

«Утверждаю»
Директор ГПОУ ТО «Новомосковский
музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

_____/Скуднов А.В./

**Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области
«Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»**



**Отчёт
по итогам самообследования
2015 года**

Основания проведения самообследования_____	страница	3
Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности_____	страница	3
Структура и система управления_____	страница	7
Комплект документов, определяющих содержание образования по специальностям_____	страница	10
Данные итоговой государственной аттестации выпускников 2014 года_____	страница	11
Востребованность выпускников_____	страница	12
Обеспеченность информационно библиотечными ресурсами_____	страница	13
Содержание подготовки через организацию учебного процесса_____	страница	16
Анализ вступительных испытаний_____	страница	20
Анализ итогов самообследования знаний студентов колледжа_____	страница	20
Достижения студентов и преподавателей колледжа в конкурсах и фестивалях _____	страница	23
Воспитательная работа_____	страница	27
Спортивно – массовая работа_____	страница	27
Кадровое обеспечение подготовки специалистов_____	страница	28
Материально – техническая база_____	страница	28

История колледжа

«Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» был открыт в 1959 году в новом развивающемся городе Новомосковске. Здание колледжа было специально спроектировано для музыкального учебного заведения. В 1997 году в колледже была открыта музыкальная школа, которая ведет подготовку учащихся к поступлению в колледж и другие профильные учебные заведения. Сегодня - это современное образовательное учреждение, которое готовит молодые педагогические кадры для работы в музыкальных школах Тульской области и России. Колледж располагает акустическим концертным залом, оснащенным концертными роялями фирмы «Каваи», 47-ю аудиториями для проведения групповых и индивидуальных занятий, библиотекой, читальным залом, фонотекой, спортивным залом, а также общежитием для иногородних студентов. Колледж более 55 лет является музыкально – эстетическим центром, ведет просветительскую деятельность среди населения города и области. В стенах колледжа проводятся Международные молодежные конкурсы камерных ансамблей и фортепианных дуэтов имени Гнесиных, Всероссийские конкурсы скрипачей имени Заслуженного деятеля искусств РФ Г.С. Турчаниновой, «У звенящих истоков Дона», «Три заветные струны», областной «Зимние святки».

Основания проведения самообследования

Процедуру самообследования ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» регулируют следующие нормативные документы:

Федеральный закон в соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательные организации обеспечивают открытость и доступность на официальном сайте образовательной организации в сети "Интернет" отчета о результатах самообследования. Показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, и порядок его проведения устанавливаются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. Порядок проведения самообследования образовательной организацией утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 (опубликован в РГ № 151 от 12.07.2013).

Приказ Минобрнауки РФ 10.12.2013г. № 1324 г. Москва «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»

Приказ ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» № 37 - П от 03.03.2015г. «О самообследовании» колледжа по всем направлениям деятельности.

Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Паспортные данные учреждения

ГПОУ ТО ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
Юридический адрес:
301670, Россия, Тульская область, г. Новомосковск, ул. Березовая, д.7

Учредитель – Министерство культуры и туризма Тульской области
Юридический адрес: 300001, Россия, г. Тула, пл. Ленина, д.2
Лицензия 0133/02307 от 13 марта 2015 года
Государственная аккредитация № 0134/00354 от 30 мая 2011года

Площадь здания	3980,8 м ² (включая общежитие)	Площадь земельного участка	10159 м ²
Застроенная площадь	1663 м ²	Износ здания	39 %
	Незастроенная площадь		8496 м ² (озеленение)

Сведения об основных нормативно-учредительных документах

Наименование документа	Реквизиты документа
Устав	Утвержден приказом министерства культуры и туризма Тульской области от 03.02.2015г. №11 и зарегистрирован в установленном порядке в межрайонной инспекции федеральной налоговой службы №10 по Тульской области 13.02.2015г.
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	71№000317157 ОГРН 1027101411941 от 02.09.2002г.
Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе	Серия 71№002012735
Документы о праве владения (пользования) зданиями, помещениями, земельными участками (по всем площадкам ОУ).	Здание – оперативное управление свидетельство 71 – АВ№200842 Земля – постоянное (бессрочное) пользование Свидетельство 71- АВ №201059
Лицензия	0133/02307 от 13 марта 2015 года
Свидетельство о государственной аккредитации	Государственная аккредитация № 0134/00354 от 30 мая 2011года
Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности	От 21.06.2012г.
Санитарно-эпидемиологическое заключение	%71.ТЦ.05.000.М.000148.03.10 от 01.03.2010г.

Вывод:

организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности соответствует требованиям, предусмотренным лицензией: Лицензия 0133/02307 от 13 марта 2015 года на право ведения образовательной деятельности, фактическим условиям на момент самообследования.



Министерство образования Тульской области
(Министерство образования области)

ЛИЦЕНЗИЯ

№ **0133/02307** от **13** марта **20 15** г.

на осуществление образовательной деятельности

Настоящая лицензия предоставлена **государственному профессиональному образовательному учреждению Тульской области**
(государственному учреждению в Тульской области) **"Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
(ГПОУ ТО "ИМК им. М.И. Глинки")
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

государственное автономное учреждение высшего образования
государственное автономное учреждение

на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по видам дополнительного образования, указанным в приложении к настоящей лицензии

Основной государственный регистрационный номер юридического лица (индивидуального предпринимателя) (ОГРН) **1027101411941**

Идентификационный номер налогоплательщика **7116026473**

Серия **71801** № **0001523**

Место нахождения **301650, Тульская область, город Новомосковск,**
(государственный адрес: улица Березовая, дом 7)
улица Березовая, дом 7
(фактический адрес образовательного учреждения)

Настоящая лицензия предоставлена на срок:
 бессрочно до " " " " г.

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения **приказа**
министерства образования Тульской области
(государственного автономного учреждения)

от **13** марта **2015** г. № **440**

Настоящая лицензия имеет приложение (приложения), являющееся(я) неотъемлемой частью.

Министр образования 
(подпись) **Остапко Оксана Александровна**
(подпись, имя, отчество)



Приложение № 1
к лицензии на осуществление
образовательной деятельности
от "13" марта 2015 г.
№ 0133/02307

Министерство образования Тульской области
наименование лицензирующего органа

государственное профессиональное образовательное учреждение
(указывается полное и (в случае если имеется) сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование)
Тульской области "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
юридическое лицо или его филиала, организационно-правовая форма юридического лица, филиала, имя и
(ППОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки")
(в случае если имеется) отчество индивидуального предпринимателя)
государственное автономное учреждение

301650, Тульская область, город Новомосковск, улица Березовая, дом 7
место нахождения юридического лица или его филиала, место жительства - для индивидуального предпринимателя
301650, Тульская область, город Новомосковск, улица Березовая, дом 7
адрес мест осуществления образовательной деятельности юридического лица или его филиала, индивидуального
предпринимателя, в исключительном месте осуществления образовательной деятельности по дополнительным
профессиональным программам, основным программам профессионального обучения

Профессиональное образование				
№ п/п	Класс профессии, специальности и направлений подготовки	Наименование профессии, специальности и направлений подготовки	Уровень образования	Присваиваемые по профессии, специальности и направлению подготовки квалификации
1	2	3	4	5
1.	073101	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, концертмейстер
2.	070214	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
3.	073002	Теория музыки	среднее профессиональное образование	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
4.	073502	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное образование	Дирижер хора, преподаватель
5.	073403	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное образование	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
6.	53.02.01	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, концертмейстер
7.	53.02.06	Хоровое дирижирование	среднее профессиональное образование	Дирижер хора, преподаватель

Серия 71П01 № 0001583

1	2	3	4	5
8.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное образование	Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива
9.	53.02.07	Теория музыки	среднее профессиональное образование	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
10.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	среднее профессиональное образование	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

Дополнительное образование	
№ п/п	Полюсы
1.	2.
1.	Дополнительное образование детей и взрослых

Распорядительный документ лицензирующего органа о предоставлении лицензии на осуществление образовательной деятельности:

Распорядительный документ лицензирующего органа о переоформлении лицензии на осуществление образовательной деятельности:
применительно к:
от "13" марта 2015 г. № 440

Министр образования Тульской области
[подпись]
(должность уполномоченного лица)



Осташко Оксана Александровна
[подпись]
(фамилия, имя, отчество (при наличии) уполномоченного лица)

Структура и система управления

Структура управления Колледжа соответствует образовательным задачам и Уставу колледжа.

