

«Согласовано»  
Министр культуры  
Тульской области

«Утверждаю»  
Директор ГПОУ ТО «Новомосковский  
музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

\_\_\_\_\_ / Т.В. Рыбкина /

\_\_\_\_\_ / А.В. Скуднов /

02.04.2018 г.

**Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области  
«Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»**



**Отчёт  
по итогам самообследования  
01.04.17 г – 01.04.18 г.**

## **Оглавление**

История колледжа .....	3
Основания проведения самообследования .....	3
Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности колледжа .....	4
Структура и система управления .....	5
Содержание и качество подготовки обучающихся .....	11
Качество подготовки выпускников .....	15
Показатели творческой деятельности колледжа .....	22
Воспитательная работа .....	31
Кадровое обеспечение подготовки специалистов .....	39
Материально – техническая база .....	44
Финансово – хозяйственная деятельность .....	47
ВЫВОДЫ.....	48

## История колледжа

«Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» был открыт в 1959 году в новом развивающемся городе Новомосковске. Здание колледжа было специально спроектировано для музыкального учебного заведения. В 1997 году в колледже была открыта музыкальная школа, которая ведет подготовку учащихся к поступлению в колледж и другие профильные учебные заведения. Сегодня - это современное образовательное учреждение, которое готовит молодые педагогические кадры для работы в музыкальных школах Тульской области и России. Колледж располагает акустическим концертным залом, оснащенным концертными роялями фирмы «Кавай», 47-ю аудиториями для проведения групповых и индивидуальных занятий, библиотекой, читальным залом, фонотекой, спортивным комплексом, а также общежитием для иногородних студентов. Колледж 59 лет является музыкально – эстетическим центром Новомосковска и Тульской области, ведет просветительскую деятельность среди населения. В стенах колледжа проводятся Международные молодежные конкурсы камерных ансамблей и фортепианных дуэтов имени Гнесиных, Всероссийские конкурсы скрипачей имени Заслуженного деятеля искусств РФ Г.С. Турчаниновой, Всероссийские конкурсы молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона», Всероссийские конкурсы молодых исполнителей на струнных народных инструментах «Три заветные струны», областные и территориальные конкурсы.

## Основания проведения самообследования

Процедуру самообследования ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» регулируют следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273- п. 3 части 2 ст. 29
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. N 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.02.2017 г. № 136 «О внесении изменений в показатели деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденные приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324»
- **Приказ ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» № 23/2-п - П от 16.02.2017 г. «О проведении самообследования колледжа».**

Самообследование проводится с целью характеристики и оценки следующих направлений и вопросов:

- структуры управления Колледжа,
- содержания и качества подготовки обучающихся,
- организации воспитательно-образовательного процесса,

- проведение оценки воспитательно-образовательной деятельности,
- качества кадрового, учебно-методического, информационного обеспечения,
- материально-технической базы, медицинского обеспечения, организации питания;
- функционирования внутренней системы оценки качества образования,
- анализ показателей деятельности Колледжа.

## Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности колледжа

### Паспортные данные учреждения

Учредитель – Министерство культуры Тульской области Юридический адрес: 300001, Россия, г. Тула, пл. Ленина, д.2

ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Юридический адрес:

301650, Россия, Тульская область, город Новомосковск, улица Березовая, дом 7

### Сведения об основных нормативно-учредительных документах

Наименование документа	Реквизиты документа
Устав	Утвержден приказом министерства культуры Тульской области от 14.02.2017г. №29 Согласован с министерством имущественных и земельных отношений ТО 03.02.2017 г. и зарегистрирован в установленном порядке в межрайонной инспекции федеральной налоговой службы №10 по Тульской области 28.02.2017 г.
Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	71№000317157 ОГРН 1027101411941 от 02.09.2002г.
Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе	Серия 71№002012735
Документы о праве владения (пользования) зданиями, помещениями, земельными участками (по всем площадкам ОУ).	Здание – оперативное управление: свидетельство о государственной регистрации права 71 – 71-15/078/2008-135 Земля – постоянное (бессрочное) пользование Свидетельство о государственной регистрации права 71 – 71-15/078/2008-152 Памятник (скульптура) М.И. Глинки – оперативное управление: Свидетельство о государственной регистрации права 71-71-15/071/2012-192
Лицензия	0133/02307 от 13 марта 2015 года
Свидетельство о государственной аккредитации	Государственная аккредитация № 0134/01172 от 29.04.15

## Структура и система управления

Колледж осуществляет свою деятельность на основании Устава, утвержденного приказом министерства культуры Тульской области от 14.02.2017г. №29 по согласованию с министерством имущественных и земельных отношений ТО 03.02.2017 г., зарегистрированного в установленном порядке в межрайонной инспекции федеральной налоговой службы №10 по Тульской области 28.02.2017 г., а также системы локальных нормативных актов, регламентирующих, в частности, порядок управления колледжем. Управление колледжем осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Органами управления колледжем являются Учредитель, Наблюдательный совет колледжа, директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности Учредителем в установленном законодательством порядке.

В состав Наблюдательного совета, представляющим государственно-общественное управление Колледжа, входят: представители Учредителя - 1, представитель министерства имущественных и земельных отношений Тульской области - 1, представители общественности, в том числе лица, имеющие заслуги и достижения в соответствующей сфере деятельности – 3 (по согласованию), представители работников колледжа - 2 (по согласованию). Директор и его заместители не могут быть членами Наблюдательного совета Колледжа.

Колледж возглавляет директор. Директор является единоличным исполнительным органом. Решения по вопросам, отнесенным к компетенции директора, принимаются им самостоятельно на основе единоначалия.

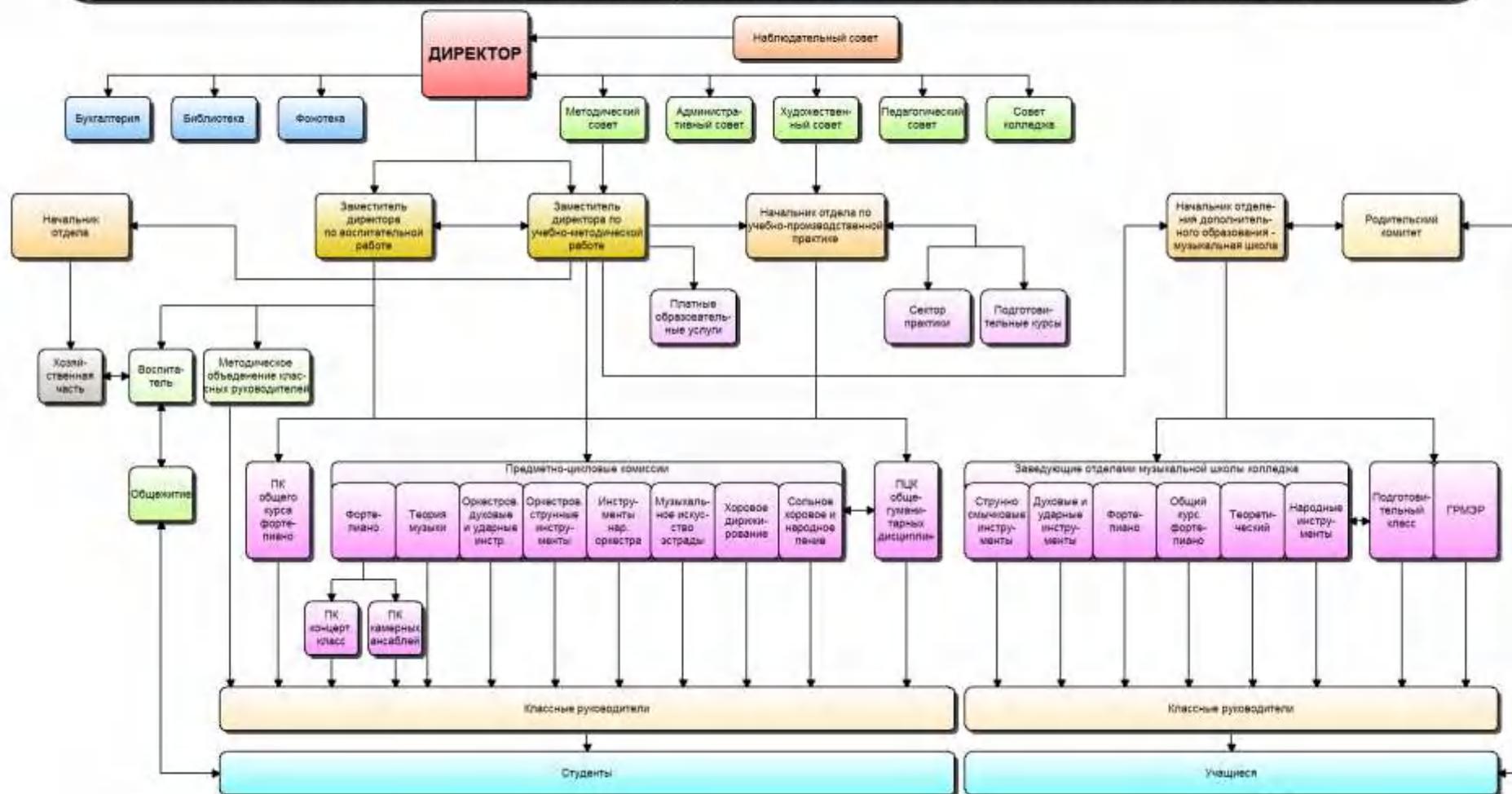
В колледже функционируют: Совет колледжа, Административный совет, Педагогический совет колледжа, Методический совет колледжа, Художественный совет колледжа, Студенческий совет колледжа, Совет общежития, родительский комитет музыкальной школы.

Структура колледжа формируется колледжем самостоятельно и утверждается приказом директора по согласованию с Учредителем. Структурные подразделения колледжа функционируют как единый комплекс и осуществляют свою деятельность на основе соответствующих положений, регламентирующих компетенцию и ответственность работников, которые разрабатываются и утверждаются в установленном порядке.

Согласовано  
Министр  
культуры Тульской области  
Рыбкина Т.В. \_\_\_\_\_

Утверждено  
Директор государственного профессионального  
образовательного учреждения Тульской области  
"Новомосковский музыкальный колледж имени М. И. Глинки"  
Скуднов А. В. \_\_\_\_\_

## Структура ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"



### **Локальные акты:**

1. Устав Государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)
2. Коллективный договор
3. Правила внутреннего трудового распорядка работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)
4. Положение об обработке и защите персональных данных работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
5. Положение об оплате труда ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
6. Положение о премировании и других выплатах стимулирующего и компенсационного характера ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
7. Права, обязанности и ответственность работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
8. Положение о работе в выходные и нерабочие праздничные дни ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
9. Положение о режиме рабочего времени и времени отдыха педагогических работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
10. Положение о нормировании труда ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
11. Положение о командировках сотрудников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
12. Положение о пропускном и внутри объектном режиме ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
13. Положение о закупочной комиссии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
14. Положение о закупке товаров, работ, услуг ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
15. Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, музейным фондам, материально-техническим средствам ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
16. Положение о порядке реализации права педагогических работников на бесплатное пользование образовательными, методическими услугами ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
17. Положение о соотношении учебной и другой педагогической работы в пределах рабочей недели с учетом количества часов по учебному плану, специальности и квалификации работника ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
18. Положение о внутренней системе оценки качества образования ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
19. Антикоррупционная политика ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
20. Положение о комиссии по профессиональной этике педагогических работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
21. Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

