

«Утверждаю»
Директор ГОУ СПО ТО «Новомосковский
музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

_____/Скуднов А.В./

**Музыкальная школа
Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области
«Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»**



**Отчёт по итогам самообследования
2014 год**

г. Новомосковск

I
Показатели деятельности учреждения

II
Аналитическая часть

Содержание

Введение

1. Общие сведения об образовательном учреждении.
2. Организация образовательного процесса.
3. Условия организации образовательного процесса (кадровые, материально-технические, информационные).
4. Содержание образовательного процесса.
5. Качество подготовки обучающихся и выпускников.
6. Формы и уровни методической деятельности по профилю реализуемых образовательных программ.

Общий вывод

**Показатели деятельности
Музыкальной школы ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
в результате самообследования на 1 апреля 2014 года.**

№п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	97 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	0 человек
1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	73 человека
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	24 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	0 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек /%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек /%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек /%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек /%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек /%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек /%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек /%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек /%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек /%

1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	113 человек /116,5%
1.8.1	На муниципальном уровне	23 человека / 23,8%
1.8.2	На региональном уровне	46 человек /47,4%
1.8.3	На межрегиональном уровне	4 человека /4,1%
1.8.4	На федеральном уровне	11 человек /11,3%
1.8.5	На международном уровне	29 человек /29,9%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	103 человека /106,2%
1.9.1	На муниципальном уровне	22 человека/ 22,7%
1.9.2	На региональном уровне	45 человек /46,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0 человек /%
1.9.4	На федеральном уровне	10 человек /10,3%
1.9.5	На международном уровне	26 человек/26,8%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек /%
1.10.1	Муниципального уровня	0 человек/%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	18 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	18 единиц
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц

1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	47 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	34 человека/72,34%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	33 человека/70,21%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	13 человек/27,66%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	12 человек/25,53%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	38 человек/78,72%
1.17.1	Высшая	26 человек/55,31%
1.17.2	Первая	11 человек/23,41%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	19 человек/40,43%
1.18.1	До 5 лет	6 человек/12,76%
1.18.2	Свыше 30 лет	13 человек/27,67%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	12 человек/25,53%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	13 человек/27,66%

1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	44 человек/93,64%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	47 человек/100%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	13 единиц
1.23.2	За отчетный период	4 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,05 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	51 единиц
2.2.1	Учебный класс	47 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	1 единица
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	3 единицы
2.3.1	Актный зал	1 единица
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	1 единица
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет

2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования	Да
2.6.2	С медиатекой	Да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность	0 человек /%

ГОУ СПО ТО НМЖ ИМЕНИ М.А. ГАРИНА

Аналитическая часть

Введение

Объект анализа: накопленный творческий (коллективный и индивидуальный) опыт педагогов и учащихся музыкальной школы ГОУ СПО ТО НМК имени М.И. Глинки, их личностные достижения за 2013 г.

Цель анализа: получение максимально полных данных о настоящем статусе музыкальной школы ГОУ СПО ТО НМК имени М.И. Глинки, его значении и влиянии во внешней среде, определение соответствия содержания образовательной деятельности целям и задачам музыкальной школы, выявление различных изменений.

Методы, применяемые при проведении анализа: мониторинг (аналитический, сравнительный, проблемно-ориентированный), собеседование, опрос.

Основная задача МШ ГОУ СПО ТО НМК имени М.И. Глинки - формирование общей культуры личности учащихся, их адаптации к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных музыкальных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

МШ обеспечивает благоприятные условия для разностороннего развития личности.

В МШ НМК имени М.И. Глинки образовательные программы в области искусства ориентированы на:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- развитие учащихся, овладение ими основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля учебных действий, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни;
- получение в соответствии со своими индивидуальными склонностями и способностями предпрофессионального музыкального образования по специальностям: фортепиано, струнные, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, сольное пение.

В МШ НМК имени М.И. Глинки для учащихся создаются условия и предпосылки личностного и профессионального развития и самоопределения.

В связи с постоянно изменяющимися социокультурными и духовными запросами, потребностями в обществе в целом (порой не в лучшую сторону), МШ НМК имени М.И. Глинки обеспечивает большую доступность и разнообразность качественного художественно - эстетического образования, создаёт всем учащимся условия для свободного развития, независимо от способностей.