Устав утвержден приказом министерства культуры и туризма Тульской области от 03.02.2015г. №11 и зарегистрирован в установленном порядке в межрайонной инспекции федеральной налоговой службы №10 по Тульской области 13.02.2015г.

Локальные акты:

Положение о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке разработки учебно-программной документации по реализуемым образовательным программам Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о практике студентов Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке обучения обучающихся по индивидуальному плану Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающих обучение по программам ФГОС СПО Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке формирования программы итоговой аттестации выпускников Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки», освоивших основную образовательную программу среднего профессионального образования

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»(новая редакция)

Положение о структуре, порядке разработки и утверждения образовательных программ Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о проведении итоговой аттестации по профессиональному модулю в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о комиссии по профессиональной этике педагогических работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о методическом кабинете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о методических разработках преподавателей и концертмейстеров Государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке обучения студентов, имеющих малолетних детей по индивидуальным учебным планам в пределах ФГОС ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о работе в выходные и нерабочие праздничные дни ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о пропускном и внутри объектном режиме ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о сопровождении несовершеннолетних обучающихся, выезжающих из ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке предоставления академического отпуска обучающимся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке назначения стипендий и других форм материальной поддержки обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о делопроизводстве ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о классном руководителе ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о педагогическом совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение об административном совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о методическом совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о художественном совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о предметной цикловой (комиссии) ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М. И. Глинки»

Положение о методическом объединении классных руководителей ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о самостоятельной работе студентов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о должностном контроле ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение об оплате труда ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о порядке проведения социально-психологического тестирования обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о премировании и других выплатах стимулирующего и компенсационного характера ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение об апелляционной комиссии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о приёмной комиссии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о платном обучении ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Правила приёма в музыкальную школу ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» на 2014-2015 учебный год

Положение о музыкальной школе ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о подготовительном классе музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о работе отделов музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж»

Положение о группе раннего музыкально-эстетического развития музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о режиме занятий обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о студенческом общежитии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)

Правила внутреннего распорядка студентов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)

Правила внутреннего трудового распорядка работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)

Положение о премировании и других выплатах стимулирующего и компенсационного характера ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)

Положение об аттестационной комиссии по проведению аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о студенческом совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о внешнем виде обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Правила проживания в общежитии студентов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Положение о свободном посещении занятий студентами.

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГПОУ ТО «НМК имени М.И. Глинки».

Положение о библиотеке ГПОУ ТО «НМК имени М.И. Глинки».

Положение о закупочной комиссии ГПОУ ТО «НМК имени М.И. Глинки».

Положение о котировочной комиссии по размещению заказа на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных нужд ГПОУ ТО «НМК имени М.И. Глинки».

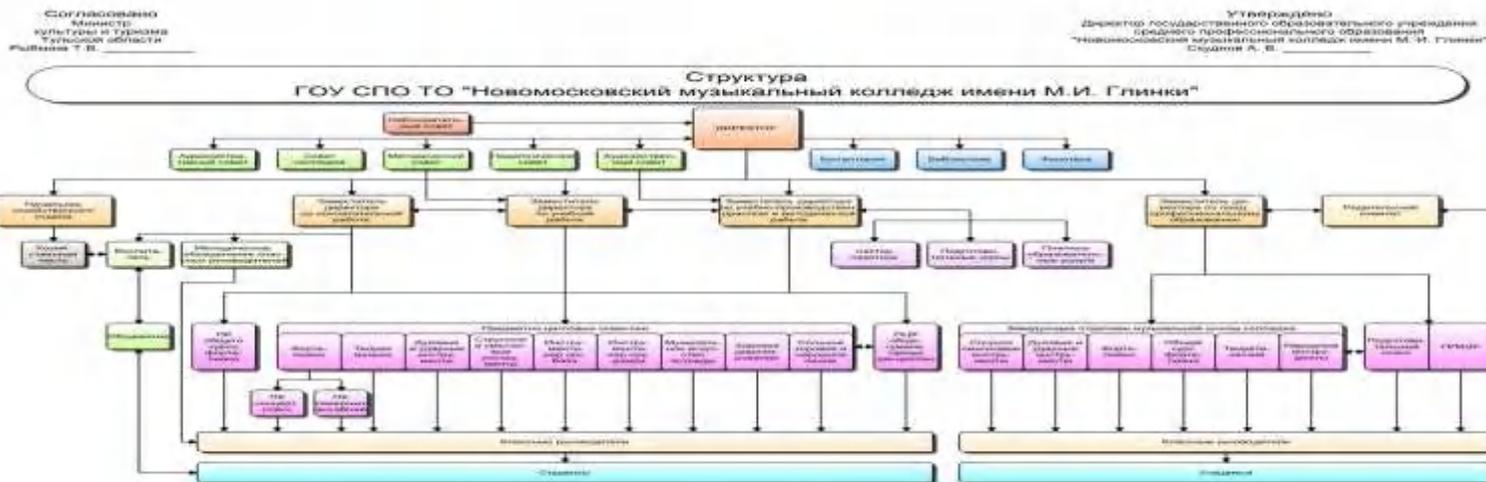
Положение о согласии на обработку персональных данных.

Вывод:

Нормативная и организационно – распорядительная документация Колледжа соответствует действующему законодательству.

Структурные подразделения Колледжа

Управление колледжем осуществляется Административным советом в составе: директора, заместителей директора, ППЦК, ПК. В колледже работает служба содействия трудоустройству выпускников колледжа. Каждое направление деятельности колледжа курируется соответствующим заместителем директора с определенными, подчиненными только ему службами. Информация о деятельности управления учебным заведением представлена на сайте колледжа.



Выводы:

Основным фактором успешности в системе взаимодействия структурных подразделений колледжа является четкое распределение должностных обязанностей между руководителями структурных подразделений, мобильность, обновляемость и соответствие должностных инструкций современным требованиям.

Сложившаяся система управления в колледже обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений и в целом положительно влияет на поддержание в колледже благоприятного климата, делового и творческого сотрудничества. Индикаторами результативности данной системы являются: повышение качества образования, продуктивное участие студентов и сотрудников колледжа в конкурсах, конференциях и т.п.

Комплект документов, определяющих содержание образования по специальностям

В колледже реализуются следующие образовательные программы:

Код реализуемых ОПОП	Наименование реализуемых ОПОП	Квалификации	Форма обучения
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам	Артист, концертмейстер, преподаватель	Очная
073502, 53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	Очная
073403, 53.02.05	Сольное и хоровое народное пение по видам	Артист – вокалист, преподаватель, руководитель народного хора	Очная
070214, 53.02.02	Музыкальное искусство эстрады по видам	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Очная
073002, 53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально – просветительской деятельности	Очная

Основные образовательные программы СПО сопровождаются комплексами учебно – методического сопровождения, разработанными преподавателями колледжа в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Учебные программы (рабочие) дисциплин

По всем дисциплинам учебных планов имеются рабочие программы, разработанные преподавателями ПЦК, утвержденные методическим советом колледжа. Во всех рабочих программах отражены требования к конечному результату – знаниям и умениям, которые охватывают требования к уровню подготовки выпускников соответствующих специальностей, предъявляемые ФГОС СПО; отражены общие компетенции, профессиональные компетенции; виды самостоятельной работы студентов с указанием основной и дополнительной литературы, контрольно – измерительные материалы по дисциплинам.

Вывод:

образовательные программы, учебные планы, учебные программы (рабочие) дисциплин, реализуемые в колледже соответствуют требованиям к содержанию подготовки выпускников, определенных ФГОС СПО.

Структура и содержание подготовки выпускников

Председателями ГАК являются профессора Российской Академии музыки имени Гнесиных, заместителями председателей ГАК - администрация колледжа, членами ГАК - председатели предметно-цикловых комиссий и преподаватели колледжа. В колледже разработана Программа итоговой государственной аттестации по каждой специальности. Государственные экзамены направлены на выявление готовности выпускников к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Качество подготовки выпускников

Председателями ГАК являются профессора Российской Академии музыки имени Гнесиных, заместителями председателей ГАК - администрация колледжа, членами ГАК - председатели предметно-цикловых комиссий и преподаватели колледжа. В колледже разработана Программа итоговой государственной аттестации по каждой специальности. Одним из важнейших показателей качества подготовки специалистов являются результаты Государственной итоговой аттестации выпускников. Государственные экзамены проводились согласно утвержденному расписанию.