22. Положение о предотвращении конфликта интересов работников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
23. Положение об аттестационной комиссии по проведению аттестации педагогических работников с целью подтверждения соответствия занимаемой должности ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
24. Положение о Совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
25. Положение о педагогическом совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
26. Положение об административном совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
27. Положение о методическом совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
28. Положение о художественном совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
29. Положение о предметной (цикловой) комиссии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М. И. Глинки»
30. Положение о классном руководителе ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
31. Положение о методическом объединении классных руководителей ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
32. Положение о должностном контроле ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
33. Положение о порядке проведения самообследования ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
34. Правила приёма в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
35. Положение о приёмной комиссии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
36. Положение об апелляционной комиссии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
37. Положение, устанавливающее язык (языки) образования в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
38. Правила внутреннего распорядка студентов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)
39. Положение о режиме занятий обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
40. Положение о правах и законных интересах обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, преподавателей ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
41. Положение о платном обучении ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
42. Положение о порядке перехода с платного обучения на бесплатное ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
43. Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
44. Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
45. Положение о самостоятельной работе студентов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
46. Положение о порядке проведения социально-психологического тестирования обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
47. Положение о стипендиальной комиссии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

48. Положение о порядке назначения стипендий и других форм материальной поддержки обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
49. Положение о поощрении обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
50. Положение об оказании материальной помощи обучающимся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
51. Положение о дополнительных академических правах и мерах социальной поддержки, предоставляемых обучающимся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
52. Положение о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
53. Положение о порядке предоставления академического отпуска обучающимся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
54. Положение о порядке обучения студентов, имеющих малолетних детей по индивидуальным учебным планам в пределах ФГОС ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
55. Положение о студенческом общежитии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
56. Правила проживания в общежитии студентов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
57. Положение о внешнем виде обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
58. Положение о студенческом совете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
59. Положение о здоровье сбережении обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
60. Положение о порядке оказания медицинской помощи несовершеннолетним обучающимся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
61. Положение об обработке и защите персональных данных учащихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
62. Положение о порядке участия обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» в формировании содержания своего профессионального образования.
63. Положение о порядке выдачи справки об обучении и периоде обучения в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
64. Положение о порядке заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
65. Положение о проведении итоговой аттестации по профессиональному модулю в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
66. Положение о порядке формирования программы итоговой аттестации выпускников ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
67. Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающих обучение по программам ФГОС СПО ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
68. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения образовательных программ ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

69. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (новая редакция)
70. Положение о порядке обучения обучающихся по индивидуальному плану ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
71. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ и их поощрений, а также хранение в архивах ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях
72. Положение о практике студентов ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
73. Положение о порядке разработки и требованиях к содержанию и оформлению рабочих программ учебных дисциплин ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
74. Положение о порядке разработки учебно-программной документации по реализуемым образовательным программам ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
75. Положение о музыкальной школе ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
76. Правила приёма в музыкальную школу ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» на 2015-2016 учебный год
77. Положение о родительском комитете музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
78. Положение о целевых родительских взносах родителей учащихся, обучающихся в музыкальной школе ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
79. Положение о работе отделов музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж»
80. Положение о подготовительном классе музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
81. Положение о группе раннего музыкально-эстетического развития музыкальной школы ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
82. Положение о добровольных, безвозмездных (бескорыстных), благотворительных взносах и пожертвованиях юридических и физических лиц ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
83. Положение о методическом кабинете ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
84. Положение о методических разработках преподавателей и концертмейстеров ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
85. Положение о библиотеке ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
86. Положение о бухгалтерии ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
87. Положение о внутреннем (финансовом) контроле ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
88. Правила оказания платных образовательных услуг ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».
89. Положение о методике расчёта цены на использование доходов, полученных от платных услуг ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»
90. Положение о сопровождении несовершеннолетних обучающихся, выезжающих из ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

91. Порядок посещения мероприятий обучающихся ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

92. Положение о делопроизводстве ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

Сложившаяся система управления в колледже обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений и в целом положительно влияет на поддержание в колледже благоприятного климата, делового и творческого сотрудничества. Индикаторами результативности данной системы являются: повышение качества образования, продуктивное участие студентов и сотрудников колледжа в конкурсах, конференциях и т.п.

## Содержание и качество подготовки обучающихся

**В колледже реализуются образовательные программы- программы подготовки специалистов среднего звена:**

№	Код реализуемых ППССЗ	Наименование реализуемых ППССЗ	Квалификации	Форма обучения
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады по видам	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	Очная
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам	Артист, концертмейстер, преподаватель	Очная
3.	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение по видам	Артист – вокалист, преподаватель, руководитель народного хора	Очная
4.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Дирижер хора, преподаватель	Очная
5.	53.02.07	Теория музыки	Преподаватель, организатор музыкально – просветительской деятельности	Очная

Основные образовательные программы - программы подготовки специалистов среднего звена обеспечены учебно – методическими материалами, разработанными преподавателями колледжа в соответствии с требованиями ФГОС СПО, утверждены приказом директора, согласованы с работодателями.

По всем дисциплинам, профессиональным модулям, практикам учебных планов имеются рабочие программы, разработанные преподавателями ПЦК, утвержденные методическим советом колледжа. В рабочих программах отражены требования, предъявляемые ФГОС СПО к конечному результату: формированию общих и профессиональных компетенций, знаниям, умениям, практическому опыту, видам самостоятельной работы студентов; указаны перечни основной и дополнительной литературы; сформированы контрольно-измерительные материалы по дисциплинам, контрольно-оценочные средства по профессиональным модулям.

## Структура и содержание подготовки по программам подготовки специалистов среднего звена

Срок получения СПО по ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения составляет 199 недель, в том числе:

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.
Итого	199 нед.

Организация образовательного процесса производится в колледже в соответствии с расписанием учебных занятий, составленным на основе календарного учебного графика. Расписание учебных занятий утверждается директором колледжа. Учебный год в колледже начинается 1 сентября и заканчивается согласно учебному плану и годовому календарному учебному графику.

Во всех действующих учебных планах учебная нагрузка студентов в неделю не превышает 36 учебных часов обязательных аудиторных занятий, что соответствует требованиям ФГОС СПО. Максимальный объём времени не превышает 54 часов в неделю, что также соответствует требованиям ФГОС СПО: обязательная учебная нагрузка - 36 часов плюс самостоятельная учебная работа 18 часов.

Основными формами промежуточной аттестации студентов колледжа являются: экзамены по отдельным дисциплинам, зачёт, контрольная работа.

При реализации ППССЗ предусматриваются виды практик: учебная и производственная, основными задачами которой являются подготовка студентов к формированию практических умений и знаний в соответствии с выбранной специальностью. Продолжительность и сроки проведения практики определяются рабочим учебным планом. В колледже разработан Дневник практиканта, содержащий основные виды документации, принятые в ДМШ. Занятия практики проводятся как на собственной базе Колледжа, так и в СОШ, ДМШ, ДШИ города Новомосковска и других населенных пунктов. Ежегодно колледж заключает договоры о сотрудничестве СОШ, ДМШ, ДШИ города Новомосковска для проведения лекторско – просветительской практики, педагогической и концертной.

Составлены договоры с 01.09.2017г.

### **Производственная практика «Исполнительская практика»:**

ГПОУ ТО «Новомосковский строительный колледж», МБУК «Городской дворец культуры», МБУК «Новомосковская библиотечная система», МБУДО «Детская школа искусств №1» г.Донской, МБУДО «Грицовская детская школа искусств», МБУДО «ДМШ №1» г.Новомосковск, МБУДО «Кимовская детская школа искусств», МОУДОД «Детская школа искусств г.Узловая», МБУДО ДШИ г.Новомосковск, МУДО ДШИ г.Венев, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №14» г.Донской, мкр. Новоугольный.

### **Производственная практика «Педагогическая работа»:**

МБУДО «ДМШ №1» г.Новомосковска, МБУДО ДШИ г.Новомосковск, МБУК «ДК имени Молодцова», ДК им. Островского (филиал



### Анализ вступительных испытаний 2017 года.

В приемную комиссию НМК им. М.И. Глинки в 2017 году было подано 53 заявления.

Успешно прошли вступительные испытания и рекомендованы к зачислению на I курс на бюджетную форму обучения - 45 чел выпускников ДМШ, ДШИ Новомосковского регионального методического объединения – 39 человек, из них: выпускников ДМШ №1г.Новомосковска -5чел. и ДШИ г. Новомосковска—5чел., МШ НМК им. Глинки— 4чел. Выпускников Тульского методического объединения —2чел.: 1 чел. Зареченская ДШИ,1 чел.ДШИ п. Дубна. Представители: других областей -1чел. (г.Чита). Подкурсы НМК посещали –16чел.

В приемную комиссию МШ НМК им. М.И. Глинки в 2017году было подано 34заявления. Зачислено 17чел.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ (СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ)	Контрольные цифры приема	Подано Заявлений	Выдержали Экзамены	КОНКУРС	Зачислено на бюджет
<b>53.02.03 «Инструментальное исполнительство», в том числе:</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>1,03</b>	<b>31</b>
«Фортепиано»	8	8	8	1	8
«Оркестровые струнные инструменты»	6	6	6	1	6
«Оркестровые духовые и ударные инструменты»	8	8	8	1	8
«Инструменты народного оркестра»	9	10	9	1,1	9
<b>53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>1,6</b>	<b>5</b>
<b>53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>1,7</b>	<b>6</b>
<b>53.02.07»Теория музыки»</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
<b>Всего:</b>	<b>45</b>	<b>53</b>	<b>45</b>	<b>1,17</b>	<b>45</b>
<b>Музыкальная школа</b>	<b>17</b>	<b>34</b>	<b>17</b>	<b>2</b>	<b>17</b>
<b>ИТОГО:</b>	<b>62</b>	<b>87</b>	<b>62</b>	<b>1,4</b>	<b>62</b>

План приема ежегодно утверждает Учредитель. Увеличение или уменьшение контрольных цифр приема по той или иной специальности свидетельствует о степени ее востребованности в образовательных учреждениях области. В колледже функционирует маркетинговая система рекламной и информационно-консультационной деятельности по информированию населения о подготовке профессиональных кадров.

Контрольные цифры приема 2017 года выполнены. Конкурс составил 1.17 человек на место (колледж), 1,4 (музыкальная школа).

## Качество подготовки выпускников

Одним из важнейших показателей качества подготовки специалистов являются результаты Государственной итоговой аттестации выпускников. Государственные экзамены в 2017 проводились согласно утвержденному расписанию.

Председателем ГАК являлся представитель работодателей, заместителями председателя ГАК - администрация колледжа, членами ГАК - профессора Российской Академии музыки имени Гнесиных, Казанской государственной консерватории имени Н.Жиганова, председатели предметно-цикловых комиссий и преподаватели колледжа.

В колледже разработаны Программы итоговой государственной аттестации по каждой специальности. Государственная аттестация направлена на выявление готовности выпускников к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

К Государственной итоговой аттестации в 2017 году было допущено 37 выпускников.

Отчеты председателя Государственных экзаменационных комиссий и результаты итоговых аттестаций 2017 года свидетельствуют о высоком уровне подготовки студентов. Из 37 выпускников дипломы с **отличием** в 2017 году получили 10 человек (27,02%).