Не все учащиеся МШ НМК имени М.И. Глинки станут профессиональными музыкантами, но большинство из них станут интеллигентными слушателями и зрителями, интеллектуально развитыми людьми, что способствует развитию культуры общества в целом.

В 2013 году работа коллектива была направлена на решение следующих задач:

1. Создание условий для развития личности ребёнка:
 - развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
 - создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, его интеграции в систему мировой и отечественной культур;
 - приобщение учащихся к общекультурным ценностям;
 - профилактика асоциального поведения детей;
2. Стабильность и ритмичность учебного процесса, анализ и мониторинг полученных результатов;
3. Обеспечение качества образования за счет внедрения и использования новых технологий обучения;
4. Работа по выявлению и развитию художественно одаренных детей;
5. Участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
6. Поиски инновационных методик, разработка учебных программ преподавателями МШ НМК имени М.И. Глинки;
7. Совершенствование содержания и форм методической работы преподавателей;
8. Работа по сохранению контингента учащихся;
9. Создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
10. Посещение курсов повышения квалификации педагогических работников, повышение и подтверждение категорий преподавателями.

1 Общие сведения об образовательном учреждении

Полное и сокращенное наименование

Музыкальная школа государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» МШ ГОУ СПО ТО НМК имени М.И. Глинки

Организационно-правовая форма - автономное учреждение.

Место нахождения: Россия, 301670, Тульская область, г. Новомосковск, ул. Березовая, д.7

Учредитель – Министерство культуры и туризма Тульской области.

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) 1027101411941.

Образовательная деятельность ведется в соответствии с лицензией, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования рег. 0133/01136 от 25 июня 2012 года (действительна бессрочно).

В 2011 году образовательное учреждение прошло процедуру государственной аккредитации с подтверждением государственного аккредитационного статуса по типу «образовательное учреждение среднего профессионального образования» и виду «колледж» на срок до 30 мая 2017 г. (свидетельство о государственной аккредитации рег.

№ 0134/00354 от 30 мая 2011 года).

Деятельность Колледжа регламентируется:

- Законом "Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ;
- Типовым положением об образовательном учреждении среднего профессионального образования от 18 июля 2008 г., № 543;
- Постановлением Правительства Тульской области о создании автономных учреждений путем изменения типа существующих государственных учреждений культуры Тульской области;
- Государственным заданием на 2012 год и на плановый период 2013-2014 гг.;
- Уставом Колледжа (2013 г.)
- Локальными актами, регламентирующими основные аспекты финансово-хозяйственной деятельности Колледжа, порядок управления им, прием в МШ, организацию образовательного процесса, права и обязанности его участников.

2. Организация образовательного процесса

Режим работы учреждения

- Образовательный процесс в Учреждении осуществляется в соответствии с учебным планом, разрабатываемым Учреждением самостоятельно на основе базисного учебного плана (с учетом регионального базисного учебного плана) и регламентируется расписанием занятий.
- Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября. Если 1 сентября приходится на выходной день, учебный год начинается в следующий за ним первый рабочий день.
- Продолжительность учебного года составляет 33 недели.
- Для учащихся в 1 классе продолжительность учебного года составляет 32 недели.
- Учебный год делится на полугодия.
- Продолжительность каникул в течение учебного года - не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 календарных недель.
- Годовой календарный учебный график утверждается приказом руководителя Учреждения с учетом мнения Педагогического совета Учреждения и по согласованию с Учредителем.
- В Учреждении устанавливается следующий режим занятий обучающихся: начало занятий - 8 часов 00 минут / окончание занятий - 20 часов 30 минут.
- Учреждение работает по графику шестидневной учебной недели.
- Продолжительность занятий составляет не более 40 минут.

3. Условия организации образовательного процесса (материально-технические, кадровые, информационные)

3.1. Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

Имущественный комплекс Колледжа состоит из трехэтажного здания основного учебного корпуса.

Площадь здания - 3980,8 кв. м. (включая общежитие)

Площадь земельного участка 10159 кв. м.