Данные итоговой государственной аттестации выпускников 2014 года

Предметно – цикловая комиссия	Число выпускников	% успеваемости	Качество знаний	Средний балл
Фортепиано	3	100	100	4,7
Оркестровые струнные инструменты	1	100	100	5
Оркестровые духовые и ударные инструменты	3	100	100	4,7
Инструменты народного оркестра (домра, балалайка, гитара)	2	100	100	4,8
Инструменты народного оркестра (баян, аккордеон)	4	100	75	4
Хоровое дирижирование	3	100	100	4,7
Руководитель народного хора	4	100	100	5
Инструменты эстрадного оркестра	1	100	100	4,8
Эстрадное пение	3	100	100	4,7
Теория музыки	2	100	100	4,6
Всего закончили колледж:	26	100	97,5	4,7
Выдано дипломов:	26			

Отчеты председателей Государственных экзаменационных комиссий и результаты итоговых аттестаций 2014 года свидетельствуют о высоком уровне подготовки студентов. Из 26 выпускников дипломы с **отличием** получили 7 студентов, что составляет 26,92% от числа выпускников (согласно Государственного задания – 15%).

Вывод:

Анализ отзывов председателей ГАК показал, что выпускные квалификационные (дипломные исполнительские программы) работы отражают специфику профессиональной подготовки студентов; ответы на итоговых экзаменах студентов отличает последовательность изложения материала, аргументированность, уверенность, ясность и четкость мысли, понимание специфики избранной профессии, знание методики преподавания, умение решать практические задания, используя опыт, приобретенный на педагогической практике.

Из анализа таблицы видно, что студенты показывают стабильно высокие результаты с положительной динамикой. Потенциал педагогического коллектива колледжа по всем направлениям подготовки специалистов достаточно высок, что подтверждается результатами итоговых аттестаций выпускников. Оценка знаний выпускников по результатам Итоговой государственной аттестации достаточно высокая, о чем свидетельствуют цифры в представленной сводной таблице с определением среднего процента качества знаний.

Востребованность выпускников

Структура подготовки специалистов ориентирована на региональные потребности. В целях наиболее полного удовлетворения потребности отрасли в педагогических кадрах, повышения уровня профессиональной подготовки колледж ежегодно повышает кадровое обеспечение Тульской области, устраняет дефицит в педагогических кадрах и способствует закреплению в отрасли молодых специалистов.

Колледж	Количество человек	%
Всего выпускников	26	
Дипломы с отличием	7	26,9%
Оказано содействие в трудоустройстве	25	96%
Поступление в ВУЗы	13	50%
Призваны в ряды Российской армии	3	11,5%
Декретный отпуск	1	3,8 %
Работают по специальности	12 ¹	46 %
Состоят на учете в центре занятости	0	0
Музыкальная школа		
Всего выпускников	8	
Поступили в НМК имени М.И. Глинки	4	50%

В том числе 4 человека обучаются в ВУЗах заочно.

В колледже организована служба по трудоустройству выпускников колледжа. Данная служба призвана резервировать вакансии для выпускников колледжа. Центр содействия трудоустройству облегчает студентам выпускных курсов выбор места работы.

Обеспеченность информационно библиотечными ресурсами

Анализ источников учебной информации показывает в основном их достаточность и современность по дисциплинам учебного плана, что отражено в рабочих программах учебных дисциплин, в перечне литературы в библиотечном фонде, в учебно-методических материалах.

Основная учебно-методическая литература. Библиотечный фонд

Наименование показателей	Поступило экземпляров на 01.04.2014г.	Выбыло экземпляров на 01.04.2014г.	Состоит на учете экземпляров на 01.04.2014 г.	Поступило экземпляров на 01.04.2015г.	Выбыло экземпляров на 01.04.2015г.	Состоит на учете экземпляров на 01.04.2015 г.
Объем библиотечного фонда - всего	58	268	33329	113	17	33425
из него литература: учебная	49	197	28155	83	11	28227
в том числе обязательная	23	188	3760	19	8	3771
учебно -методическая	9	71	4706	29	5	4730
в том числе обязательная	8	9	2216	24	4	2236
художественная			468	1	1	468

Техническое оснащение кабинета «Фонотека»

Наименование показателей Состоит на учете на 01.04.2015 г. (шт.)			
Телевизоры	7	Музыкальный центр	2
Видеомагнитофоны	10	Плейер CD	1
Радиоприемник	1	Грампластинки	4157
Проектор	1	Аудиокассеты	225
Микрофоны	6	Видеокассеты	97
Стойки микрофонные	6	Слайды	12
Ноутбук	1	Компакт диски	652
Колонки	9	магнитофоны	12
Проигрыватели	6	Усилитель	2
Микшерный пульт	3		

Программно – информационное обеспечение учебного процесса

Применение мультимедийных комплексов в общем количестве учебных материалов	Мультимедийные комплексы в большей степени применяются в освоении базовых, профильных, общегуманитарных и социально- экономических дисциплин ФГОС СПО
--	---

Специфика применения информационных технологий в образовании в области творческих специально	Применение компьютерного оборудования и специализированного программного обеспечения для аранжировки, создания композиций, записи нотного текста и других целей предусматривается ФГОС СПО по дисциплинам: «Музыкальная информатика», «Цифровые музыкальные технологии», «Родственный инструмент «Синтезатор», «Компьютерная аранжировка», «Музыкальная литература» и др.
Виды информационных технологий и инновативных программ, которые используются в учебном процессе	Презентации; Электронные учебники; Поиск информации в сети Интернет; Применение звуко и видеозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры Использование профессионального программного обеспечения (Sibelius 7, Sound Forge 10, Finale 2012). Использование мультимедийного оборудования (синтезаторы, цифровое пианино, микшерный пульт, микрофоны и др.)

Перечень классов, кабинетов, залов и др.

Классы			
Для групповых занятий	Для индивидуальных занятий	Для ансамблевых занятий	Компьютерный класс
Залы			
Концертный зал	Малый зал	Спортивный зал	
Кабинеты			
Гуманитарных и социально – экономических дисциплин			
Русского языка и культуры речи			
Музыкально – теоретических дисциплин			
Музыкальной литературы			
Библиотека			
Фонотека			
Компьютерный класс			

Вывод:

Степень оснащённости мультимедийным оборудованием для реализации образовательных программ ФГОС СПО в области культуры и искусства минимальна. Доля информационных технологий в сравнении с традиционными формами образовательной деятельности недостаточна и требует дальнейшего увеличения для реализации образовательных программ ФГОС СПО.

Собственные учебно - методические материалы

Основополагающие вопросы образовательной политики колледжа рассматриваются на методическом совете. Планирование методической работы осуществляется на основе анализа наработанных материалов, их актуальности и соответствии общему направлению.