Специальность	число выпускников	% успеваемости	качество знаний	защищало		количество "5"		количество "4"		количество "3"		средний балл поступившие в ВУЗы	ряды ВС	декретный отпуск	трудоустроены по специальности	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%					
<b>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по видам</b>																
Инструменты эстрадного оркестра	1	100	100	1	100	3	75	1	25	0	0	4,75				1
Эстрадное пение	3	100	100	3	100	10	83,3	2	16,7	0	0	4,8	1			2
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам</b>																
Фортепиано	8	100	81,3	8	100	10	31,3	16	50	6	18,7	4,1	6			3
Оркестровые струнные инструменты	2	100	83,3	2	100	2	33,3	3	50	1	16,7	4,17	2			
Оркестровые духовые и ударные инструменты	2	100	100	2	100	6	100	0	0	0	0	5	2			
Инструменты народного оркестра	6	100	74	6	100	7	30,4	10	43,5	6	26,1	4	4	1		
<b>53.02.05 Сольное и хоровое народное пение</b>																
53.02.06 Хоровое дирижирование	8	100	100	8	100	9	56,3	7	43,7	0	0	4,6	4		1	1
<b>53.02.07 Теория музыки</b>																
В целом по колледжу:	<b>37</b>	<b>100</b>	<b>92,1</b>	<b>37</b>	<b>100</b>	<b>54</b>	<b>46,9</b>	<b>47</b>	<b>40,9</b>	<b>14</b>	<b>12,2</b>	<b>4,5</b>	<b>23</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>8</b>

**СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ИТОВОВЫХ ДАННЫХ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ ВЫПУСКНИКОВ 2016 и 2017 гг.**

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	ГИА 2015-2016 учебного года												ГИА 2016-2017 учебного года											
	ЧИСЛО ВЫПУСКНИКОВ	% УСПЕШАЕМОСТИ	КАЧЕСТВО ЗНАНИЙ	защитало		количество "5"		количество "4"		количество "3"		средний балл	ЧИСЛО ВЫПУСКНИКОВ	% УСПЕШАЕМОСТИ	КАЧЕСТВО ЗНАНИЙ	защитало		количество "5"		количество "4"		количество "3"		средний балл
				абс	%	абс	%	абс	%	абс	%					абс	%	абс	%	абс	%	абс	%	
<b>53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по видам</b>																								
Инструменты эстрадного оркестра													1	100	100	1	100	3	75	1	25	0	0	4,75
Эстрадное пение	4	100	81,3	4	100	4	25	9	56,3	3	18,7	4,06	3	100	100	3	100	10	83,3	2	16,7	0	0	4,8
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство</b>																								
Фортепиано	6	100	95,8	6	100	11	45,8	12	50	1	4,2	4,4	8	100	81,3	8	100	10	31,3	16	50	6	18,7	4,1
Оркестровые струнные инструменты	2	100	100	2	100	3	50	3	50	0	0	4,5	2	100	83,3	2	100	2	33,3	3	50	1	16,7	4,17
Оркестровые духовые и ударные инструменты	2	100	85,7	3	100	3	42,9	3	42,9	1	14,2	4,3	2	100	100	2	100	6	100	0	0	0	0	5
Инструменты народного оркестра	6	100	81,8	6	100	10	45,4	8	36,4	4	18,2	4,3	6	100	74	6	100	7	30,4	10	43,5	6	26,1	4
<b>53.02.05 Сольное и хоровое народное пение</b>	3	100	76	3	100	3	50	1	16,7	2	33,3	4,2	5	100	90	5	100	4	40	5	50	1	10	4,3
<b>53.02.06 Хоровое дирижирование</b>	5	100	90	5	100	7	70	2	20	1	10	4,4	8	100	100	8	100	9	56,3	7	43,7	0	0	4,6
<b>53.02.07 Теория музыки</b>	3	100	55,5	3	100	2	22,2	3	33,3	4	44,4	3,8	2	100	100	2	100	3	50	3	50	0	0	4,5
<b>В целом по колледжу:</b>	<b>31</b>	<b>100</b>	<b>83,3</b>	<b>32</b>	<b>100</b>	<b>43</b>	<b>43</b>	<b>41</b>	<b>41</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>4,3</b>	<b>37</b>	<b>100</b>	<b>92</b>	<b>37</b>	<b>100</b>	<b>54</b>	<b>47</b>	<b>47</b>	<b>41</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>4,5</b>

**Востребованность выпускников**

Структура подготовки специалистов ориентирована на региональные потребности. В целях наиболее полного удовлетворения потребности отрасли в педагогических кадрах, повышения уровня профессиональной подготовки колледж ежегодно повышает кадровое обеспечение Тульской области, устраняет дефицит в педагогических кадрах и способствует закреплению в отрасли молодых специалистов.

В колледже организована служба содействия трудоустройству выпускников колледжа.

Выпускные квалификационные работы - дипломные исполнительские программы соответствовали содержанию профессиональных модулей образовательных программ и специфике профессиональной подготовки студентов. Ответы студентов на государственном экзамене по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» отличались последовательностью изложения материала, аргументированностью, уверенностью, ясностью и четкостью мысли, пониманием специфики избранной профессии, знанием методики преподавания, умением решать практические задания, используя опыт, приобретенный на занятиях практики.

В 2017 году из 37 выпускников 21 (57%) поступили в профильные ВУЗы:

Российская Академия Музыки им. Гнесиных, Петрозаводская Государственная Консерватория им. А. К. Глазунова, Воронежский Государственный Институт Искусств, Московский государственный Университет Культуры и Искусств, Казанский Университет Культуры и Искусств, Орловский Государственный Институт Культуры, Московский Институт Современного Искусства, Тульский Педагогический Институт им. Л. Н. Толстого «Факультет искусств, социальных и гуманитарных наук» - профиль «Музыка». В непрофильные ВУЗы поступили 2 чел (5,4%). Призваны в ряды Вооруженных сил РФ – 2 чел. (5,4%). Приступили к работе по специальности 8 чел. (21,6%). В декретном отпуске 1 чел. (2,7%).

#### Движение контингента обучающихся

Код	Специальность	Очная форма обучения				
		Кол-во на 01.04.2017	кол-во отчисленных чел.	Выпуск	Прием	Кол-во на 01.04.2018
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады по видам	21		4	6	23
53.02.03	Инструментальное исполнительство по видам	87	4	18	31	95
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное народное пение	15	1	5	5	15
53.02.06	Хоровое дирижирование	20	1	8	-	11
53.02.07	Теория музыки	11	1	2	3	8
<b>Всего:</b>		<b>150</b>	<b>7</b>	<b>37</b>	<b>45</b>	<b>152</b>

За период с 01.04.2017 г. по 01.04.2018 г. из колледжа было отчислено 7 студентов из них:

Отчислено за пропуски и неуспеваемость	Отчислено по собственному желанию	В связи с несдачей академической задолженности	Перевод в другое учебное заведение
3	1	1	2

#### Анализ итогов самообследования знаний студентов колледжа

В рамках самообследования были проведены контрольные срезы по блокам для проверки знаний и умений студентов по каждой дисциплине заявленных специальностей.

### Цикл общеобразовательных дисциплин, общегуманитарных социально-экономических дисциплин

Сравнительный анализ по годам	курс	контингент студентов	при самообследовании										% успеваемости	качество знаний	средний балл	
			количество опрош. студ		Кол-во «отлично»		Кол-во «хорошо»		Кол-во «удовл»		Кол-во «неудовл»					
			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%				
ОД.00, ОГСЭ.00																
По циклу дисциплин на 01.04.2017 г.	I-IV	150 (2ак)	148	100	350	42,8	365	44,6	101	12,4	2	0,2	99,8	87,4	4,3	
По циклу дисциплин на 01.04.2018 г.	I-IV	152 (5ак)	145	98,64	355	37,4	394	41,45	200	21,05	1	0,1	99,9	78,8	4,2	

### ПМ.00 Профессиональные модули

Сравнительный анализ по годам	курс	контингент студентов	при самообследовании										% успеваемости	качество знаний	средний балл	
			количество опрош. студ		Кол-во «отлично»		Кол-во «хорошо»		Кол-во «удовл»		Кол-во «неудовл»					
			абс.	%	среднее	%	среднее	%	среднее	%	среднее	%				
ПМ.00																
В целом по колледжу на 01.04.2017 г.	I-IV	150 (2ак)	148	100	65,68	44,38	64,79	43,77	17,2	11,62	0,33	0,22	99,78	88,32	4,35	
В целом по колледжу на 01.04.2018 г.	I-IV	152 (5ак)	147	100	74,11	50,41	56,03	38,12	15,55	10,58	1,31	0,9	99,11	87,71	4,38	

### Итоги контрольных срезов знаний по циклу дисциплин ОД и ОГСЭ

специальность		курс	контингент студентов	при самообследовании в 2018 году										% успеваемости	качество знаний	Средний балл
				количество опрош. студ		Кол-во «отлично»		Кол-во «хорошо»		Кол-во «удовл»		Кол-во «неудовл»				
код	наименование			абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%			
1	2	3	4	5	6	7	8	9		11	12	13	14	15	16	17
<b>53.02.02</b>	<b>Музыкальное искусство эстрады по видам</b>															
53.02.02	Инструменты эстрадного оркестра	<b>I-IV</b>	7	7	100	4	12,12	8	24,24	21	63,63	0	0	<b>100</b>	<b>36,4</b>	<b>3,5</b>
53.02.02	Эстрадное пение	<b>I-IV</b>	16	16	100	30	29,7	45	44,55	26	25,74	0	0	<b>100</b>	<b>74,3</b>	<b>4,0</b>
<b>53.02.03</b>	<b>Инструментальное исполнительство по видам</b>															
53.02.03	Фортепиано	<b>I-IV</b>	23	23	100	67	44,37	64	42,4	20	13,2	0	0	<b>100</b>	<b>86,8</b>	<b>4,3</b>
53.02.03	Оркестровые струнные инструменты	<b>I-IV</b>	16	15	93,75	45	42,05	40	37,38	21	19,6	1	0,9	<b>99,1</b>	<b>79,4</b>	<b>4,2</b>
53.02.03	Оркестровые духовые и ударные инструменты	<b>I-IV</b>	24	24	100	48	29,6	65	40,12	49	30,24	0	0	<b>100</b>	<b>69,8</b>	<b>4,0</b>
53.02.03	Инструменты народного оркестра	<b>I-IV</b>	28	27	96,42	82	45,05	74	40,66	26	14,3	0	0	<b>100</b>	<b>85,7</b>	<b>4,3</b>
<b>53.02.05</b>	<b>Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное пение</b>	<b>I-IV</b>	15	15	100	39	41,93	39	41,93	15	16,12	0	0	<b>100</b>	<b>83,9</b>	<b>4,3</b>
<b>53.02.06</b>	<b>Хоровое дирижирование</b>	<b>I-IV</b>	10	10	100	15	25,0	28	46,7	17	28,33	0	0	<b>100</b>	<b>71,7</b>	<b>4,0</b>
<b>53.02.07</b>	<b>Теория музыки</b>	<b>I-IV</b>	8	8	100	25	41	31	50,8	5	8,2	0	0	<b>100</b>	<b>91,8</b>	<b>4,3</b>
<b>В целом по колледжу:</b>		<b>I-IV</b>	<b>147</b>	<b>145</b>	<b>98,64</b>	<b>355</b>	<b>37,4</b>	<b>394</b>	<b>41,45</b>	<b>200</b>	<b>21,05</b>	<b>1</b>	<b>0,1</b>	<b>99,9</b>	<b>78,8</b>	<b>4,2</b>