Застроенная площадь 1663 кв. м.

Износ здания 39 %

Незастроенная площадь 8496 кв. м. (озеленение)

Образовательный процесс ведется на материально-технической базе учебного корпуса Колледжа. Общая площадь здания составляет 3980,8 кв. м. Общая учебная площадь составляет – 862,7 кв. м.

Здание и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа, имеются средства видеонаблюдения, гардероб на 250 мест. Учебные и учебно-вспомогательные помещения находятся в рабочем состоянии, имеют необходимое оборудование. В учебном процессе используются компьютеры. В колледже действуют кабинеты общих гуманитарных и социально – экономических дисциплин, русского языка и литературы, музыкальной литературы, теории музыки. Перечень учебных кабинетов полностью соответствует требованиям ФГОС / ГОС СПО, учебным планам колледжа и школы. Вся работа кабинетов координируется методическим кабинетом, являющимся консультационно-методическим центром для преподавательского состава колледжа.

В колледже 47 аудиторий для проведения групповых и индивидуальных занятий, оснащенных необходимым количеством оборудования и инвентаря. Все классы музыкально – теоретических дисциплин оснащены телевизорами, видеоаппаратурой, магнитофонами, проигрывателями, DVD плеерами, электрофоном, проектором.

Компьютерный класс обновлен новыми компьютерами. Ежегодно пополняется состав электронных учебников и учебно-методических пособий по дисциплинам, реализуемым в соответствии с ФГОС/ГОС СПО. При кабинетах накапливается дидактический материал на электронных носителях по широкому спектру дисциплин.

Колледж располагает Концертным залом на 250 мест, оснащенный новыми концертными роялями фирмы «Каваи», Малым концертным залом на 70 мест, оснащенный концертными роялями фирмы «Эстония» и «Ферстер», спортивным залом. Всего в колледже 33 рояля, 47 фортепиано, имеются комплекты инструментов для народного, духового, эстрадного и симфонического оркестров.

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой Колледжа, включающей в себя спортивный зал площадью 155,8 кв.м. со спортивным инвентарем. Всем обучающимся созданы условия для

самостоятельных занятий физкультурой в свободное время, организуются спортивные мероприятия и соревнования. Учебный корпус обеспечен пунктом питания – буфет «Блюз».

В учебном корпусе располагается оборудованный медицинский пункт.

3.2 Кадровые условия реализации дополнительных общеобразовательных программ

Постоянно функционирующий творческий коллектив Колледжа объединяет специалистов с большим педагогическим стажем и богатым исполнительским опытом работы. В школе работают 47 штатных преподавателей и концертмейстеров.

Среди них:

- 26 человек имеют высшую квалификационную категорию;
- 11 человек имеют первую квалификационную категорию;
- 1 человек имеет вторую квалификационную категорию.
- 34 человека имеют высшее образование;
- 13 человек имеют среднее специальное образование;
- 2 человека обучаются в ВУЗах.

ГОУ СПО ТО НМЖ ИМЕНИ М.И. ГАЙНКИ

Награждения преподавателей и концертмейстеров колледжа за высокие достижения в области культуры и искусства

Директор ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» - Заслуженный работник культуры РФ Скуднов А.В. награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» 2 степени

Звание «Заслуженный работник культуры»	Нагрудный знак «За достижения в культуре»	Нагрудный знак «Почетный работник среднего профессионального образования РФ»	Нагрудный знак отличия «Парламент России»
4	3	2	1

Почетная грамота Министерства культуры РФ	Благодарность Министра культуры РФ	Почетная грамота администрации Тульской области	Почетная грамота правительства Тульской области
12	10	7	1

Благодарность администрации Тульской области	Благодарственное письмо Губернатора Тульской области	Благодарность Тульской областной Думы	Министерство образования и культуры Тульской области Почетная грамота
3	1	4	10

Благодарность Министра культуры и туризма Тульской области	Благодарность Министра образования и культуры Тульской области	Министерство образования и культуры Тульской области Медаль «За трудовую доблесть» 3 степени
13	3	6

3 человека являются Лауреатами премии фонда «Русское исполнительское искусство».