Методический совет, являясь консилиумом опытных педагогов-профессионалов, оказывает комплексное управленческое воздействие на важнейшие блоки учебно-методического процесса в колледже, анализирует его развитие, разрабатывает на этой основе рекомендации по совершенствованию методики обучения и воспитания. Преподаватели ведут учебно – методическую и исследовательскую работу, что отражено в публикациях статей в специальных журналах, сборниках научных трудов:

Публикации
Учебно – методическое пособие по оказанию первой доврачебной помощи пострадавшим для подготовки студентов колледжа. Дисциплина

«Безопасность жизнедеятельности». Преподаватель Рогачев Ю.С.
Избаш Н.В. Процесс преодоления кризисных явлений в экономике России в 17 веке. Из материалов XXVIII научной конференции профессорско-преподавательского состава сотрудников НИ РХТУ имени Д.И. Менделеева
Избаш Н.В. Историческая цена эгоизма элиты
Избаш Н.В. XVII век: борьба за «незалежность». Тезисы докладов международной конференции
Избаш Н.В. П.К.Сагайдачный: к вопросу о чистоте национального идеала. Из материалов 14-х Петровских чтений
Рогачев Ю.С.Безопасность жизнедеятельности. Учебно-методическое пособие.
Рогачева М.Л. Расшифровка народных песен. Методические рекомендации для студентов специальности «Сольное и хоровое народное пение»
Избаш Н.В. Социально-экономические проблемы современности. Очередные уроки Украинской истории.
Избаш Н.В. К истории возникновения казачества. http://nsportal.ru/vuz/istoricheskie-nauki/library/2014/11/26/k-istorii-vozniknoveniya-kazachestva
Сапарская Л.А. Сценарий музыкально-литературной композиции на английском и русском языках, посвященной 450-летию У.Шекспира, «Да будешь славен на все времена!» http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2015/01/08/stsenariy-literaturno-muzykalnoy
Сапарская Л.А. Учебно-методическое пособие по английскому языку на тему: Учимся играя (ч.1) http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2015/01/08/uchimsya-igraya
Сапарская Л.А. Учебно-методическое пособие по английскому языку на тему: Учимся играя (ч.2) http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2015/01/08/uchimsya-igraya-0
Сапарская Л.А. Актуальные проблемы педагогики и психологии. Из материалов Международной научно-практической конференции г. Уфа
Рогачева М.Л. Дорожка моя. Репертуарный сборник для фольклорного ансамбля
Ломова О.В. Курс лекций по дисциплине: «Основы системы музыкального образования, организация учебного процесса»
Антипова С.Н. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. Михаил Иванович Глинка. Историко-бытовые танцы. кадрили в танцевальных залах россии XIII столетия
Пинчук Н.Ф.Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. Заграничные поездки М. И. Глинки
Данилова А.В. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. Произведения М.И. Глинки в репертуаре учащихся музыкальной школы
Жидков А.В., Курская Н.Л. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. Воплощение принципов музыкальной формы м.и. глинки в вокально - хоровом творчестве с.слонимского, на примере анализа цикла "две русские песни"
Орешкина О.Е.Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. Влияние западно-европейского музыкального театра на оперное творчество М.И.Глинки
- Скуднова Г.Р Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. У истоков русского ориентализма.
Спицына О. С Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения

М.И.Глинки.. Произведения М.И.Глинки в репертуаре домриста.
Иванец А.М. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. Мелодический стиль м. и. глинки и его раскрытие в переложениях для домры (на примере романса «ЖАВОРОНОК»).
Альтафова Д.З. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.ГлинкиМ.И.Глинка «Херувимская песнь» в репертуаре хора.
Тихонова Н.В. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.ГлинкиНовые тенденции реализма пушкинской школы в творчестве М.И.Глинки
Липатова М.А. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки.- Неоконченная соната М.И.Глинки.
Чистоусова Т.А. Материалы Областной научно-практической конференции «Музыка – душа моя», посвященной 210-летию со дня рождения М.И.Глинки. М.И.Глинка «Я здесь, Инезилья» слова А.С.Пушкина. Переложение для вокального ансамбля
Штыкова Н.Ф. Сценарий лекции-концерта «Глинка и русские композиторы » informio.ru свидетельство серия А № 000078/2015
Рогачева М.Л. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов специальности 073403 «Сольное и хоровое народное пение» «Расшифровка народных песен» informio.ru свидетельство серия А № 000206/2015
Рогачева М.Л. Традиционная русская инструментальная музыка. Учебное пособие для студентов ПЦК «Сольное и хоровое народное пение, «Инструменты народного оркестра», руководителей самодеятельных и любительских фольклорных ансамблей, преподавателей школ русско го фольклора.»
Краюшкина Н.А. Выдающиеся педагоги-музыканты о совершенствовании личности педагога и его деятельности. » informio.ru
Краюшкина Н.А. Вопросы самопознания и становления личности педагога-музыканта » informio.ru
Чекалова Т.М. Актуальные проблемы педагогики и психологии. Из материалов Международной научно-практической конференции г. Уфа

Содержание подготовки через организацию учебного процесса

Подготовка специалистов в «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» осуществляется по Основным образовательным программам среднего профессионального образования, разработанным Колледжем в соответствии с требованиями ФГОС СПО на основе Примерных образовательных программ СПО по специальностям.

Организация образовательного процесса производится в колледже в соответствии с расписанием учебных занятий, составляемым на основе годового календарного учебного графика. Учебный процесс организован в соответствии с рабочими учебными планами.

При реализации ОПОП СПО предусматриваются учебные и производственные виды практик, основными задачами которой являются подготовка студентов к формированию практических умений и знаний в соответствии с выбранной специальностью. Продолжительность и сроки проведения практики определяются рабочим учебным планом. Занятия практики проводятся как на собственной базе Колледжа, так и в СОШ, ДМШ, ДШИ города Новомосковска и других населенных пунктов. Ежегодно колледж заключает договоры о сотрудничестве СОШ, ДМШ, ДШИ города Новомосковска для проведения лекторско – просветительской практики, педагогической и концертной. Сложившаяся в колледже система организации практики студентов всех специальностях является эффективной, что находит отражение в показателях итоговой успеваемости студентов. В процессе проведения практики преподавателями и студентами использовались современные методы

Движение контингента обучающихся

Код	Специальность	Очная форма обучения			
		Кол-во на 01.04.2014 чел.	кол-во отчисленных чел.	Выпуск	Кол-во на 01.04.2015
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам	76	8	13	78
073502, 53.02.06	Хоровое дирижирование	26	1	7	25
073403, 53.02.07	Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное народное пение	16	6	-	18
070214, 53.02.02	Музыкальное искусство эстрады по видам	20	2	4	26
073002, 53.02.07	Теория музыки	16	-	2	14
Всего:		154	17	26	161

За период с 01.04.2014г. по 01.04.2015г. из колледжа было отчислено 17 студентов из них:

Отчислено за пропуски и неуспеваемость	Отчислено за пропуски без уважительной причины	Отчислено по собственному желанию	Отчислено в связи с невыходом из академического отпуска	В связи с несдачей академической задолжности	Перемена места жительства	Перевод в другое учебное заведение	По семейным обстоятельствам
2	3	3	2	2	3	1	1

Администрация Колледжа, ПЦК, классные руководители проанализировали негативную сторону отсева студентов. Вопрос был поднят на педагогическом совете. Вынесено решение: усилить контроль за посещаемостью занятий студентами, качеством знаний, провести общее родительское собрание. Учебно - воспитательная работа со студентами, родителями дала результат: в период промежуточной аттестации (зимняя сессия 2014 - 2015 учебного года) количество задолжников сократилось, а качество знаний повысилось.

Учебный процесс организован в соответствии с рабочими учебными планами, утвержденными директором колледжа.

Предметно-цикловые комиссии, предметные комиссии целенаправленно работают над реализацией требований ФГОС СПО к общей образованности студентов, используя методику ведущих преподавателей колледжа. В колледже разработаны контрольные и тестовые задания, проводятся срезы знаний, демонстрирующие уровень общей образованности студентов.

При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная основными задачами которой являются подготовка студентов к формированию практических умений и знаний в соответствии с выбранной специальностью. Продолжительность и сроки проведения практики определяются рабочим учебным планом. Цели и задачи, программы и формы отчетности по каждому виду практики определены колледжем самостоятельно.

В колледже разработан Дневник практиканта, содержащий основные виды документации, принятые в ДМШ. Дневник практиканта проверяется преподавателем практики поурочно и заместителем директора по учебно – производственной практике 1 раз в семестр. Занятия практики проводятся как на собственной базе Колледжа, так и в СОШ, ДМШ, ДШИ города Новомосковска и других населенных пунктов. Ежегодно колледж заключает договоры о сотрудничестве СОШ, ДМШ, ДШИ города Новомосковска для проведения лекторско – просветительской практики, педагогической и концертной. Сложившаяся в колледже система организации практики студентов всех специальностей является эффективной, что находит отражение в показателях итоговой успеваемости студентов.

Вывод: Организация учебного процесса соответствует требованиям ФГОС СПО.

Анализ вступительных испытаний

Контрольные цифры приема выполнены. Конкурс составил 1.02 человек на место. Средний балл аттестатов составил 79,1 (3.9 по пятибалльной системе). Средний балл по творческим испытаниям составил 53.75 баллов.