**Итоги контрольных срезов знаний по циклу общепрофессиональных дисциплин**

специальность		курс	контингент студентов	при самообследовании в 2018 году										% успеваемости	качество знаний	средний балл
				количество опрош. студ		Кол-во «отлично»		Кол-во «хорошо»		Кол-во «удовл»		Кол-во «неудовл»				
код	наименование			абс.	%	среднее	%	среднее	%	среднее	%	среднее	%			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
<b>53.02.02</b>	<b>Музыкальное искусство эстрады</b>															
53.02.02	по виду "Инструменты эстрадного оркестра"	I - IV	7	7	100	0,50	7,14	1,25	17,86	5,25	75,00	0,00	0,00	100	25,00	3,32
53.02.02	по виду "Эстрадное пение"	I - IV	16	16	100	2,50	15,63	6,00	37,50	7,50	46,88	0,00	0,00	100	53,13	3,69
<b>53.02.02</b>	<b>Инструментальное исполнительство по видам</b>															
53.02.03	Фортепиано	I - IV	23	23	100	9,90	43,04	10,40	45,22	2,70	11,74	0,00	0,00	100	88,26	4,31
53.02.03	Оркестровые струнные инструменты	I - IV	18(2ак)	16	100	11,17	69,79	3,08	19,27	1,75	10,94	0,00	0,00	100	89,06	4,59
53.02.03	Оркестровые духовые и ударные инструменты	I - IV	25(1ак)	24	100	4,08	17,01	14,17	59,03	5,25	21,88	0,50	2,08	97,91	76,04	3,91
53.02.03	Инструменты народного оркестра	I - IV	29(1ак)	28	100	10,42	37,20	11,33	40,48	6,25	22,32	0,00	0,00	100	77,68	4,15
<b>53.02.05</b>	<b>Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное пение</b>	I - IV	15	15	100	5,2	34,7	8,25	55,00	1,55	10,30	0,00	0,00	100	90,80	4,25
<b>53.02.06</b>	<b>Хоровое дирижирование</b>	I - IV	11(1ак)	10	100	2,30	23,00	5,25	52,50	2,45	24,50	0,00	0,00	100	75,50	3,99
<b>53.02.07</b>	<b>Теория музыки</b>	I-III	8	8	100	4,23	52,92	3,17	39,58	0,60	7,50	0,00	0,00	100	92,50	4,45
<b>В целом по колледжу:</b>		I - IV	<b>152 (5ак)</b>	<b>147</b>	<b>100</b>	<b>50,3</b>	<b>34,22</b>	<b>62,9</b>	<b>42,79</b>	<b>33,3</b>	<b>22,65</b>	<b>0,5</b>	<b>0,34</b>	<b>99,66</b>	<b>74,22</b>	<b>4,07</b>

**Итоги контрольных срезов знаний по профессиональным модулям**

специальность		курс	контингент студентов	при самообследовании в 2018 году										% успеваемости	качество знаний	средний балл
				количество опрош. студ		Кол-во «отлично»		Кол-во «хорошо»		Кол-во «удовл»		Кол-во «неудовл»				
код	наименование			абс.	%	среднее	%	среднее	%	среднее	%	среднее	%			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
<b>53.02.02</b>	<b>Музыкальное искусство эстрады по видам</b>															
53.02.02	Инструменты эстрадного оркестра	I - IV	7	7	100	1,32	18,80	3,39	48,42	2,29	32,77	0,00	0,00	100	67,22	3,86
53.02.02	Эстрадное пение	I - IV	16	16	100	8,32	51,99	5,32	33,22	2,37	14,79	0,00	0,00	100	85,20	4,37
<b>53.02.03</b>	<b>Инструментальное исполнительство по видам</b>															
53.02.03	Фортепиано	I - IV	23	23	100	12,11	52,67	9,06	39,39	1,83	7,94	0,00	0,00	100	92,05	4,45
53.02.03	Оркестровые струнные инструменты	I - IV	18(2ак)	16	100	10,64	66,52	4,02	25,15	0,62	3,89	0,71	4,44	95,55	91,66	4,54
53.02.03	Оркестровые духовые и ударные инструменты	I - IV	25(1ак)	24	100	7,17	29,89	13,26	55,24	3,47	14,46	0,10	0,42	99,58	85,12	4,15
53.02.03	Инструменты народного оркестра	I - IV	29(1ак)	28	100	11,98	42,78	13,01	46,46	2,52	9,00	0,49	1,76	98,23	89,23	4,30
<b>53.02.05</b>	<b>Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное пение</b>															
53.02.05	Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное пение	I - IV	15	15	100	11,35	75,67	2,94	19,60	0,71	4,73	0,00	0,00	100	96,9	4,7
<b>53.02.06</b>	<b>Хоровое дирижирование</b>															
53.02.06	Хоровое дирижирование	I - IV	11(1ак)	10	100	5,44	54,37	3,07	30,68	1,49	14,95	0,00	0,00	100	85,05	4,39
<b>53.02.07</b>	<b>Теория музыки</b>															
53.02.07	Теория музыки	I-III	8	8	100	5,78	72,22	1,97	24,65	0,25	3,13	0,00	0,00	100	96,87	4,69
<b>В целом по колледжу:</b>		I - IV	<b>152 (5ак)</b>	<b>147</b>	<b>100</b>	<b>74,11</b>	<b>50,41</b>	<b>56,03</b>	<b>38,12</b>	<b>15,55</b>	<b>10,58</b>	<b>1,305</b>	<b>0,888</b>	<b>99,11</b>	<b>87,7</b>	<b>4,383</b>

## Показатели творческой деятельности колледжа.

### Международные конкурсы

Название конкурса Место проведения	Время проведения	Призовое место	Победитель	Преподаватель	Концертмейстер
Международный фестиваль детского и юношеского творчества "Зажги Свою Звезду!" г.Москва	апрель 2017	Лауреат 1 степени	Степанова Дарья	Подречнева О.Е.	
VI Международный конкурс-смотр учащихся старших курсов дирижерско-хоровых отделений ССУЗ г.Казань	апрель 2017	Дипломант	Ковальчук Мария	Чистоусова Т.А.	
		Дипломант	Пинчук Анна	Подольская С.М.	
Международный конкурс эстрадного и джазового вокала "Aprilflowers" г.Калуга	апрель 2017	Лауреат 2 степени	Степанова Дарья	Подречнева О.Е.	
Международный конкурс исполнителей на народных музыкальных инструментах "Кубок Поволжья" г.Казань	май 2017	Лауреат 3 степени	Кондрашов Артем	Спицына О.С.	Мансуров И.Ф.
XI Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества "Страна магнолий" г.Сочи	май 2017	Лауреат 1 степени	Давыдова Екатерина	Подречнева О.Е.	
		Лауреат 2 степени	Самсонова Алина	Подречнева О.Е.	
		Лауреат 2 степени	Бурукина Валентина	Захаров А.А.	
		Лауреат 1 степени	Бурукина Валентина	Скуднова Г.Р.	Подречнева О.Е.
		Лауреат 2 степени	Замахаева Мария	Исковская И.А.	
XXVI Международный фестиваль-конкурс творческие открытия. Музыка" г.Санкт-Петербург	май 2017	Лауреат 1 степени	Иванова Нина	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Лауреат 1 степени	Смирнов Леонид	Данилова Л.Г.	Морозова А.В.
		Лауреат 2 степени	Даниленко Анастасия	Спицына О.С.	Мансуров И.Ф.
		Лауреат 2 степени	Подлесных Татьяна	Романцова В.В.	
II Международный фестиваль-конкурс "Расцвет талантов" г.Москва	май 2017	Лауреат 1 степени	Смирнов Леонид	Данилова Л.Г.	Кудрявцева М.А.
I Международная научно-практическая конференция "Новое слово в науке и практике"	май 2017	Победитель 1 степени	Милехина Анастасия	Сапарская Л.А.	

Международная лингвострановедческая викторина "at British Quiz"	май 2017	Победитель 1 степени	Милехина Анастасия	Сапарская Л.А.	
Международный конкурс "Призвание! Слава! Успех!" г.Тула	сентябрь 2017	Гран-при	Иванова Нина	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Гран-при	Смирнов Леонид	Данилова Л.Г.	Морозова А.В.
		Гран-при	дуэт: Гамзаев Ариф-Чименева Алена	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Лауреат 1 степени	Мацапей Дарья	Митракова М.В.	Селецкая О.А.
		Лауреат 1 степени	Чименева Алена	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Лауреат 1 степени	Атнагулова Алина (номинация "Инструментальное исполнительство")	Исковская И.А.	
		Лауреат 1 степени	Атнагулова Алина (номинация Концертмейстерское мастерство)	Скуднова Г.Р.	Подречнева О.Е.
		Лауреат 1 степени	Бурукина Валентина (номинация "Инструментальное исполнительство")	Захаров А.А.	
		Лауреат 1 степени	Бурукина Валентина (номинация Концертмейстерское мастерство)	Скуднова Г.Р.	Подречнева О.Е.
Лауреат 2 степени	Гришин Александр	Митракова М.В.	Захаров А.А.		
Суперфинал Международного конкурса "Салют талантов" г.Санкт-Петербург	октябрь 2017	Лауреат 1 степени	Смирнов Леонид	Данилова Л.Г.	Морозова А.В.
Отборочный этап "Союз талантов Тулы" Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей "Союз талантов России"	октябрь 2017	Лауреат 3 степени	Парисенкова Полина	Исковская И.А.	
II Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества "Золотая звезда" г.Тула	октябрь 2017	Гран-при	Лапухин Николай	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 1 степени	Чернова Елизавета		
		Лауреат 1 степени	Чумаченко Дарья		
		Лауреат 2 степени	Натарова Елена		
		Лауреат 2 степени	Чипига Кристина		
Лауреат 1 степени	ансамбль домристов "Магия завеных струн"				
IX Международный открытый конкурс вокальных коллективов и вокалистов г.Курск	октябрь 2017	Лауреат 1 степени	Степанова Дарья	Подречнева О.Е.	
Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Колыбель России» г.Тула	ноябрь 2017	Гран-при	Лапухин Николай	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Гран-при	Народный хор	Рогачева М.Л.	Миллин Е..Ю.

		Лауреат 1 степени	Чернова Елизавета	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 1 степени	Ансамбль домристов «Магия заветных струн»	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 1 степени	Дуэт домристов Иванова Нина, Ивченко Роман	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Лауреат 1 степени	Поставнин Артем	Иванова А.В.	
		Лауреат 2 степени	Чумаченко Даря	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 2 степени	Натарова Елена	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 2 степени	Бека Светлана	Селецкий В.В.	
		Лауреат 2 степени	Иванова Нина	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Лауреат 3 степени	Чипига Кристина	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 3 степени	Русси Дмитрий	Полунина В.А.	Замахаева М.А.
		Лауреат 3 степени	Ивченко Роман	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Лауреат 3 степени	Ходаковский Владислав	Иванова А.В.	
		Лауреат 3 степени	Базарова Арина	Иванова А.В.	Тихонова Н.В.
		Дипломант 1 степени	Агеева Дарья	Кузнецова В.С.	
		Дипломант 1 степени	Цыбулин Владислав	Иванова А.В.	
		Дипломант 1 степени	Голованова Анастасия	Иванец А.М.	Морозова А.В.
Дипломант 1 степени	Сережкин Максим	Иванец А.М.	Морозова А.В.		
I Международная олимпиада по английскому языку "English Adventure" г. Краснодар	ноябрь 2017	Диплом Победителя I степени	Ташланов Тимофей	Сапарская Л.А.	
		Диплом Победителя I степени	Сивчик Мария		
		Диплом Победителя II степени	Милехина Анастасия		
		Диплом Участника	Сережкин Максим		
		Диплом Участника	Бека Светлана		
X Международный конкурс исполнителей на народных инструментах "Кубок Белогорья" г.Белгород	ноябрь 2017	Лауреат 3 степени	Бека Светлана	Селецкий В.В.	
Международный конкурс-фестиваль творчества и искусств "Время зажигать звезды" г.Рязань	ноябрь 2017	Лауреат 1 степени	Гамзаев Ариф	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Лауреат 1 степени	Чименева Алена	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Лауреат 1 степени	Ансамбль скрипачей "Prima vista"	Митракова М.В.	Селецкая О.А.
		Лауреат 3 степени	Негода Оксана	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Дипломант 1 степени	Гришин Александр	Митракова М.В.	Захаров А.А.

