных занятий, а также организация взаимопосещений уроков преподавателями отделов;
- Рассмотрение и обсуждение планов работы преподавателей, календарно-тематических планов и других материалов;
- Участие и работа преподавателей в экзаменационных комиссиях (самый важный вид методической работы преподавателя, так как происходит взаимный анализ преподавания и взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при прослушивании учащихся на всевозможных контрольных прослушиваниях);
- Теоретическая работа - подготовка преподавателями методических сообщений, написания докладов или рефератов по тем или иным вопросам методики и педагогики;
- Открытые уроки с последующим обсуждением - форма обмена опытом между преподавателями;
- Обзоры новых сборников нотной литературы - исполнение нового учебного репертуара и методы использования его в работе;

- Исполнительская практика - проведение творческих отчетов класса преподавателя, личное участие преподавателя в концертно-лекционной деятельности школы, участие в конкурсах методических работ, в конкурсах исполнительского мастерства.

Общий вывод.

Результаты самообследования, проведенного в музыкальной школе ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» свидетельствуют о соответствии образовательной деятельности, системы управления, содержания и качества подготовки учащихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно – методического, библиотечно – информационного обеспечения, материально – технической базы, функционирования системы внутришкольного контроля, а также анализ показателей деятельности школы требованиям ФГТ.

Отчет о результатах самообследования музыкальной школы государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» рассмотрен и утвержден на заседании Административного совета колледжа «31» марта 2015 г.

Зам. директора по предпрофессиональному образованию
ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж
имени М.И. Глинки _____Митракова М.В.