Педагогический коллектив Колледжа ежегодно пополняется новыми молодыми кадрами: в 2011 году - 1 человек, в 2012 году - 3 человека, в 2013 году - 7 человек.

Преподаватели, имеющие богатый профессиональный опыт поддерживают и помогают продвигаться молодым

специалистам. В колледже работает кураторская система.

Преподаватели Колледжа занимаются научно-методической деятельностью в сфере профессионального образования:

- участвуют в научно-практических конференциях, методических семинарах, мастер-классах;
- составляют учебно-методические пособия, рецензируют рабочие программы;
- публикуются в печатных изданиях.

ГОУ СПО ТО НМЖ ИМЕНИ М.И. ГЛИННИК

Обеспеченность информационно библиотечными ресурсами

Анализ источников учебной информации показывает в основном их достаточность и современность по дисциплинам учебного плана, что отражено в рабочих программах учебных дисциплин, в перечне литературы в библиотечном фонде, в учебно-методических материалах.

Основная учебно-методическая литература. Библиотечный фонд

Наименование показателей	Поступило экземпляров за 2011 г.	Выбыло экземпляров за 2011 г.	Состоит на учете экземпляров на конец 2011 г.
Объем библиотечного фонда - всего	177	78	33477
из него литература: учебная	34	24	28244
в том числе обязательная	5	3	3882
учебно –методическая	109	27	4790
в том числе обязательная	8	3	2202
Художественная	34	27	443

Наименование показателей	Поступило экземпляров за 2012 г.	Выбыло экземпляров за 2012 г.	Состоит на учете экземпляров на конец 2012 г.
Объем библиотечного фонда - всего	153	91	33539
из него литература: учебная	103	44	28303
в том числе обязательная	62	19	3925
учебно –методическая	16	38	4768
в том числе обязательная	15		2217
Художественная	34	9	468

Наименование показателей	Поступило экземпляров за 2013 г.	Выбыло экземпляров за 2013 г.	Состоит на учете экземпляров на 01.04.2014 г.

Объем библиотечного фонда - всего	58	268	33329
из него литература: учебная	49	197	28155
в том числе обязательная	23	188	3760
учебно –методическая	9	71	4706
в том числе обязательная	8	9	2216
Художественная			468

Техническое оснащение кабинета «Фонотека».

Наименование показателей	Состоит на учете на 01.04.2014 г. (шт.)	Наименование показателей	Состоит на учете на 01.04.2014 г. (шт.)
Телевизоры	7	Музыкальный центр	2
Видеомагнитофоны	10	Магнитолы	12
Акустика активная	9	Грампластинки	4157
Микшеры	2	Аудиокассеты	225
Микрофоны	4	Видеокассеты	97
Стойки микрофонные	4	Слайды	12
Ноутбук	1	Компакт диски	594
Мультикор	1		

Вывод: Степень оснащенности мультимедийным оборудованием для реализации образовательных программ ФГТ в области культуры и искусства минимальна. Доля информационных технологий в сравнении с традиционными формами образовательной деятельности недостаточна и требует дальнейшего увеличения для реализации образовательных программ ФГТ.

4 Содержание образовательного процесса

Дополнительные общеобразовательные программы (по видам), реализуемые в МШ НМК М.И. Глинки.

Образовательные программы				
	вид образовательной программы	уровень (ступень)	наименование (направленность) образовательной программы	нормативный срок освоения
1	2	3	4	5
	Художественно-эстетическое развитие		«Инструментальное исполнительство», «Сольное пение»	7(2)лет
	Художественно-эстетическое развитие		ГРМЭР	2года
	Художественно-эстетическое развитие		Подготовительный класс	1год
Дополнительные общеобразовательные программы				
	вид образовательной программы	уровень (ступень)	наименование (направленность) образовательной программы	нормативный срок
1	2	3	4	5
	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8(1)лет
	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8(1)лет
	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8(1)лет

	дополнительная		дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8(1)лет
--	----------------	--	--	---------

Учебные программы (рабочие) дисциплины.