		Дипломант 1 степени	Мацапей Дарья	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Лауреат 1 степени	Олейников Илья	Фроловский А.В.	Балабина А.В.
		Лауреат 2 степени	Смирнов Леонид	Данилова Л.Г.	Захаров А.А.
		Дипломант 1 степени	Бондарева Мария	Данилова Л.Г.	Замахеева М.А.
		Лауреат 1 степени	Бека Светлана	Селецкий В.В.	
		Лауреат 2 степени	Давыдова Екатерина	Подречнева О.Е.	
		Дипломант 1 степени	Самсонова Алина	Подречнева О.Е.	
		Дипломант 1 степени	Ташланов Тимофей	Захаров А.А.	
		Дипломант 1 степени	Бурукина Валентина	Захаров А.А.	
IX Международный конкурс исполнительского искусства Гран-при "Золотые таланты" г.Железногорск	декабрь 2017	Лауреат 2 степени	Лапухин Николай	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
Международный конкурс-фестиваль "Тульский сувенир" г.Тула	декабрь 2017	Лауреат 1 степени	Морсина Анастасия	Романцова В.В.	
		Лауреат 1 степени	Зуброва Анастасия		
		Лауреат 2 степени	Подлесных Татьяна		
		Лауреат 2 степени	Даниленко Анастасия	Бубнова О.С.	Мансуров И.Ф.
Международный многожанровый фестиваль-конкурс культуры и искусства "Итальянские вечера в России" г.Тула	декабрь 2017	Лауреат 2 степени	Ташланов Тимофей (инструментальное искусство)	Захаров А.А.	
		Лауреат 2 степени	Ташланов Тимофей (концертмейстерское мастерство)	Скуднова Г.Р.	Подречнева О.Е.
		Лауреат 3 степени	Бурукина Валентина (инструментальное искусство)	Захаров А.А.	
		Лауреат 2 степени	Бурукина Валентина (концертмейстерское мастерство)	Скуднова Г.Р.	Подречнева О.Е.
		Лауреат 2 степени	Юрова Елизавета	Малашенко Т.В.	
		Лауреат 2 степени	Даниленко Анастасия	Бубнова О.С.	Мансуров И.Ф.
		Лауреат 1 степени	Секачев Павел	Жидков А.В.	
		Лауреат 1 степени	Давыдова Екатерина	Подречнева О.Е.	
Международный конкурс инструментального исполнительства "Зеленоградская сюита детства"	февраль 2018	Лауреат 3 степени	Олейников Илья	Фроловский А.В.	Балабина А.В.
		Лауреат 3 степени	Смирнов Леонид	Данилова Л.Г.	Селецкая О.А.
		Дипломант	Сидоров Артем	Фроловский А.В.	Балабина А.В.
		Дипломант	Бондарева Мария	Данилова Л.Г.	Селецкая О.А.
Международный конкурс "Новая Волна Талантливой России"	февраль 2018	Гран-при	Ивченко Роман	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Гран-при	Натарова Елена	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 1 степени	Ансамбль домристов "Магия заветных струн"	Антипова С.Н.	Якшич С.С.

		Лауреат 2 степени	Голованова Анастасия	Иванец А.М.	Морозова А.В.
Международный интернет-конкурс	февраль 2018	Лауреат 1 степени	народный хор	Рогачева М.Л.	Миллин Е.Ю.
Международная дистанционная олимпиада по русскому языку и литературе	март 2018	Диплом 1 степени	Бурькин Дмитрий	Чекалова Т.М.	
		Диплом 1 степени	Петровых максим		
		Диплом 1 степени	Даниленко Анастасия		
		Диплом 1 степени	Сивчик Мария		
		Диплом 1 степени	Бека Светлана		
		Диплом 1 степени	Вялкин михаил		
		Диплом 1 степени	Якименкова Татьяна		
		Диплом 2 степени	Атнагулова Алина		
		Диплом 2 степени	Чипига Кристина		
		Диплом 2 степени	Чумаченко дарья		
		Диплом 2 степени	Агеева Дарья		
		Диплом 2 степени	Бондарева Мария		
		Диплом 2 степени	Бурькин Дмитрий		
		Диплом 2 степени	голубцова Яна		
		Диплом 2 степени	Даниленко Анастасия		
		Диплом 2 степени	Мацапей Дарья		
		Диплом 2 степени	Сивчик Мария		
		Диплом 2 степени	Ташланов Тимофей		
		Диплом 3 степени	Атнагулова Алина		
		Диплом 3 степени	Курохтина Дарья		
		Диплом 3 степени	Лишкевич Ангелина		
		Диплом 3 степени	Новикова Наталья		
		Диплом 3 степени	Парисенкова Полина		
Диплом 3 степени	Пломодьяло Алина				
Диплом 3 степени	Филатова Дарья				
Диплом 3 степени	Чипига Кристина				
Диплом 3 степени	Чумаченко Дарья				
Диплом 3 степени	Лишкевич Ангелина				
Диплом 3 степени	Голубцова Яна				
Диплом 3 степени	Смирнов Леонид				
Международный конкурс инструментального исполнительства	март 2018	Лауреат 3 степени	Колпакова Александра	Миллина О.А.	
		Дипломант	Юрова Елизавета	Малашенко Т.В.	

"Зеленоградская сюита детства"					
Международный конкурс музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей "ГАРА"	март 2018	Лауреат 1 степени	Лапухин Николай	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
	март 2018	Лауреат 2 степени	Чернова Елизавета	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
	март 2018	Лауреат 3 степени	Чипига Кристина	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
	март 2018	Лауреат 3 степени	Чумаченко Дарья	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
	март 2018	Лауреат 3 степени	Ходаковский Владислав	Иванова А.В.	
	март 2018	Лауреат 3 степени	Ивченко Роман	Иванец А.М.	Морозова А.В.
	март 2018	Дипломант	Сережкин Максим	Иванец А.М.	Морозова А.В.
	март 2018	Дипломант	Цыбулин Владислав	Иванова А.В.	
VIII Международный конкурс эстрадной песни "Путь к мастерству"	март 2018	Лауреат 3 степени	Прудникова Юлия	Подречнева О.Е.	
XI Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества "Славянские встречи" г.Минск	март 2018	Гран-при	Ташланов Тимофей в номинации "Инструментальное творчество. Фортепиано"	Захаров А.А.	
		Лауреат 1 степени	Ташланов Тимофей в номинации "Камерный ансамбль"	Захаров А.А.	
		Лауреат 1 степени	Мацапей Дарья в номинации "Камерный ансамбль"	Митракова М.В.	
		Гран-при	Ансамбль скрипачей "Prima vista"	Митракова М.В.	Селецкая О.А.
		Лауреат 1 степени	Чименева Алена	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Лауреат 1 степени	Гамзаев Ариф		
		Лауреат 1 степени	Милехина Анастасия		
		Лауреат 1 степени	Барькина Валерия		
		Лауреат 1 степени	Мацапей Дарья	Митракова М.В.	Селецкая О.А.
		Лауреат 1 степени	Дуэт Мацапей Дарья - Ташланов Тимофей	Митракова М.В.	
		Лауреат 2 степени	Негода Оксана	Митракова М.В.	Захаров А.А.
		Лауреат 2 степени	Бешкарева Арина		
		Лауреат 2 степени	Бикбаева Диана	Ляпунов А.П.	Селецкая О.А.

### Всероссийские конкурсы

Название конкурса	Место проведения	Время проведения	Призовое место	Победитель	Преподаватель	Концертмейстер
Открытый Всероссийский конкурс		апрель 2017	Лауреат 1 степени	Чернова Елизавета	Антипова С.Н.	Якшич С.С.

музыкантов-исполнителей и инструментальных ансамблей "ГАРА" г.Москва		Лауреат 1 степени	Поставнин Артем	Иванова А.В.	
		Лауреат 2 степени	Натарова Елена	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 2 степени	Чумаченко Дарья		
		Лауреат 3 степени	Кондрашов Артем	Спицына О.С.	Мансуров И.Ф.
		Лауреат 3 степени	Цыбулин Владислав	Иванова А.В.	
		Дипломант	Чипига Кристина	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
	апрель 2017	Дипломант	Базарова Арина	Иванова А.В.	Тихонова Н.В.
	апрель 2017	Дипломант	Даниленко Анастасия		
апрель 2017	Дипломант	Наумова Елена	Иванова А.В.		
Всероссийский конкурс исполнителей народной песни "Орел сизокрылый" г.Орел	апрель 2017	Лауреат 2 степени	фольклорный ансамбль	Рогачева М.Л.	Миллин Е.Ю.
		Лауреат 2 степени	Каткова Алена		
		Лауреат 3 степени	Лосева Алена		
		Диплом 1 степени	Гуськова Мария		
II Открытый Всероссийский конкурс скрипачей имени Зслуженного деятеля искусств РФ Турчаниновой Г.С. г.Новомосковск	апрель 2017	Лауреат 1 степени	Чименева Алена	Митракова М.В.	Захаров А.А.
	апрель 2017	Лауреат 2 степени	Гамзаев Ариф	Митракова М.В.	Захаров А.А.
	апрель 2017	Лауреат 3 степени	Негода Оксана	Митракова М.В.	Захаров А.А.
III Всероссийский фестиваль-конкурс творчества и искусств "Калейдоскоп традиций" г.Тула	апрель 2017	Лауреат 1 степени	Народный хор	Рогачева М.Л.	Миллин Е.Ю.
		Лауреат 1 степени	Лосева Алена		
		Лауреат 1 степени	Гуськова Мария		
IX Всероссийский конкурс молодых вокалистов и музыковедов имени А.С.Даргомыжского г.Тула	апрель 2017	Лауреат 2 степени	Егиян Анастасия	Штыкова Н.Ф.	
		Лауреат 3 степени	Власов Алексей		
		Лауреат 3 степени	Гемаддиева Екатерина		
		грамота за участие	Свиркина Мария		
I Всероссийский конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре им. Юрия Аргамакова г.Кисловодск	май 2017	Лауреат 3 степени	Поставнин Артем	Иванова А.В.	
		Сертификат участника	Цыбулин Владислав	Иванова А.В.	
<b>Общероссийский конкурс Министерства культуры РФ "Молодые дарования России"</b>	сентябрь 2017	Лауреат	Гамзаев Ариф	Митракова М.В.	
		Лауреат	Хашинская София	Трушаков В.В.	
III Всероссийский фестиваль-конкурс творчества и искусств "Краски осени" г. Рязань	ноябрь 2017	Лауреат 1 степени	Ильина Алена	Рогачева М.Л.	Миллин Е.Ю.
		Лауреат 1 степени	Гуськова Мария		
		Лауреат 1 степени	Каткова Алена		
		Лауреат 1 степени	народный хор		

Всероссийский конкурс вокальных коллективов и вокалистов "Grand music" г.Орел	ноябрь 2017	Лауреат 3 степени	Самсонова Алина	Подречнева О.Е.		
VI Всероссийский фестиваль "Музыкальная дорожка" г.Москва	ноябрь 2017	Гран-при	Степанова Дарья	Подречнева О.Е.		
V Всероссийский конкурс ансамблей духовых и ударных инструментов г.Казань	ноябрь 2017	Лауреат 2 степени	Квнтет медных духовых инструментов	Фроловский А.В.		
		Дипломант	Квнтет деревянных духовых инструментов	Мишин А.Ю.		
Всероссийская олимпиада по Русскому языку и Литературе для студентов, проводимой на портале дистанционных проектов "Академия Интеллектуального Развития" г.Краснодар Всероссийская олимпиада по Русскому	ноябрь 2017	1 место	Гришин Александр	Чекалова Т.М.		
		1 место	голубцова Яна			
		1 место	Сережкин Максим			
		1 место	Сивчик Мария			
		1 место	Смирнов Леонид			
		1 место	Чипига Кристина			
		1 место	Беляева Елена			
		1 место	Курохтина Дарья			
		1 место	Сивчик Мария			
		1 место	Смирнов Леонид			
		1 место	Ташланов Тимофей			
		2 место	Барькина Валерия			
		2 место	Колпакова Александра			
		2 место	Мацапей Дарья			
		2 место	Олейникова Ольга			
		2 место	Парисенкова Полина			
		2 место	Пломодьяло Алина			
		2 место	Самойлова Оксана			
		2 место	Скоблцова Татьяна			
		2 место	Сторожева дарья			
		2 место	Чумаченко Дарья			
		3 место	Бондарева Мария			
		3 место	Вялкин михаил			
		3 место	Гайст Алина			
			3 место		Сережкин Максим	
			3 место		Сидоров Артем	

