









		Обязательная часть	694	363	331			Недельная нагрузка в часах	
<b>ПО.01.</b>		<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>429</b>	<b>264</b>	<b>66</b>	<b>99</b>			
	ПО.01.УП.01	Специальность	297	198		99	17	3	3
	ПО.01.УП.02	Ансамбль	132	66	66		18	2	2
<b>ПО.02.</b>		<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>-</b>	<b>132</b>	<b>-</b>		
	ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33	49,5		17	1,5	1,5
	ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33	49,5		17	1,5	1,5
	ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33		17,18	1	1
		<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>			<b>297</b>			<b>9</b>	<b>9</b>
		<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>	<b>660</b>	<b>363</b>	<b>297</b>			<b>19,5</b>	<b>19,5</b>
		<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>					<b>6</b>	<b>-</b>	
<b>В.00.</b>		<b>Вариативная часть</b>	<b>165</b>	<b>33</b>	<b>132</b>				
	В.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	33			33	18	1	1
	В.02.УП.02	Оркестровый класс	82,5	16,5	66		18	2	2
	В.03.УП.03	Фортепиано	49,5	16,5		33	18	1	1
		<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>			<b>429</b>			<b>13,5</b>	<b>13,5</b>
		<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>825</b>	<b>396</b>	<b>429</b>			<b>25</b>	<b>25</b>
		<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>					<b>8</b>	<b>-</b>	
<b>К.03.00.</b>		<b>Консультации</b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>26</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>	
	К.03.01.	Специальность				8		8	
	К.03.02	Сольфеджио			4			4	
	К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная,			4			4	