В приемную комиссию НМК им. М.И. Глинки в 2014 году было подано 54 заявления. Успешно прошли вступительные испытания и рекомендованы к зачислению на I курс - 48 чел: Выпускников ДМШ, ДШИ Новомосковского регионального методического объединения – 28 человек: из них выпускников ДМШ №1 - 2 чел. И ДШИ г. Новомосковска — 7 чел., МШ НМК им. Глинки — 4 чел. Представители других областей - 3 чел. (Октябрьский р-н Рязанской обл., г.Подольск Московской обл., Евпатория -Крым) Подготовительные курсы НМК – 6 чел. В приемную комиссию МШ НМК им. М.И. Глинки в 2014 году было подано 28 заявлений. Зачислено 18 чел.

Специальность	Контрольные цифры приема	Подано Заявлений	Выдержали Экзамены	Конкурс	Зачислено	Средний балл По аттестату	Средний балл Творческие испытания
53.02.03 «Инструментальное исполнительство»	23	25	23	1	23	77,5	59,3
53.02.06 «Хоровое дирижирование»	7	9	8	1,1	7	79,2	44,3
53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»	8	9	8	1	8	88	48,6
53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»	10	11	10	1	10	76,5	51,5
Всего:	48	54	49	1,02	48	79,1	53,75
Музыкальная школа	18	28	28	1,55	18		
ИТОГО:	66				66		

План приема ежегодно утверждает Учредитель. Увеличение или уменьшение контрольных цифр приема по той или иной специальности свидетельствует о степени ее востребованности в образовательных учреждениях области. В колледже функционирует маркетинговая система рекламной и информационно-консультационной деятельности по информированию населения о подготовке профессиональных кадров.

Анализ итогов самообследования знаний студентов колледжа

В рамках самообследования были проведены контрольные срезы по блокам для проверки знаний и умений студентов по каждой дисциплине заявленных специальностей.

Данные контроля знаний студентов

ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Сравнительный анализ по годам	курс	контигент студентов	при самообследовании										% успеваемости	качество знаний	средний балл
			количество опрош. студ		отл.		хор.		удовл.		неудовл.				
			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%			
По циклу дисциплин на 01.04.2014г.	I-IV	136	136	100	44	32,5	57	42	34	25	0	0	100,0	74,8	4,1
По циклу дисциплин на 01.04.2015г.	I-IV	135	135	100	55	40,8	52,2	38,71	27,55	20,43	0	0	100,0	79,5	4,2

ОП.00 Цикл общепрофессиональных дисциплин

Сравнительный анализ по годам	курс	контигент студентов	при самообследовании				% успеваемости	качество знаний	средний балл
			количество	отл.	хор.	удовл.			
ОП.00									

			опрош. студ												
			абс.	%	абс.		абс.	%	абс.	%	абс.	%			
В целом по колледжу на 01.04.2014г.	I-IV	141	141	100	45,99	32,62	62,76	44,51	32,2	22,87	0,00	0,0	100,0	77,1	4,1
В целом по колледжу на 01.04.2015г.	I-IV	156	156	100	45,75	29,34	74,18	47,93	35,56	22,5	0,5	0,23	99,75	77,27	4,05

Цикл специальных дисциплин

Сравнительный анализ по годам	курс	контингент студентов	при самообследовании										% успеваемость	качество знаний	средний балл	
			количество опрош. студ		отл.		хор.		удовл.		неудовл.					
			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%				
ПМ.00																
В целом по колледжу на 01.04.2014г.	I-IV	141	141	100	58,45	41,45	61,04	43,29	21,50	15,25	0,00	0,00	99,99	84,74	4,26	
В целом по колледжу на 01.04.2015г.	I-IV	156	156	100	72,2	47,3	59,2	37,84	24,6	14,86	0,00	0,00	100	85,14	4,33	

Вывод:

Сравнительный анализ двух учебных годов продемонстрировал стабильный уровень профессиональных знаний и умений студентов.

Итоги контрольных срезов знаний общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

код	наименование дисциплин	курс	контингент студентов	при самообследовании в 2015 году										% успеваемости	качество знаний	средний балл
				количество опрош. студ		отл.		хор.		удовл.		неудовл.				
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
В среднем по циклу дисциплин I курса		I	37	37	100	15,1	40,86	14,1	38,5	7,8	20,6	0	0	100,0	79,1	4,2
В среднем по циклу дисциплин II курса			41,5	41,5	100	12,25	29	16,25	39,8	13,00	31,2	0	0	100,0	68,7	4,0
В среднем по циклу дисциплин III курса			29,8	29,8	100	14,2	45	12,6	43	3	12	0	0	99,8	89,7	4,4
В среднем по циклу дисциплин IV курса			26,5	26,5	100	13,5	49,35	9,25	36,1	3,75	14,55			100,0	83,8	4,3
В среднем по циклу дисциплин НМК		I-IV	135	135	100	55	40,8	52,2	38,71	27,55	20,43	0	0	100,0	79,5	4,2

Вывод:

Контрольные срезы знаний проходили только студенты, которые изучали общеобразовательные дисциплины. Контрольные срезы знаний, проведенные в рамках самообследования, продемонстрировали стабильный уровень знаний, общей образованности студентов колледжа.

Итоги контрольных срезов знаний по общепрофессиональным дисциплинам

код	специальность наименование	курс	Контингент студентов	при самообследовании в 2015 году										% успеваемости	качество знаний	средний балл
				количество опрош. студ		отл.		хор.		удовл.		неудовл.				
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%			
073101,53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Фортепиано"	I-IV	25	25	100	7,03	28,13	13,68	54,73	4,28	17,13	0,00	0,00	100	82,87	4,11
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Оркестровые струнные инструменты"	I-IV	7	7	100	2,17	32,41	2,67	35,18	2,16	32,41	0,00	0,00	100	67,59	4
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Оркестровые духовые и ударные инструменты"	I-IV	13	13	100	5,83	43,98	5,67	43,52	1,5	12,5	0,00	0,00	100	87,5	4,3
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Инструменты народного оркестра"	I-IV	32	32	100	7,75	24,22	14,75	46,09	9,50	29,69	0,00	0,00	100	70,31	3,95

073502, 53.02.06	Хоровое дирижирование	I-IV	23	23	100	7,8	34	11,5	50	3,2	13,9	0,5	2,1	97,8	84	4,2	
073403, 53.02.05	Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное народное пение	I-III	17	17	100	5,58	32,82	6,5	38,24	4,92	28,94	0,00	0,00	100	71,06	3,9	
070214, 53.02.02	"Музыкальное искусство эстрады" по виду Инструменты эстрадного оркестра	I-IV	9	9	100	3,5	30	4,5	63,33	1	6,67	0,00	0,00	100	93,33	4,2	
070214, 53.02.02	"Музыкальное искусство эстрады" по виду Эстрадное пение	I-IV	16	16	100	2,83	17,71	8,25	50	4,92	32,29	0,00	0,00	100	67,71	3,9	
073002, 53.02.07	Теория музыки	I-IV	14	14	100	3,26	20,83	6,66	50,28	4,08	28,89	0,00	0,00	100	71,11	3,94	
В целом по колледжу:			I-IV	156	156	100	45,75	29,34	74,18	47,93	35,56	22,5	0,5	0,23	99,75	77,27	4,05

Итоги контрольных срезов знаний по специальным дисциплинам

код	специальность наименование	курс	количество студентов	при самообследовании в 2015 году										% успеваемос	качество знаний	средний балл	
				количество опрош. студ		отл.		хор.		удовл.		неудовл.					
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Фортепиано"	I-IV	25	25	100	10,77	43,06	9,42	37,67	4,82	19,27	0,00	0,00	100	80,73	4,24	
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Оркестровые струнные инструменты"	I-IV	7	7	100	2,96	41,68	2,97	43,45	1,07	14,87	0,00	0,00	100	85,13	4,3	
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Оркестровые духовые и ударные инструменты"	I-IV	13	13	100	4,97	40,62	6,13	44,66	1,9	14,72	0,00	0,00	100	85,28	4,2	
073101, 53.02.03	Инструментальное исполнительство по виду "Инструменты народного оркестра"	I-IV	32	32	100	12,81	40,03	13,89	43,41	5,30	16,56	0,00	0,00	100	83,44	4,23	
073502, 53.02.06	Хоровое дирижирование	I-IV	23	23	100	14,9	64,8	5,2	22,6	2,9	12,6	0,00	0,00	100	87,4	4,6	
073403, 53.02.05	Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное народное пение	I-III	17	17	100	10,22	60,12	4,68	27,52	2,1	12,36	0,00	0,00	100	87,64	4,49	
070214, 53.02.02	"Музыкальное искусство эстрады" по виду Инструменты эстрадного оркестра	I-IV	9	9	100	5,52	67,18	3,48	32,82	0,00	0,00	0,00	0,00	100	100	4,7	
070214, 53.02.02	"Музыкальное искусство эстрады" по виду Эстрадное пение	I-IV	16	16	100	6,15	41,16	7,96	48,55	1,89	10,29	0,00	0,00	100	89,71	4,3	
070113, 073002	Теория музыки	I-IV	14	14	100	3,9	27,03	5,48	39,91	4,62	33,06	0,00	0,00	100	66,94	3,95	
В целом по колледжу:			I-IV	156	156	100	72,2	47,3	59,2	37,84	24,6	14,86	0,00	0,00	100	85,14	4,33

Вывод:

Контрольные срезы знаний, проведенные в рамках самообследования, продемонстрировали знания, профессиональные умения и общую образованность стабильного уровня.