Тестирование в рамках Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО)	ноябрь 2017	Золотой знак	Шапошникова Анастасия	Ряuzова И.В.	
II Всероссийский конкурс исполнителей на струнных народных инструментах "Три заветные струны"	февраль 2018	Гран-при	Чернова Елизавета	Антипова С.Н.	Якшич С.С.
		Лауреат 1 степени	Лапухин Николай		
		Лауреат 2 степени	Чумаченко Дарья		
		Лауреат 3 степени	Чипига Кристина	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Лауреат 3 степени	Иванова Нина		
		Лауреат 3 степени	Поставнин Артем		
		Лауреат 3 степени	Ходаковский Владислав		
		Дипломант	Цыбулин Владислав	Иванец А.М.	Морозова А.В.
		Дипломант	Ивченко Роман		
		Дипломант	Русси Дмитрий		
Всероссийская олимпиада по немецкому языку	март 2018	Диплом 1 степени	Гайст Алина	Бубнова О.С.	
		Диплом 1 степени	Даниленко Анастасия		
		Диплом 1 степени	Суринова Анна		
		Диплом 1 степени	Олейников Илья		
		Диплом 2 степени	Подлесных Татьяна		
		Диплом за участие	Олейникова Ольга		
Тула Православная	март 2018	Лауреат 2 степени	вокально-хоровой ансамбль	Чистоусова Т.А.	Черносвитова Г.А.
Всероссийская олимпиада по английскому языку	февраль 2018	1 место	Буркина Софья	Бубнова О.С.	
		3 место	Думчева Алена		
		3 место	Думчева Ирина		
IV Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада учащихся ДМШ, ДШИ и ССУЗов	март 2018	2 место	Скоблцова Татьяна	Бельская Г.П.	
		3 место	Егиян Анастасия		

### Областные конкурсы

Название конкурса	Место проведения	Время проведения	Призовое место	Победитель	Преподаватель	Концертмейстер
Тульский областной конкурс молодежной культуры молодежной культуры "ТОП-АРТ"		декабрь 2017	Диплом 3 место	Каткова Алена	Рогачева М.Л.	Миллин Е.Ю.

Областной конкурс "Звучат русские народные инструменты"	декабрь 2017	Лауреат 1 степени	Оркестр русских народных инструментов	Полунин С.И.	
		Лауреат 1 степени	Ансамбль домристов "Магия заветных струн"	Антипова С.Н.	
		Лауреат 2 степени	дуэт Чумаченко Д.- Поставнин А.	Зюзелев С.О.	
		Лауреат 3 степени	Дуэт домристов Иванова Нина, Ивченко Роман	Иванец А.М.	
Областная олимпиада по музыкальной литературе для учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей, студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, посвященная творчеству Франца Шуберта	март 2018	Диплом 4 степени	Егиян Анастасия	Штыкова Н.Ф.	

### Межрегиональные конкурсы

Название конкурса /Место проведения	Время проведения	Призовое место	Победитель	Преподаватель	Концертмейстер
VI Межрегиональный фестиваль православной, народной и казачьей музыки "Свет осеннего храма" г.Донской	ноябрь 2017	Диплом	народный хор	Рогачева М.Л.	Миллин Е..Ю.
		Диплом Лауреата	Бобрикова Юлия	Матушкин О.Н.	
		Диплом Лауреата	Петрова Ольга	Матушкин О.Н.	
IV Открытый межзональный фестиваль вокальной импровизационно-джазовой музыки г.Жуковский	ноябрь 2017	Лауреат	Бондаренко Анастасия	Меркулова В.Н.	

### Воспитательная работа

Воспитательная деятельность в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» осуществляется согласно Закону Российской Федерации «Об образовании», Конституции России, Закону Тульской области «О защите прав ребёнка», нормативно-правовых документов, Уставу колледжа, правилам внутреннего распорядка, плана воспитательной работы.

Деятельность всех звеньев в системе воспитания Учреждения регламентируется следующими локальными актами: «Положение о студенческом общежитии», «Положение о порядке назначения стипендий», «Положение о студенческом совете», «Положение о методическом объединении классных руководителей».

Для оптимизации работы по направлению воспитательной деятельности в колледже существует административная структура в подчинении заместителя директора по воспитательной работе, в которую входят: методическое объединение классных руководителей (девять человек), студенческий совет (двадцать три человека), воспитатель общежития, совет общежития (одиннадцать человек). Должностные обязанности заместителя директора по воспитательной работе и всех руководителей направлений в воспитательной деятельности регламентированы соответствующими документами.

#### **Цели воспитательной работы:**

- формирование гармонично-развитой личности, обладающей профессиональными знаниями, высокой культурой, гражданственностью и патриотизмом, не иссякающим интересом к выбранной специальности, стремлению к постоянному творческому совершенствованию;

- совершенствование воспитательной системы колледжа, создание условий для духовно-нравственного развития личности;

Воспитательная деятельность в колледже сочетает в себе традиционные и инновационные формы работы, которые позволяют сформировать у студенческой молодежи необходимый уровень духовной, интеллектуальной, профессиональной, физической и нравственной культуры.

Основными направлениями воспитательной деятельности в колледже являются:

- формирование здорового образа жизни, профилактика вредных привычек;
- организация работы с несовершеннолетними во внеурочное время;
- патриотическое воспитание, формирование активной жизненной позиции;
- работа с детьми-сиротами и детьми инвалидами.

Вопросы воспитания студентов постоянно рассматриваются на заседаниях административного и педагогического советов колледжа, учебно-воспитательных комиссиях, совещаниях классных руководителей, родительских собраниях. В воспитательном процессе принимают участие все преподаватели колледжа.

В колледже активно работает студенческий совет в количестве 21 человека. Студенческий совет собирается один раз в месяц и обсуждает насущные проблемы, определяя круг первоочередных дел. Члены студенческого совета заняты интересной и творческой работой, принимают самое активное участие во всех мероприятиях проводимых в колледже,

организуют дежурства во время проведения конкурсов различного уровня. По мере необходимости члены студенческого совета приглашаются на заседания педагогических и административных советов, стипендиальной комиссии.

В 2017 учебном году по инициативе студенческого совета в колледже были проведены следующие мероприятия:

1. 26.04.17. – «Одна планета – одно будущее» – конкурс экологического плаката, посвященный Году экологии;
2. 06.03.2017г. – «Доброта спасёт мир», концерт выпускников ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» в рамках акции «Весенняя неделя добра»;
3. 09.05.17г. – участие в акции «Бессмертный полк», в торжественном шествии и возложении цветов к братским могилам в Урванском лесу;
4. 22.11, 23.11.2017г. – акции-концерты для учащихся общеобразовательных школ «Искусство против наркотиков»;
5. 13.12.17. – студенческая акция: «День отказа от дурных мыслей, привычек и поступков».

В колледже постоянно проводится эффективная работа по воспитанию у обучающихся потребности в здоровом образе жизни, антинаркотической, антиалкогольной пропаганде, профилактике табакокурения и других вредных привычек.

Вопросы воспитания у обучающихся потребности в здоровом образе жизни, антинаркотической, антиалкогольной пропаганды, профилактики табак курения включены в годовой план воспитательной работы колледжа, а также в план совместной работы с наркологическим диспансером по г.Новомосковску. Профилактическая работа в колледже строится на организации мероприятий по профилактике наркомании, табакокурения и других вредных привычек.

**С 01.04.2017 г. по 01.04.2018 г. в колледже были проведены следующие мероприятия, направленные на формирование здорового образа жизни:**

1. 05.04.2017г. – «В здоровом теле – здоровый дух» - спортивные соревнования, приуроченные к Всемирному Дню здоровья;
2. 25.04.2017г. – лекция-беседа для студентов, проживающих в общежитии на тему: «Вредные привычки. Причины. Следствие»;
3. 28.04.2017г. – родительское собрание на тему: «За здоровье и безопасность наших детей»;
4. 10.05.2017г. – *первенство НМК по футболу*, в рамках мероприятия «Береги здоровье смолоду!» (сайт НМК им. М.И.Глинки);
5. 31.05.17г. – цикл занятий-дискуссий «Человек и никотин. Кто победит?» к Всемирному дню без табака;
6. 13.09.17. – «Мы за здоровый образ жизни» - спортивные соревнования по футболу;

7. 23.09.2017г. – родительское собрание на тему: «Что необходимо знать о поведении подростка в общественных местах»;
8. 25.09.2017г. – игра-тренинг «Формула успеха» для студентов, проживающих в общежитии;
9. 11.10.17. – Общий классный час. Встреча-беседа с врачом-наркологом на тему: «Знать, чтобы не оступиться» (сайт НМК им. М.И.Глинки);
10. 18.10.17. – «Мы выбираем спорт» - спортивные соревнования по волейболу (сайт НМК им. М.И.Глинки);
11. 25.10.17. – Открытый классный час по теме: «Культура свободного времени»;
12. 22.11.2017г., 23.11.2017г. – «Искусство против наркотиков» - Акции-концерты для учащихся общеобразовательных школ;
13. 07.02.18г. – «Мы выбираем здоровье и спорт». Спортивные состязания под лозунгом Первенство колледжа по лыжной подготовке.
14. 21.03.18г. – «В здоровом теле – здоровый дух» - спортивные соревнования. Первенство колледжа по бадминтону настольному теннису;
15. 14.02. , 28.03.18. – классные часы по группам на тему: «Смысл жизни».

В колледже организован строгий учёт студентов, не посещающих или систематически пропускающих занятия по неуважительным причинам, а также студентов, совершающих противоправные поступки. Ежемесячно проводится анализ посещаемости студентами занятий. По каждому конкретному случаю ведется моментальная работа. Одним из основных направлений этой работы является отслеживание занятости студентов после уроков и в каникулярное время. Классными руководителями проводятся постоянные беседы с родителями и студентами по привлечению посещения кружков, спортивных секций, факультативов, ведется тесное взаимодействие с комиссией по делам несовершеннолетних, с наркологическим диспансером.

Организация воспитательной работы с несовершеннолетними во внеурочное время является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени студентов. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей студентов в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. Занятия со студентами проводятся в форме лекций-бесед, классных часов, конференций, праздничных мероприятий, концертных выступлений, конкурсов, экскурсий, спортивных соревнований. Благодаря индивидуальной работе классных руководителей студенты прекрасно адаптируются в среде сверстников. Внеурочная деятельность предоставлена следующими направлениями: спортивно-оздоровительное, культурно-

досуговое. Охват студентов, занятых внеурочной деятельностью (спортивные мероприятия, всероссийские и международные конкурсы, концерты, мероприятия регионального, муниципального уровня) составляет 100%.

Одной из важнейших составляющих физического воспитания является спортивно-массовая и физкультурно-оздоровительная работа. В рамках этой работы постоянно проводятся соревнования, спортивные праздники, дни здоровья. Спортивные занятия различного вида помогают закалять волю, учат добиваться успехов, совершенствовать свои умения и навыки в отдельных видах спорта и, конечно, подготовке к службе в армии. Обучающиеся участвуют в соревнованиях разного уровня и добиваются значительных успехов: в тестирование Всероссийского Физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) – сборная команда колледжа в составе 9 студентов отлично прошла тестирование, выполнив все нормативы 5 и 6 ступени ГТО на золотой знак; в первенстве г.Новомосковска по гиревому спорту среди юношей государственных профессиональных образовательных организаций Тульской области студент 4 курс ПЦК «Домра-балалайка» Крупцев Ян занял 2 место, команда заняла 4 место; в чемпионате первенства г.Новомосковска по лыжным гонкам сборная команда колледжа заняла 3 место, команда девушек в эстафете заняла 2 место; во Всероссийском дне бега «Кросс нации – 2017» студент 2 курса ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Балашов Даниил занял 1 место, а студент 4 курса Балашов Марк – 3 место; в первенстве г.Новомосковска по волейболу сборная команда девушек заняла 3 место.