По всем дисциплинам учебных планов имеются рабочие программы, разработанные преподавателями отделов МШ, утвержденные методическим советом колледжа. Во всех рабочих программах отражены требования к конечному результату – знаниям и умениям, которые охватывают требования к уровню подготовки выпускников соответствующих специальностей, предъявляемые федеральными государственными требованиями к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства; отражены общие компетенции, профессиональные компетенции; виды самостоятельной работы учащихся с указанием основной и дополнительной литературы. В школе сформирован основной фонд оценочных средств по требованиям ФГТ.

Вывод: образовательные программы, учебные планы, учебные программы (рабочие) дисциплин, реализуемые в школе соответствуют требованиям к содержанию подготовки выпускников, определенных ФГТ.

5. Качество подготовки обучающихся и выпускников.

Направление (специальность)	Качество знаний учащихся		
	2011-2012	2012-2013	2013-2014
«Инструментальное исполнительство»	95,4%	95,6%	95%
«Сольное пение»	93,3%	100%	80%

Наличие стабильных творческих коллективов:

Детский симфонический оркестр /руководитель Скуднов А.В./

Хоровой коллектив младших классов /руководитель Старой О.В./

Ансамбль русских народных инструментов /руководитель Миллин Е.Ю./

Ансамбль домристов /руководитель Антипова С.Н./

Ансамбль скрипачей /руководитель Митракова М.В./

Итоги срезов знаний по дисциплинам специальности

В период самообследования были проведены контрольные срезы по дисциплинам, охватывающим специальный блок учебного плана. Результаты контрольных срезов были проанализированы на отделах школы. Данные о результатах контрольных срезов представлены в таблице:

«Инструментальное исполнительство»

Специальность		класс	контингент учащихся	при самообследовании в 2014 году									
Код	наименование			количество опрош. учащихся		отл.		хор.		удов.		неуд.	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Фортепиано	1-9	26	26	100%	20,75	79,81%	3,5	13,46%	1,75	6,73%	-	-
	Оркестровые инструменты	1-8	21	21	100%	16,05	77,4%	4,7	21,6%	0,25	1%	-	-
	Духовые и	1-9	29	29	100%	17	49,86%	10,75	42,55%	1,25	7,59%	-	-

	ударные ин-ты												
	Народные инструменты	1-8	20	20	100%	13,25	66,25%	6	30%	0,75	3,75%	-	-
	Теоретические дисциплины	1-9	96	96	100%	68,17	67,2%	22,33	26,34%	5,5	6,46%	-	-
	В среднем по циклу дисциплин	1-9	96	96	100%	67,61	68,1%	23,64	26,8%	4,75	5,1%	-	-

Успеваемость – 100%

Качество успеваемости – 95%

Средний балл – 4,65

СОУ – 87,7%

«Сольное пение»

Специальность		класс	контингент учащихся	при самообследовании в 20_14_ году									
Код	наименование			количество опрош. учащихся		отл.		хор.		удов.		неуд.	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Сольное пение	3	1	1	100%	0,4	40%	0,4	40%	0,2	20%	-	-
	В среднем по циклу дисциплин	3	1	1	100%	0,4	40%	0,4	40%	0,2	20%	-	-

Успеваемость – 100%

Качество успеваемости – 80%

Средний балл – 4,2

СОУ – 72%

Вывод:

Контрольные срезы знаний, проведенные в рамках самообследования, продемонстрировали знания, профессиональные умения и общую образованность стабильного уровня.

Конкурсы, фестивали, олимпиады 2013 год

<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Количество участников</i>	<i>Количество призеров</i>
Международные конкурсы, фестивали	11	10
X Международный конкурс исполнителей на баяне и аккордеоне им. Н.И. Белобородова (г. Тула)	1	-
VIII молодёжные Дельфийские игры государств – участников СНГ (г. Новосибирск)	1	1
IX Международный конкурс пианистов «Ступень к мастерству» (г. Санкт-Петербург)	1	1
II Международный фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества «RIMINI STARS» (Италия)	3	3
Конкурс-фестиваль в рамках Международного проекта «Колыбель России»	4	4
XII молодёжные Дельфийские игры России (г. Новосибирск)	1	1
Всероссийские конкурсы, фестивали	9	8
II Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона» (г. Новомосковск)	8	8
VII Всероссийский конкурс юных вокалистов и музыковедов посвящённый А.С. Даргомыжскому (г. Тула)	1	-
Областные конкурсы, фестивали	41	40
X Областной конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне (г. Тула)	1	1
I Областной конкурс камерных ансамблей и фортепианных дуэтов (г. Новомосковск)	2	1
III Открытый областной конкурс молодых исполнителей на духовых инструментах имени А.К. Лебедева (г. Липецк)	3	3
Областной фестиваль-конкурс хоровых коллективов	35	35
VIII Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах (г. Новомосковск)	2	1
Территориальные конкурсы, фестивали, олимпиады	23	22
Территориальная олимпиада по предмету «Сольфеджио»	10	9