Показатели творческой деятельности колледжа. Международные, Всероссийские конкурсы, фестивали.

Всего по колледжу удостоены званий лауреатов и дипломантов профессиональных конкурсов	
Международные конкурсы	63
Всероссийские конкурсы, межрегиональные конкурсы	29
Областные конкурсы	30

Региональные, территориальные	8
Всего	130

Достижения студентов и преподавателей колледжа в конкурсах и фестивалях

Международные конкурсы

Название конкурса Место проведения	Время проведения	Призовое место	Руководитель, преподаватель	Победитель
Международный фестиваль-конкурс «Славянские встречи» г. Минск (Белоруссия)	09.01.14г.-12.01.14г.	Лауреат III степени	Скуднова Г.Р., иллюстратор Подречнева О.Е.	Рукоусева Анастасия (студент НМК)
Международный фестиваль-конкурс «Славянские встречи» г. Минск (Белоруссия)	09.01.14г.-12.01.14г.	Диплом I степени	Скуднова Г.Р.	Рукоусева Анастасия (студент НМК)
Международный фестиваль-конкурс «Славянские встречи» г. Минск (Белоруссия)	09.01.14г.-12.01.14г.	Диплом III степени	Подречнева О.Е.	Романцова Вероника (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс «Душа России-Кострома»	14.02.14г.-18.02.14г.	Лауреат I степени	Митракова М.В., концертмейстер Ломова О.В.	Дворная Кристина (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс «Душа России-Кострома»	14.02.14г.-18.02.14г.	Лауреат II степени	Митракова М.В., концертмейстер Селецкая О.А.	Гамзаев Ариф (учащийся МШ НМК)
II Международный фестиваль-конкурс «Душа России-Кострома»	14.02.14г.-18.02.14г.	Лауреат II степени	Дульнев Е.С., концертмейстер Селецкая О.А.	Рубцов Никита (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс «Душа России-Кострома»	14.02.14г.-18.02.14г.	Лауреат III степени	Митракова М.В., концертмейстер Ломова О.В.	Ансамбль юных скрипачей
II Международный фестиваль-конкурс «Душа России-Кострома»	14.02.14г.-18.02.14г.	Лауреат I степени		Ломова О.В. в номинации «Лучший концертмейстер»
VIII Международный конкурс вокально-эстрадного творчества «Волшебный мир кулис» г. Санкт-Петербург	20.02.14г.-24.02.14г.	Лауреат II степени	Чистоусова Т.А., хормейстер Старой О.В., концертмейстер Люзанова В.В.	Смешанный вокально-хоровой ансамбль НМК
VIII Международный конкурс вокально-эстрадного творчества «Волшебный мир кулис» г. Санкт-Петербург	20.02.14г.-24.02.14г.	Лауреат III степени	Чистоусова Т.А., хормейстер Старой О.В., концертмейстер Люзанова В.В.	Женский хор НМК
VIII Международный конкурс вокально-эстрадного творчества «Волшебный мир кулис» г. Санкт-Петербург	20.02.14г.-24.02.14г.	Диплом	Меркулова В.Н.	Дергачева Дарья урлакова Ирина Малахова Ольга (студентки НМК)
VIII Международный конкурс вокально-эстрадного творчества «Волшебный мир кулис» г. Санкт-Петербург	20.02.14г.-24.02.14г.	Диплом		Пинчук Анна (студентка НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат I степени	Митракова М.В., Концертмейстер Захаров А.А.	Холод Ирина (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат I степени	Митракова М.В., концертмейстер Захаров А.А.	Дворная Кристина (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат I степени	Митракова М.В.	Ансамбль скрипачей, партия фортепиано Воронцов
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат II степени	Дульнев Е.С., концертмейстер Селецкая О.А.	Рубцов Никита (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат II степени	Данилова Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.	Ансамбль кларнетистов
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Захаров Антон Анатольевич концертмейстер

II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Кудрявцева Мария концертмейстер Александровна
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Благодарственное письмо		Данилова Людмила Геннадьевна (преподаватель)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат I степени	Митракова М.В., Концертмейстер Захаров А.А.	Холод Ирина (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат I степени	Митракова М.В., концертмейстер Захаров А.А.	Дворная Кристина (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат II степени	Дульнев Е.С., концертмейстер Селецкая О.А.	Рубцов Никита (студент НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат II степени	Данилова Л.Г., концертмейстер Кудрявцева М.А.	Ансамбль кларнетистов
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Лауреат III степени	Подречнева О.Е., концертмейстер Кудрявцева М.А.	Черноскулова Софья (учащийся МШ НМК)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Захаров Антон Анатольевич концертмейстер
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Кудрявцева Мария Александровна (концертмейстер)
II Международный фестиваль-конкурс Детского и Юношеского Творчества «Слияние Культур» г. Казань	5-11 ноября 2014г.	Благодарственное письмо		Данилова Людмила Геннадьевна (преподаватель)
Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золотая легенда» г. Суздаль	Март 2015г.	Лауреат I степени	Исковская И.А.	Титова Анастасия (студент НМК) Номинация
Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золотая легенда» г. Суздаль	Март 2015г.	Лауреат I степени	Скуднова Г.Р., концертмейстер Подречнева О.Е.	Замахаяева Мария (студент НМК)
Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золотая легенда» г. Суздаль	Март 2015г.	Лауреат II степени	Исковская И.А.	Замахаяева Мария (студент НМК)
Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золотая легенда» г. Суздаль	Март 2015г.	Лауреат II степени	Скуднова Г.Р., концертмистер Подречнева О.Е.	Титова Анастасия (студент НМК)
Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золотая легенда» г. Суздаль	Март 2015г.	Лауреат II степени	Подречнева О.Е.	Романцова Вероника (студент НМК) Номинация «Джазовый вокал»
Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золотая легенда» г. Суздаль	Март 2015г.	Благодарственное письмо	За высокий профессиональный уровень подготовки участников и плодотворное сотрудничество	Подречнева Ольга Евгеньевна (преподаватель НМК)
Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золотая легенда» г. Суздаль	Март 2015г.	Благодарственное письмо	За высокий профессиональный уровень подготовки участников и плодотворное сотрудничество	Скуднова Галина Робертовна (преподаватель НМК)

Всероссийские, межрегиональные конкурсы

Название Всероссийского, межрегионального конкурса	Время проведения	Призовое место	Руководитель, преподаватель	Победитель
Всероссийский конкурс «Молодые дарования России»	27.10.2014г.	Лауреат I степени	Антипова С.Н.	Мухаметзянов Рустем (студент НМК)