Культурно-досуговая работа осуществляется в колледже через проведение традиционных ежегодных мероприятий, которых насчитывается более 20: торжественная линейка, посвященная Дню Знаний, Международный День музыки, День учителя, День народного единства, конкурс чтецов, посвящённый Всемирному Дню поэзии, Международный День отказа от курения, День толерантности, День воинской славы России, конкурс плакатов на тему «Жизнь без наркотиков», новогодний праздник, праздничный концерт ко Дню защитника Отечества, общий классный час «Искусство против наркотиков», День славянской письменности и культуры, спортивная эстафета с элементами интеллектуального брейн-ринга, День открытых дверей, День Победы, Торжественное вручение дипломов и др.

Одной из главных задач воспитательной работы является воспитание у обучающихся чувств патриотизма, любви к Родине. С этой целью в течение года для студентов постоянно проводятся встречи – беседы с директором колледжа, с представителями творческой интеллигенции, с ветеранами ВОВ и вооружённых сил, конкурсы чтецов «По праву памяти» и литературно-музыкальные композиции «Ты помни...», посвященные Дню Победы. В день празднования 9 Мая, студенты колледжа принимают активное участие в праздничном шествии и возложении цветов к Мемориальным комплексам.

Для совершенствования профессиональных навыков, реализации творческого потенциала студентов в колледже организована работа творческих коллективов: симфонического оркестра, народного оркестра, академического хора,

эстрадного оркестра, народного хора. Огромное воспитательное влияние на студентов оказывает участие в концертах, Международных и Всероссийских конкурсах, фестивалях, научно-практических конференциях, семинарах.

### **Работа с детьми-сиротами и детьми инвалидами.**

В 2017-2018 году в колледже обучается 6 человек из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и лиц из их числа,

из них:

- 1 человек - в возрасте до 18 лет, зачисленный на полное государственное обеспечение.
- 5 человек - в возрасте старше 18 лет, зачисленных на полное государственное обеспечение, 1 из них находится в отпуске по уходу за ребенком.

Все обучающиеся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, и лица из их числа зачислены на полное государственное обеспечение. Социальная стипендия в размере 825,76 рубля выплачивается 6 обучающимся из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также лицам из их числа. Академическую стипендию по итогам промежуточной аттестации (зимняя сессия) получают – 3 человека. Студентам из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также лицам из их числа выплачено ежегодное пособие на приобретение учебной литературы и письменных принадлежностей в размере трехмесячной стипендии.

В общежитии колледжа в настоящее время проживают 2 человека из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, из них: 1 человек в возрасте до 18 лет.

В колледже созданы комфортные условия для обучения детей-инвалидов с учётом их индивидуальных особенностей, взаимоотношения с детьми-инвалидами сформированы в духе сотрудничества и принятия особенностей каждого. Количество обучающихся инвалидов в колледже – четверо. Выпускников колледжа в 2017 году из числа детей-инвалидов нет.

Организационно-педагогическое сопровождение детей-инвалидов в колледже включает:

1. контроль за посещаемостью занятий;
2. помощь в организации самостоятельной работы в случае заболевания;
3. организацию индивидуальных консультаций для длительно отсутствующих студентов;
4. контроль аттестаций, сдачи зачетов, экзаменов, ликвидации академических задолженностей;
5. оказание помощи в трудоустройстве;

6. консультирование преподавателей и сотрудников по особенностям физического и нервного состояния студентов-инвалидов.

В учебной работе со студентами-инвалидами одна из главных проблем состоит в том, чтобы они не попали в число отстающих. С этой целью в организации учебного процесса студентов-инвалидов проводятся

- дополнительные занятия индивидуально и в группах;
- приоритетное обеспечение методическими материалами;
- особый режим контроля знаний – сдача по темам, экзамены преимущественно в устной или письменной форме и т.д.;
- дополнительные часы работы на компьютерах.

Все дети – инвалиды вовлечены в общественную деятельность, им предоставлена возможность на равных участвовать в конкурсах, конференциях, концертах, праздниках, различных мероприятиях. Задача всего коллектива колледжа – создание условий для самореализации, раскрытия внутреннего потенциала детей-инвалидов. С этой целью имеет место равная требовательность, равная для всех оценка знаний.

### **Общежитие.**

В колледже имеется благоустроенное общежитие на 60 жилых мест, где всем нуждающимся на период обучения предоставляются места. Общежитие расположено в трёхэтажном здании колледжа, на втором и третьем этаже. При заселении с каждым студентом заключается Договор найма жилого помещения для временного проживания в период обучения, который регламентирует права и обязательства сторон (студента и администрации), а также размер платы за проживание в общежитии. На сегодняшний день в общежитии прописано 50 студента из ближних и дальних областей РФ.

В общежитии созданы благоприятные условия для проживания детей. В комнатах проживают по 3 человека. В комнатах частично заменена мебель, сделан ремонт. На каждом этаже имеются кухни с газовыми плитами, два туалета, душевая кабина, умывальник. Ванная комната со стиральной машинкой и сушилкой расположена на втором этаже, рядом находится бытовая комната с гладильной доской.

В общежитии сформирован штат работников, состоящий из одного воспитателя и одного коменданта. Ежедневно контроль за студентами в общежитии ведут воспитатель, комендант, дежурная в ночную смену. Согласно составленному графику, ведутся соответствующие журналы, в которые заносятся нарушения, заявки по ремонту и т.д. Каждый журнал просматривается лично директором учреждения, заместителем директора по воспитательной работе, контролируется устранение замечаний, выполнение ремонтных работ. Для внешнего и внутреннего наблюдения в общежитии колледжа установлены камеры.

### Всего проведено мероприятий

Всего	Количество проведенных мероприятий по основным направлениям			
	Гражданско-патриотическое и правовое	антинаркотическое	Здоровый образ жизни	Духовно-нравственное
70	18	17	21	14

### Спортивно-массовая работа (% рассчитывается от общего количества студентов, без учета освобожденных по состоянию здоровья)

Виды спорта	на 01.04.2017г.		на 01.04.2018г.	
	Количество	%	Количество	%
Футбол (мини футбол)	35	23	37	24,3
Кросс	28	18,4	42	27,7
Волейбол	45	29,6	45	29,6
Плавание	11	7	10	6,6
Пионербол	42	27,6	45	29,6
Настольный теннис	21	13,8	23	15
Бадминтон	44	28,9	34	22,3
Баскетбол	48	31	40	26,3
Лыжные гонки	40	26,3	65	42,7
Лёгкая атлетика	19	12,5	12	7,9
Стрельба	7	4,6	19	12,5
Шашки, шахматы, армреслинг (ГТО)	10	6,6	10	6,6
			9	6
Пейнтбол (полиятлон)	36	23,6	7	4,6
Гиревой спорт	6	4	5	3,2

Организация работы по формированию у обучающихся потребности в ЗОЖ, профилактике антинаркотической и антиалкогольной пропаганде, физкультурно-оздоровительной, культурно-досуговой ведется систематически. В колледже нет студентов, состоящих на учёте в наркологическом диспансере и в комиссии по делам несовершеннолетних. Студенты негативно относятся к наркомании и алкоголизму, как к социальным проблемам нашего общества.

## Кадровое обеспечение подготовки специалистов.

Сведения о руководящих и педагогических работниках на текущий учебный год.

	количество	% от общего количества
<b>Педагогические работники штатные:</b>	79	
в т. ч. руководители	3	3,8 %
<b>Образование:</b>	75	95 %
- высшее		
- среднее специальное	3	3,7 %
- другое (указать)	1	1,3%
<b>Квалификация штатных преподавателей:</b>	45	56,9%
- высшая категория		
- первая категория	19	24,1 %
- без категории	16	19 %
<b>Совместители</b>	19	
<b>Образование:</b>	14	73,6 %
- высшее		
- среднее специальное	5	26,4 %
в т. ч. преподаватели вузов	1	5,2 %
<b>Профессиональные награды (указать)</b>	Почетные грамоты департамента образования Тульской области, Почетные грамоты министерства образования Тульской области, Почетные грамоты департамента культуры Тульской области, Почетные грамоты министерства культуры и туризма Тульской области, Почетные грамоты министерства культуры Тульской области, Благодарность министерства культуры Тульской области, Почетные грамоты губернатора Тульской области, Благодарности губернатора Тульской области, Почетные грамоты Правительства Тульской области, Почетные грамоты Министерства культуры Российской Федерации, Благодарности Министра культуры Российской Федерации, Благодарственное письмо Тульской областной Думы, Почетная грамота Министерства культуры РФ и Российского профсоюза	56 (70,8%)

	<p>работников культуры,  Почетные знаки «За достижения в культуре»,  Медаль «Трудовая доблесть» III степени,  «Почетный работник среднего профессионального образования»;  звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»,  Медаль «Трудовая доблесть» Тульской области 3 степени  Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» 2 степени</p>	
--	---	--

В отчетный период 8 педагогических работников были аттестованы на первую и высшую квалификационную категорию, из них: первую квалификационную категорию получили – 2 чел., высшую квалификационную категорию – 6 чел.

За отчетные период **14 преподавателей** получили награды, среди них:

- Почетная грамота правительства Тульской области – 3,
- Медаль «Трудовая доблесть» III степени – 1,
- Благодарность губернатора Тульской области - 1
- Почетная грамота министерства культуры Тульской области – 6
- Благодарность министерства культуры Тульской области – 2
- Почетная грамота МО г.Новомосковск - 1

#### **Повышение квалификации руководящих и педагогических работников.**

В колледже ведется мониторинг повышения квалификации преподавателей и концертмейстеров с целью прохождения каждым преподавателем курсов повышения квалификации не реже 1 раза в 3 года.

В мае 2017 года 11 преподавателей и концертмейстеров окончили курсы повышения квалификации ГУК ТО «Объединение центров развития культуры и туризма».

В 2017/2018 учебном году 9 преподавателей и концертмейстеров повышают квалификацию на курсах ГУК ТО «Объединение центров развития культуры и туризма».

Различными формами повышения квалификации (курсы, семинары, мастер-классы) охвачено более 95% преподавателей.

За прошедшие годы в колледже сложился сплоченный высококвалифицированный педагогический коллектив. Среди основных факторов обеспечивающих стабильность педагогического коллектива колледжа можно выделить:

наличие совместных целей, использование взаимосвязанных методов работы, позитивная культура общения, ясно определенные права и обязанности, продуманное административное управление с соразмерными задачами и установками; взаимоподдержка, наставничество и передача опыта, улучшающееся материальное стимулирование. «Дорожная карта» по зарплате выполняется.

### **Собственные учебно - методические материалы**

Основополагающие вопросы образовательной политики колледжа рассматриваются на методическом совете. Планирование методической работы осуществляется на основе анализа наработанных материалов, их актуальности и соответствии общему направлению.

Методический совет, являясь консилиумом опытных педагогов-профессионалов, оказывает комплексное управленческое воздействие на важнейшие блоки учебно-методического процесса в колледже, анализирует его развитие, разрабатывает на этой основе рекомендации по совершенствованию методики обучения и воспитания. Преподаватели ведут учебно – методическую работу, принимают участие в профессиональных конкурсах, научно-практических конференциях, семинарах, проводят открытые уроки, выступают с докладами и сообщениями. Лучшие работы рекомендуются для публикации в электронных СМИ.