III Открытый Новомосковский территориальный конкурс «Музыка XXI века» (ОКФ)	13	13
---	----	----

Конкурсы, фестивали, олимпиады 2014 год

<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Количество участников</i>	<i>Количество призеров</i>
Международные конкурсы, фестивали	18	16
II Международный фестиваль-конкурс «Душа России – Кострома»	15	15
Международный фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества «Открытые страницы» (г.Тула)	1	1
Международный фестиваль-конкурс «Золотое кольцо» (г. Суздаль)	2	-
Всероссийские конкурсы, фестивали	2	2
I Всероссийский конкурс «Я – Артист» (г. Тула)	2	2
Областные конкурсы, фестивали	5	5
Областной конкурс ансамблей и оркестров русских народных инструментов «Звучат русские народные инструменты» (г. Тула)	5	5
Межрегиональные конкурсы	4	-
Открытый межрегиональный фестиваль-конкурс «Волшебная свирель» (г. Тула)	4	-

6. Формы и уровни методического обеспечения

Важнейшим средством повышения педагогического мастерства преподавателей, связующим в единое целое всю систему работы МШ, является методическая работа. Роль методической работы значительно возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать новые методики, приемы и формы обучения и воспитания.

Целью методической работы МШ является непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей, их эрудиции и компетентности, совершенствование учебных программ, и методики преподавания предметов. Важной задачей администрации было сохранение и передача накопленного положительного опыта работы молодым преподавателям.

Основополагающие вопросы образовательной политики колледжа, школы рассматриваются на методическом совете. Основной задачей методического совета является руководство методической службой школы, методической работой заведующих отделами и преподавателей школы с целью повышения качества учебно-воспитательного процесса школы. Планирование методической работы осуществляется на основе анализа наработанных материалов, их актуальности и соответствии общему направлению.

Работа отделов формулируются и утверждаются на заседании методического совета колледжа. Методический совет, являясь консилиумом опытных педагогов-профессионалов, оказывает комплексное управленческое воздействие на важнейшие блоки учебно-методического процесса в школе, анализирует развитие, разрабатывает на этой основе рекомендации по совершенствованию методики обучения и воспитания.

Методическая работа в колледже регламентируется Нормативной базой	Основные направления методической работы колледжа
Положение о методическом совете колледжа.	Работа над методической темой колледжа.
Положение о системе текущего контроля	Развитие инициативы коллектива, расширения коллегиальных, демократических форм управления и самоуправления, формирования творческого подхода к педагогической деятельности.
	Работа с молодыми специалистами.
Положение о работе отделов	Работа над методическим обеспечением учебных дисциплин.
Положение о рабочей программе.	Использование КОС и КИМ в учебном процессе.
Положение о работе классного руководителя	Обобщение и распространение передового педагогического опыта.

Повышение квалификационного уровня преподавателей.

Формы методической работы реализуемой в колледже

Формы методической работы	Цель	Достиженные результаты
Открытые уроки	Знакомство с технологией учебного процесса	Распространение опыта
Разработка учебной и методической документации	Обеспечение технологичности	Методические рекомендации по организации образовательного процесса, материалы по контролю знаний, методические пособия, наглядный материал
Выступление на научно – практических конференциях	Научно-методический рост	Повышение технологичности
Выступление на методическом совете	Изучение теоретических и методических материалов	Теоретическая и методическая подготовка
Наставничество	Оказание методической помощи	Профессиональное вхождение, методический рост молодого преподавателя
Повышение квалификации	Научно-методический рост	Повышение теоретического, практического и методического роста