XIII Российские оркестрово-хоровые ассамблеи III открытый конкурс ансамблевого исполнительства им. В.В. Гаврилова, г. Москва	24.11.2014г.	Лауреат III степени	Матушкин О.Н., концертмейстер Мальханова А.	Думчева Алена, Думчева Ирина (студенты НМК)
Всероссийский конкурс «Молодые дарования России»	27.10.2014г.	Лауреат I степени	Антипова С.Н.	Мухаметзянов Рустем (студент НМК)
XIII Российские оркестрово-хоровые ассамблеи III открытый конкурс ансамблевого исполнительства им. В.В. Гаврилова, г. Москва	24.11.2014г.	Лауреат III степени	Матушкин О.Н., концертмейстер Мальханова А.	Думчева Алена, Думчева Ирина (студенты НМК)
VII Всероссийский фестиваль-конкурс просветительских программ «музыка и слово» к 70-летию РАМ имени Гнесиных и 140-летию со дня рождения Е.Ф. Гнесиной г. Москва	Декабрь 2014г.	Лауреат II степени	Краюшкина Н.А.	Агапова Анна, Заварзина Евгения (студенты НМК) (номинация «Фортепианный ансамбль»)
VII Всероссийский фестиваль-конкурс просветительских программ «музыка и слово» к 70-летию РАМ имени Гнесиных и 140-летию со дня рождения Е.Ф. Гнесиной г. Москва	Декабрь 2014г.	Диплом	Краюшкина Н.А.	Агапова Анна, Заварзина Евгения (студенты НМК) (номинация «Вокал и фортепиано»)
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны»	31.01.- 03.02.2015г.	Лауреат I степени	Антипова С.Н., концертмейстер Миллина О.А.	Чернова Елизавета (студент НМК)
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны»	31.01.- 03.02.2015г.	Лауреат I степени	Антипова С.Н., концертмейстер Миллина О.А.	Мухаметзянов Рустем (студент НМК)
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны»	31.01.- 03.02.2015г.	Лауреат I степени	Курская Н.Л.	Поставнин Артем (студент НМК)
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны»	31.01.- 03.02.2015г.	Лауреат I степени	Иванова А.В.	Котюров Алексей (студент НМК)
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны»	31.01.- 03.02.2015г.	Лауреат II степени	Антипова С.Н., концертмейстер Мансуров И.Ф.	Стрельцова Екатерина (учащийся МШ НМК)
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны»	31.01.- 03.02.2015г.	Лауреат III степени	Спицына О.С., концертмейстер Мансуров И.Ф.	Кривоусов Никита (студент НМК)
I Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны»	31.01.- 03.02.2015г.	Лауреат III степени	Иванец А.М., концертмейстер Морозова А.В.	Черепова Валентина (студент НМК)
VIII Всероссийский фестиваль-конкурс творческих коллективов «Сердце России» г. Москва	15.02.2015г.	Лауреат I степени	Рогачева М.Л., концертмейстер Миллин Е.Ю.	Фольклорный ансамбль: Каткова А., Четвергова А., Беседина А., Гарбарук А., Григорова К. (студенты НМК)
VIII Всероссийский фестиваль-конкурс творческих коллективов «Сердце России» г. Москва	15.02.2015г.	Лауреат I степени	Рогачева М.Л., концертмейстер Миллин Е.Ю.	Каткова Алена (студент НМК)
VIII Всероссийский фестиваль-конкурс творческих коллективов «Сердце России» г. Москва	15.02.2015г.	Лауреат II степени	Рогачева М.Л., концертмейстер Миллин Е.Ю.	Гарбарук Анастасия (студент НМК)
III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона»	26.02.2015г. 01.03.2015г.	Лауреат I степени	Румянцев А.С., концертмейстер Морозова А.В.	Медовник Роман (студент НМК)
III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона»	26.02.2015г. 01.03.2015г.	Дипломант	Фроловский А.В., концертмейстер Томилина Е.Л.	Алмазов Дмитрий (студент НМК)
III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона»	26.02.2015г. 01.03.2015г.	Дипломант	Трушаков В.В., концертмейстер Кудрявцева М.А.	Хашинская Софья (студент НМК)

III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона»	26.02.2015г. 01.03.2015г	Дипломант	Смагина Е.А., концертмейстер Кудрявцева М.А.	Острянин Вениамин (учащийся МШ НМК)
III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона»	26.02.2015г. 01.03.2015г	Специальный приз жюри	«За лучшую концертмейстерскую работу»	Захаров Антон Анатольевич концертмейстер
1 Всероссийский конкурс скрипачей им. Заслуженного деятеля РФ Г.С. Турчаниновой	25.03. – 28.03.2015г.	Лауреат 3 степени	Митракова М.В.	Дворная Кристина (студент НМК)
1 Всероссийский конкурс скрипачей им. Заслуженного деятеля РФ Г.С. Турчаниновой	25.03. – 28.03.2015г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Захаров А.А. Концертмейстер
1 Всероссийский конкурс скрипачей им. Заслуженного деятеля РФ Г.С. Турчаниновой	25.03. – 28.03.2015г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Селецкая О.А. Концертмейстер
1 Всероссийский конкурс скрипачей им. Заслуженного деятеля РФ Г.С. Турчаниновой	25.03. – 28.03.2015г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Тихонова Н.В. Концертмейстер

Областные конкурсы

Областные конкурсы	Время проведения	Призовое место	Руководитель преподаватель	Победитель
II Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей на электронных клавишных инструментах (синтезаторах) г. Тула	1-2 ноября 2014г.	Диплом победителя II степени	Хаджиева М.В.	Рукоосуева Анастасия (студент НМК)
II Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей на электронных клавишных инструментах (синтезаторах) г. Тула	1-2 ноября 2014г.	Почётная грамота	за подготовку победителей	Хаджиева Марина Владимировна (преподаватель НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Лауреат III степени	Трушаков В.В., концертмейстер Кудрявцева М.А.	Хащинская Софья (студент НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Диплом V степени	Бубнов А.В., концертмейстер Тихонова М.В.	Ващенко Дмитрий (студент НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Диплом V степени	Фроловский А.В., концертмейстер Томилина Е.Л.	Алмазов Дмитрий (студент НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Кудрявцева Мария Александровна (концертмейстер)
II Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей на электронных клавишных инструментах (синтезаторах) г. Тула	1-2 ноября 2014г.	Диплом победителя II степени	Хаджиева М.В.	Рукоосуева Анастасия (студент НМК)
II Областной фестиваль-конкурс юных исполнителей на электронных клавишных инструментах (синтезаторах) г. Тула	1-2 ноября 2014г.	Почётная грамота	за подготовку победителей	Хаджиева Марина Владимировна (преподаватель НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Лауреат III степени	Трушаков В.В., Концертмейстер Кудрявцева М.А.	Хащинская Софья (студент НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Диплом V степени	Бубнов А.В., концертмейстер Тихонова М.В.	Ващенко Дмитрий (студент НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Диплом V степени	Фроловский А.В., концертмейстер Томилина Е.Л.	Алмазов Дмитрий (студент НМК)
Областной конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах г. Тула	23 ноября 2014г.	Диплом	«Лучший концертмейстер»	Кудрявцева Мария Александровна (концертмейстер)

Региональные, территориальные конкурсы

Региональные, территориальные	Время проведения	Призовое место	Руководитель преподаватель	Победитель
VIII Открытый межрегиональный смотр-конкурс студентов ССУЗов. г. Москва, РАМ имени Гнесиных	15.02.2015г.	Лауреат I степени	Антипова С.Н., концертмейстер Миллина О.А.	Чернова Елизавета (студент НМК)
VIII Открытый межрегиональный смотр-конкурс студентов ССУЗов. г. Москва, РАМ имени Гнесиных	15.02.2015г.	Лауреат III степени	Антипова С.Н., концертмейстер Миллина О.А.	Мухаметзянов Рустем (студент НМК)

Воспитательная работа

Всего проведено мероприятий

Всего	Количество проведенных мероприятий по основным направлениям			
	Гражданско-патриотическое и правовое	антинаркотическое	Здоровый образ жизни	Духовно-нравственное
78	18	23	17	20

Работа с детьми - сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей

В 2015 году в колледже обучалось пятеро детей-сирот, и детей оставшихся без попечения родителей. Все студенты находились на полном государственном обеспечении. В течение всего года непрерывно велась работа с детьми данной категории: своевременно отслеживались выплаты социальной и академической стипендий, государственного обеспечения, выплаты на учебную литературу, канцелярские принадлежности; проводились индивидуальные беседы, консультации. В 2014 году трое детей-сирот были обеспечены санаторно-курортным лечением в ООО «Тонус плюс».

