

«Утверждаю»

Директор ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И.Глинки»

Скуднов А.В.



" 31 " августа 2020г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Музыкальной школы ГПОУ ТО НМК имени М.И. Глинки
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»
на 2020-2021 учебный год

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Самостоятельная работа	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4352	2246,5													
	Обязательная часть	3999,5	2065													
	Музыкальное исполнительство	2706,5	1588													
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
									Недельная нагрузка в часах							

Утверждаю»

Директор ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И.Глинки»

Скуднов А.В.



" 31 " августа 2020г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Музыкальной школы ГПОУ ТО НКК имени М.И. Глинки
на Дополнительный год обучения (9 классе) по дополнительной профессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Фортепиано»

на 2020-2021 учебный год

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка		Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Самост. работа	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по полугодиям	Экзамены по полугодиям	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	752	363-379,5	323-372,5					Колличество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	686	363	323					Недельная нагрузка в часах	
	Музыкальное исполнительство	429	264	-	66	99				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	429	264	-	66	99				

ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	297	198			99	17		3	3	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66		66		18		2	2	
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17		1,5	1,5	
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1	
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:											
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		660	363		297				19,5	19,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6		-		
В.00.	Вариативная часть	66			66						
В.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	33				33	17		1	1	
В.02.УП.01	Хоровой класс	33		33			18		1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:											
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		726	363		346,5				11	11	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7		-		
К.03.00.	Консультации	26	-		26				Годовая нагрузка в часах		
К.03.01.	Специальность					8			8		
К.03.02.	Сольфеджио				4				4		
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4		
К.03.04.	Ансамбль				2				2		
К.03.05.	Сводный хор ⁴⁾			8					8		
А.04.00.	Аттестация										
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2	
Годовой объем в неделях											