Преподаватели разрабатывают рабочие программы учебных дисциплин, КИМы по дисциплинам. Преподаватели ведут учебно – методическую и исследовательскую работу, что отражено в публикациях статей в специальных журналах, сборниках научных трудов

Год публикации	Публикации
2011 год	14 научно – техническая конференция молодых ученых, аспирантов, студентов (тезисы докладов) Министерство образования и науки РФ ГОУ ВПО «Российский химико – технологический университет имени Д.И. Менделеева» 2012 год г.Новомосковск Преподаватель Скуднов А.В., Лубенникова Е.В. «Образовательный бизнес как специфическая разновидность

	информационного бизнеса»
	28 научная конференция профессорско – преподавательского состава и сотрудников НИ «Российский химико – технологический университет имени Д.И. Менделеева» Новомосковск 2011 год. Преподаватель Куренкова Н.П., Лубенникова Е.В. «О развитии социальной инфраструктуры Новомосковского региона (на примере «Новомосковского музыкального колледжа имени М.И.Глинки»).
2012 год	Областная научно – практическая конференция «Музыка — это краски в биении ритмов» к 150-летию со дня рождения Клода Дебюсси 5 апреля 2012 года Новомосковск. Тема: К. Дебюсси «детский уголок». Некоторые особенности исполнения. Хаджиева Марина Владимировна Заместитель директора по учебно-производственной практике и концертной работе.
2013 год	Областная научно – практическая конференция к 140- летию со дня рождения С.В. Рахманинова 27 ноября 2013 года г. Новомосковск «Моя музыка — это плод моего характера, и потому это русская музыка» С.В. Рахманинов. Тема: Основные принципы работы над переложением в пьесе – фантазии «серенада» (op.3№ 5) С.В. Рахманинова. Преподаватель Иванова А.В.
	Областная научно – практическая конференция к 140- летию со дня рождения С.В. Рахманинова 27 ноября 2013 года г. Новомосковск «Моя музыка — это плод моего характера, и потому это русская музыка» С.В. Рахманинов. Тема власти денег в опере Рахманинова «Скупой рыцарь». Преподаватели Н.Ф. Пинчук, Г.И. Афанасьева
	Областная научно – практическая конференция к 140- летию со дня рождения С.В. Рахманинова 27 ноября 2013 года г. Новомосковск «Моя музыка — это плод моего характера, и потому это русская музыка» С.В. Рахманинов. Тема: Фортепианный концерт в творчестве С.В.Рахманинова. Преподаватель Люзанова В.В.
	Областная научно – практическая конференция к 140- летию со дня рождения С.В. Рахманинова 27 ноября 2013 года г. Новомосковск «Моя музыка — это плод моего характера, и потому это русская музыка» С.В. Рахманинов. Тема: С. В. Рахманинов – пианист Преподаватель Миллина О.В.
	Областная научно – практическая конференция к 140- летию со дня рождения С.В. Рахманинова 27 ноября 2013 года г. Новомосковск «Моя музыка — это плод моего характера, и потому это русская музыка» С.В. Рахманинов. Тема: Оперное творчество С.В. Рахманинова

	Преподаватель Е.А. Айнутдинова
	Областная научно – практическая конференция к 140- летию со дня рождения С.В. Рахманинова 27 ноября 2013 года г. Новомосковск «Моя музыка — это плод моего характера, и потому это русская музыка» С.В. Рахманинов. Тема: Музыкальный пансион Николая Сергеевича Зверева. Преподаватель М.В.Хаджиева
	Материалы областной конференции Новомосковск 29 января 2013 года «Молодежь: Нравственность и духовность, Образование, карьера». Тема: Проблема мотивационной ориентации учащейся молодежи. Характеристика основных побуждений и стимулов в сфере музыкальной деятельности. Преподаватель Заслуженный работник культуры РФ Антипова Светлана Николаевна.
	Материалы областной конференции Новомосковск 29 января 2013 года «Молодежь: Нравственность и духовность, Образование, карьера». Тема: Концертно-исполнительская практика студентов колледжа как форма духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. Преподаватель Хаджиева Марина Владимировна Заместитель директора по учебно-производственной практике и концертной работе.
2014 год	«Презентация Колледжа» г. Новомосковск Авторы: Директор ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» Заслуженный работник культуры РФ Скуднов А.В., Заместитель директора по учебной работе ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» Малашенко Т.В., Заместитель директора по учебно – производственной практике и методической работе ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» Хаджиева М.В., Заместитель директора по предпрофессиональному образованию ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» Митракова М.В.
	«Стратегическое планирование развития образовательного учреждения в условиях модернизации системы профессионального образования» г. Тула Авторы: Директор ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» Заслуженный работник культуры РФ Скуднов А.В., Заместитель директора по учебной работе ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» Малашенко Т.В.
	«Управление образовательным процессом в ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» г. Тула Авторы: Заместитель директора по учебно – производственной практике и методической работе ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Хаджиева М.В., Заместитель директора по предпрофессиональному образованию ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» Митракова М.В.