Спортивно-массовая работа (% рассчитывается от общего количества студентов, без учета освобожденных по состоянию здоровья)

Виды спорта	на 01.04.2014г.		на 01.04.2015г.	
	Количество	%	Количество	%
Футбол (мини футбол)	28	21,5	24	16,6
Кросс	25	19,2	36	24,8
Волейбол	32	24,6	27	18,6
Плавание	10	7,9	10	6,9
Пионербол	30	23,1	40	27,6
Настольный теннис	16	12,3	31	21,4
Бадминтон	40	30,8	36	24,8
Баскетбол	26	20	26	17,9
Лыжные гонки	90	69,2	87	90,0
Лёгкая атлетика	13	10	15	10,3
Стрельба	-	-	7	4,8
Шашки, шахматы, армреслинг (ГТО)	-	-	3	2,07
Пейнтбол	7	5,4	-	-
Гиревой спорт	5	3,8	5	3,4

Кадровое обеспечение подготовки специалистов.

Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	88 человек 71.5 %
Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	85 человек 95%
Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	74 человек 84%
Высшая	52 человек 59%
Первая	22 человек 25%

Повышение квалификации руководящих и педагогических работников

Категории	Количество	%
Руководящие работники	5	100
Педагогические работники	88	95

Различными формами повышения квалификации (курсы, семинары, мастер-классы) охвачено более 95% преподавателей: ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» («АПРИКТ») «Государственное и муниципальное управление в сфере культуры. Экспертная оценка профессиональной деятельности педагога: принципы, параметры, критерии» г. Москва; Мастер – классы: профессора РАМ им. Гнесиных Заслуженного деятеля искусств РФ Федоренко Г.А., г. Новомосковск, профессора РАМ им. Гнесиных Липс Н.И., г. Новомосковск, преподавателя АМК при МГК имени П.И. Чайковского Корсакова С.Б., г. Новомосковск, Заслуженного деятеля искусств РФ, лауреата Международной премии в области музыкальной педагогики имени М.М. Ипполитова-Иванова, преподавателя Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского Турчаниновой Г.С., г. Новомосковск, доцента Российской академии музыки имени Гнесиных и Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, лауреата международных конкурсов О.О. Тихоновой, г. Новомосковск, доцента Казанской государственной консерватории имени Н.Жиганова Л.Ф. Кастрицкой, г.Казань, Народной артистки РФ профессора Казанской государственной консерватории имени Н.Жиганова Л.Ф. В.А. Ганеевой, г.Казань.

Педагогический семинар-практикум в рамках V Международного конкурса творчества «Музыка и электроника» г. Москва.

Семинар CASIO «Современные технологии в электронных клавишных инструментах» г. Тула.

Обучающий семинар по теме: «Использование информационно-коммуникационных технологий в сфере художественного образования» г. Москва.

Стажировка на кафедре «Основы экономической теории и социологии» Новомосковского института РХТУ имени д.М. Менделеева, г. Новомосковск.

За прошедшие годы в колледже сложился сплоченный высококвалифицированный педагогический коллектив. Среди основных факторов обеспечивающих стабильность педагогического коллектива колледжа можно выделить: наличие совместных целей, использование взаимосвязанных методов работы, позитивная культура общения, ясно определенные права и обязанности, продуманное административное управление с соразмерными задачами и установками; взаимоподдержка, наставничество и передача опыта, улучшающееся материальное стимулирование.

Материально – техническая база

Образовательный процесс ведется на материально-технической базе учебного корпуса Колледжа. Общая площадь здания составляет 3980,8 кв. м. Общая учебная площадь составляет – 862,7 кв.м.

Здание и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа, имеются средства видеонаблюдения, гардероб на 250 мест. Учебные и учебно-вспомогательные помещения находятся в рабочем состоянии, имеют необходимое оборудование. В учебном процессе используются компьютеры. В колледже действуют кабинеты общих гуманитарных и социально – экономических дисциплин, русского языка и литературы, музыкальной литературы, теории музыки. Перечень учебных кабинетов полностью соответствует требованиям ФГОС СПО, учебным планам колледжа. Вся работа кабинетов координируется методическим кабинетом, являющимся консультационно-методическим центром для преподавательского состава колледжа.

В колледже 47 аудиторий для проведения групповых и индивидуальных занятий, оснащенных необходимым количеством оборудования и инструментария. Все классы музыкально – теоретических дисциплин оснащены телевизорами, видеоаппаратурой, магнитофонами, проигрывателями, DVD плеерами, электрофоном, проектором, компьютерный класс.

Ежегодно пополняется состав электронных учебников и учебно-методических пособий по дисциплинам, реализуемым в соответствии с ФГОС СПО. При кабинетах накапливается дидактический материал на электронных носителях по широкому спектру дисциплин.

Колледж располагает концертным залом на 250 мест, оснащенный новыми концертными роялями фирмы «Каваи», малым концертным залом на 70 мест, оснащенный концертными роялями фирмы «Эстония» и «Ферстер», спортивным залом. Всего в колледже 33 рояля, 47 пианино, имеет комплекты инструментов для народного, духового, эстрадного и симфонического оркестров.

Социальная инфраструктура

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой Колледжа, включающей в себя спортивный зал площадью 155,8 кв.м. со спортивным инвентарем. Всем обучающимся созданы условия для самостоятельных занятий физкультурой в свободное время, организуются спортивные мероприятия и соревнования. Учебный корпус обеспечен пунктом питания – буфет «Блюз». В учебном корпусе располагается оборудованный медицинский пункт для обслуживания студентов и сотрудников.

Всем иногородним студентам предоставляется возможность проживания в студенческом общежитии. Общежитие общей площадью 920 кв.м., имеет все виды благоустройства, оборудовано помещениями социально-бытового назначения, системами пожарной сигнализации и контроля доступа, оснащено средствами видеонаблюдения.

Финансово – хозяйственная деятельность

По итогам зимней и летней сессии студентам «Новомосковского музыкального колледжа имени М.И. Глинки» назначается и выплачивается **государственная академическая стипендия**, которая утверждается стипендиальной комиссией. Ежемесячно на заседаниях стипендиальной комиссии рассматриваются вопросы о назначении **социальных стипендий** студентам в соответствии с Положением о выплате стипендий студентам. Социальную стипендию получают все студенты – сироты, студенты оставшиеся без попечения родителей, а также студенты, предоставившие справки из комитета социальной защиты населения по месту жительства.

Преподаватели и сотрудники колледжа ежемесячно получают **заработную плату** в установленные сроки. Студенты, проживающие в общежитии, были обеспечены необходимым минимумом мебели и инструментами для занятий.

Текущий ремонт в колледже произведен **из внебюджетных средств** всего на сумму – **575930 рублей**.

Приобретения с 01.04.2014г. по 01.04.2015г.: из бюджетных средств по программе Культура **40000 рублей**, из внебюджетных средств **446817 рублей**.

Участие в государственных программах Тульской области

Инновационная деятельность колледжа реализуется в участии в федеральных и региональных программах, реализация целевых программ, проектов и др.:

- организация и проведение Всероссийского конкурса скрипачей имени Заслуженного деятеля искусств РФ Г.С. Турчаниновой;
- организация и проведение Всероссийских конкурсов «У звенящих истоков Дона», «Три заветные струны»;
- организация и проведение областного конкурса «Зимние святки»;
- участие в долгосрочной целевой программе «Культура Тульской области 2009-2012гг., 2013-2016гг.»;
- участие в долгосрочной целевой программе «Организация отдыха и оздоровления детей в Тульской области 2009-2011гг., 2012-2016гг.»;
- участие в долгосрочной целевой программе «Пожарная безопасность Тульской области на 2013-2017гг.»;
- участие в долгосрочной целевой программе «Программа по энергосбережению и повышению энергетической эффективности Тульской области на 2010-2020гг.».

Общий вывод

Результаты самообследования, проведенного в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» свидетельствуют о соответствии образовательной деятельности, системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно – методического, библиотечно – информационного обеспечения, материально – технической базы, показателей деятельности Колледжа.

Отчет о результатах самообследования ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» рассмотрен и утвержден на заседании Административного совета колледжа «30» марта 2015 г.

Заместитель директора по учебной работе _____

Малашенко Т.В.

Заместитель директора по методической работе и производственной практике _____

Хаджиева М.В.

Заместитель директора по воспитательной работе _____

Селецкая О.А.