Высшей формой коллективной методической работы МШ остается педагогический совет. Методическая деятельность МШ - это целостная система мер, способствующая повышению качества и результативности образовательного процесса, обеспечению роста методической культуры, творческого потенциала и профессионального мастерства педагога дополнительного образования. Основной целью методической работы в 2013-2014 учебном году являлось создание условий для повышения уровня профессионального мастерства педагога дополнительного образования и всего педагогического коллектива.

Методическая работа в школе осуществляется следующими формами и мероприятиями:

- Учебно-методическое и учебно-программное обеспечение учебных дисциплин Государственных требований по специальностям, реализуемых МШ: разработка рабочих учебных планов и программ по учебным дисциплинам (индивидуальных планов учащихся, методических пособий, рекомендаций по изучению отдельных тем и разделов дисциплин и др.)
- Обеспечение промежуточной аттестации учащихся: определение формы и условий аттестации учащихся, выработка единых требований к оценке знаний и умений учащихся по отдельным предметам, разработка содержания экзаменационных материалов (билетов, контрольных и зачётных работ, тестов и других материалов);
- Участие в формировании программ выпускников МШ: разработка требований к выпускным экзаменам, критериев оценки знаний выпускников на экзаменах;
- Совершенствование методического и профессионального мастерства преподавателей, оказание помощи начинающим преподавателям;
- Изучение, обобщение и введение в образовательный процесс новых средств и методов обучения и воспитания учащихся. Подготовка, проведение и обсуждение открытых учебных занятий, а также организация взаимопосещений уроков преподавателями отделов;
- Рассмотрение и обсуждение планов работы преподавателей, календарно-тематических планов и других материалов;
- Участие и работа преподавателей в экзаменационных комиссиях (самый важный вид методической работы преподавателя, так как происходит взаимный анализ преподавания и взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при прослушивании учащихся на всевозможных контрольных прослушиваниях);
- Теоретическая работа - подготовка преподавателями методических сообщений, написания докладов или рефератов по тем или иным вопросам методики и педагогики;

- Открытые уроки с последующим обсуждением - форма обмена опытом между преподавателями;
- Обзоры новых сборников нотной литературы - исполнение нового учебного репертуара и методы использования его в работе;
- Исполнительская практика - проведение творческих отчетов класса преподавателя, личное участие преподавателя в концертно-лекционной деятельности школы, участие в конкурсах методических работ, в конкурсах исполнительского мастерства.

ГОУ СПО ТО НМЖ ИМЕНИ М.И. ГЛАВЧУК

Общий вывод.

Результаты самообследования, проведенного в музыкальной школе ГОУ СПО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» свидетельствуют о соответствии образовательной деятельности, системы управления, содержания и качества подготовки учащихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно – методического, библиотечно – информационного обеспечения, материально – технической базы, функционирования системы внутришкольного контроля, а также анализ показателей деятельности школы требованиям ФГТ.

Отчет о результатах самообследования музыкальной школы государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» рассмотрен и утвержден на заседании Административного совета колледжа «16» апреля 2014 г.

Директор ГОУ СПО ТО
«Новомосковский музыкальный
колледж имени М.И. Глинки»
Заслуженный работник культуры РФ

_____ Скуднов А.В.