**С АПРЕЛЯ 2017 БЫЛИ ОПУБЛИКОВАНЫ:**

**ОПУБЛИКОВАНО В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ «NSPORTAL.RU»:**

Избаш Н. В. Методическая разработка «Некоторые аспекты продвижения России на Восток».

**ОПУБЛИКОВАНО В СМИ «ИНФОРМИО»:**

Айнутдинова Е. А. «Основные этапы работы над одноголосным музыкальным диктантом с учащимися музыкальной школы»

Сидорова Е. П. «Некоторые особенности музыкальных образов и форм детской программной музыки композиторов XX – XXI вв.» (на примере произведений И. Парфёнова, И. Иордан, Д. Кабалевского, М. Парцхаладзе, О. Геталовой).

Сидорова Е. П. Сценарий литературно-музыкальной композиции «И ВНОВЬ МЕНЯ ТРЕВОЖАТ ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ»

**ОПУБЛИКОВАНО В СМИ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ»:**

Сидорова Е. П. «Некоторые особенности музыкальных образов и форм детской программной музыки композиторов XX – XXI вв.» (на примере произведений И. Парфёнова, И. Иордан, Д. Кабалевского, М. Парцхаладзе, О. Геталовой) - II место

Сидорова Е. П. Сценарий литературно-музыкальной композиции «И ВНОВЬ МЕНЯ ТРЕВОЖАТ ПЕСНИ ВОЕННЫХ ЛЕТ» - I место

ОПУБЛИКОВАНО НА САЙТЕ «INFOUROK»

1. Сапарская Л. А. Методическая разработка «Презентация по английскому языку «Лондон»
2. Сапарская Л. А. Методическая разработка КИМ для студентов СПО

ОПУБЛИКОВАНО НА ВСЕРОССИЙСКОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПОРТАЛЕ «ПРОСВЕЩЕНИЕ»

1. Сапарская Л. А. Материал на тему «Способы повышения мотивации к изучению английского языка в условиях СПО»

ОПУБЛИКОВАНО В СБОРНИКЕ МАТЕРИАЛОВ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ КАЗАНЬ 2017 ISBN 978-5-85401-238-6

Скуднов А.В.Международный молодежный конкурс камерных ансамблей и фортепианных дуэтов имени Гнесиных в г.Новомосковске: история и перспективы

ОПУБЛИКОВАНО В СМИ «ИНФОРМИО»

Сидорова Е. П. Концертмейстерский класс: специфика предмета и особенности преподавания.

Кудрявцева М. А. Специфика работы концертмейстера в классе деревянных духовых инструментов.

Подречнева О. Е. , Старой О. В. Особенности работы с подростковыми голосами в классах сольного и хорового пения.

Осипова М. Н. Ладогармонические особенности 2 части фортепианного цикла «МОРЕ» М. Чюрлениса.

Миллина О. А. Основные этапы работы над музыкальным произведением.

Водяницкая Н. В. Учебно-образовательная модель развития тембро-пространственных представлений в курсе «Слушание музыки».

Избаш Н. В. «УЛОЖЕНИЕ» Собора 1649 года. (Методические материалы к теме по истории России).

Орешкина О. Е. Методическая разработка открытого урока по сольфеджио в ДМШ.

Орешкина О. Е. Поэтические циклы Вильгельма Мюллера.

Балабина А. В. Особенности работы концертмейстера в классе оркестровых духовых инструментов.

Иванова А. В. Народно - песенный тематизм в музыке для балалайки на примерах произведений К. Волкова, А.

Репникова, С. Слонимского, А. Кусякова.

Бельская Г. П. Гармония в русской музыке.

Бубнов А. В. Специфика работы концертмейстера в концертмейстерском классе.

ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ПЕДАГОГ ГОДА – 2017»

Рогачева М. Л. Сценарий фольклорной постановки «Рождество идет» - Лауреат

ОПУБЛИКОВАНО В СМИ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ»

Рогачева М. Л. Патриотическая фольклорная постановка «Казачий сказ»

ФГОСОБРАЗОВАНИЕ

Сапарская Л. А. прошла тестирование в номинации «Соответствие компетенций учителя английского языка требованиям ФГОС».

Бубнова О. С. прошла тестирование в номинации «Методическая компетентность педагога в соответствии с ФГОС».

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА «ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КУБОК»  
Бубнова О. С. – участие в олимпиаде «Психолого-педагогическая компетентность педагога в соответствии с ФГОС» (Диплом 1 ст.)

ОПУБЛИКОВАНО В СМИ NSPORTAL

Избаш Н. В. – Презентация на тему «Особенности планирования урока».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС «ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ РОССИИ»

Рогачева М. Н. = Лауреат I степени в номинации «Зимняя сказка на окошке», работа «Фольклорная постановка «Рождество идет».

СМИ «АПРЕЛЬ - АССОЦИАЦИЯ ПЕДАГОГОВ РОССИИ»

Рогачева М. Н. – «Хореография как тип поведения ряженных» (сборник «Педагогическая теория и практика: актуальные идеи и успешный опыт в условиях модернизации российского образования» г. Москва.

БУБНОВА О. С. Статья «Использование преподавателем знаний по педагогике и психологии как неотъемлемая составляющая успеха» опубликована в сборнике статей Международной научно-практической конференции «Педагогическое и психологическое образование: результаты научных исследований и их использование в образовательной практике» (15 февраля 2018, г. Челябинск, ISBN 978-5-00109-446-3).

## Материально – техническая база

ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И.Глинки» располагается в трехэтажном кирпичном здании общей площадью – 3980,8 кв. м, которое сдано в эксплуатацию в 1959 году по адресу: Тульская область, г. Новомосковск, ул. Березовая 7. Площадь земельного участка – 10159 кв.м. Застроенная площадь 1663 м<sup>2</sup>. Износ здания 39 %. Незастроенная площадь 8496 м<sup>2</sup> (озеленение). Здание находится в оперативном управлении: свидетельство о государственной регистрации права № 71-71-15/078/2008-135.

В здании располагаются: 43 учебных аудиторий, 10 административных кабинетов, большой концертный зал, малый концертный зал, буфет, медицинский и процедурный кабинеты, библиотека, читальный зал, кабинет звукозаписи, спортивный зал, архив, хозяйственные помещения, гардероб на 250 мест. Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность – 2984,9 кв.м.

Концертный зал (250 посадочных мест) располагается на 2 этаже здания площадью – 250,2 кв.м.. Световое оборудование зала: люстры – 9 штук, светильники дневного света – 12 штук, прожекторы светодиодные – 4 шт.. Звуковое оборудование: порталные акустические системы – 2 шт., микшерный пульт – 1 шт., мониторные акустические системы – 2 шт., радиомикрофоны – 2 шт., проводные микрофоны – 4 шт., микрофонные стойки – 6 шт. Одежда сцены: задник – 2 шт. На сцене находится: рояль фирмы «Каваи» – 2 шт., фортепиано цифровое «Каваи» – 1 шт., литавры – 3 шт.

Малый зал (50 посадочных мест) располагается на 3 этаже, площадью – 67,8 кв.м. В малом зале находятся 2 рояля («Эстония» и «Ферстер»).

Оснащенность колледжа музыкальными инструментами:

Рояль - 33 шт., пианино - 41 шт., скрипка - 34 шт., альт - 3 шт., виолончель - 11 шт., контрабас - 5 шт., флейта - 5 шт., гобой - 4 шт., кларнет - 4 шт., валторна - 9 шт., труба - 2 шт., саксофон - 4 шт., фагот - 4 шт., туба - 3 шт., тромбон - 5 шт., ударные инструменты - 3 шт., баян - 92 шт., аккордеон - 19 шт., домра - 49 шт., балалайка - 30 шт., гусли - 3 шт.

Библиотека располагается на 3 этаже здания площадью – 76 кв.м. В библиотеке имеется читальный зал. Заключен договор с МБУК «Национальная библиотечная система» о некоммерческом взаимодействии, направленном на организацию квалифицированного библиотечного обслуживания: обеспечен доступ к информации посредством использования библиотечных ресурсов МБУК «НБС» на различных носителях: бумажном (книжный фонд), цифровом (CD-диски), электронном, коммуникативном (компьютерные сети). Заключен договор о предоставлении доступа к Национальной электронной библиотеке – федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» ФГБОУ «РБГ» посредством использования сети Интернет.

**Основная учебно-методическая литература. Библиотечный фонд**

Наименование показателей	Поступило экземпляров на 01.04 2017 г.	Выбыло экземпляров на 01.04 2017 г.	Состоит на учете экземпляров на 01.04.2017 г.	Поступило экземпляров на 01.04 2018 г.	Выбыло экземпляров на 01.04 2018 г.	Состоит на учете экземпляров на 01.04.2018 г.
Объем библиотечного фонда - всего	135	24	33512	18	304	33226
из него литература: учебная	122	16	28310	18	142	28186
в том числе обязательная	40	7	3789	17	46	3760
учебно -методическая	13	8	4734		107	4627
в том числе обязательная	13	7	2242		106	2136
художественная		-	468		55	413

**Фонд Фонотеки**

Наименование показателей	Поступило экземпляров за 2017 г.	Выбыло экземпляров за 2017 г.	Состоит на учете экземпляров на 01.04.2018 г.
1	2	3	4
Телевизор	-	-	7
Видеомагнитофон	-	-	10
Магнитофон	-	-	13
Проигрыватель	-	-	6
Усилитель	-	-	2
Микшерный пульт	-	-	3
Колонка	-	-	9
Радиомикрофон	1	-	3
Проводной микрофон	-	-	4
Стойка микрофонная	-	2	4
Радиоприёмник	-	-	1
Музыкальный центр	-	-	2
Плейер CD	-	1	-
Ноутбук	-	-	1
Проектор	1	-	3
Цифровой фотоаппарат	1	-	1
Грампластинка	-	-	4157
Аудиокассета	-	-	225
Видеокассета	-	1	96
КДиски	20	-	697
Слайды	-	12	-
<b>Всего:</b>	-	-	5244

Информационно-библиотечные ресурсы колледжа соответствуют требованиям ФГОС СПО.

### Программно – информационное обеспечение учебного процесса

Применение мультимедийных комплексов в общем количестве учебных материалов	
Специфика применения информационных технологий в образовании в области творческих специально	
Виды информационных технологий и инновативных программ, которые используются в учебном процессе	Презентации; Электронные учебники; Поиск информации в сети Интернет; Применение звуко и видеозаписывающей и звуковоспроизводящей аппаратуры Использование профессионального программного обеспечения (Sibelius 7, Sound Forge 10, Finale 2012). Использование мультимедийного оборудования (синтезаторы, цифровое пианино, микшерный пульт, микрофоны и др.)

Мультимедийные комплексы в большей степени применяются в освоении общеобразовательных, общегуманитарных и социально- экономических, профильных дисциплин ФГОС СПО. Компьютерное оборудование и специализированное программное обеспечение применяются для аранжировки, создания композиций, записи нотного текста и других целей, предусмотренных ФГОС СПО по дисциплинам: «Музыкальная информатика», «Цифровые музыкальные технологии», «Родственный инструмент «Синтезатор», «Компьютерная аранжировка», «Музыкальная литература» и др.

Степень оснащённости мультимедийным оборудованием для реализации образовательных программ ФГОС СПО соответствует необходимому минимуму.

Спортивный зал площадью – 155,8 кв.м. оборудован женской и мужской раздевалками, санитарным узлом, оснащённым горячей и холодной водой. Преподаватель физкультуры имеет возможность использовать на уроках и во внеурочной деятельности разнообразное оборудование и снаряды: перекладины для разного возраста, мячи, лыжи, скакалки, гимнастические палки, гири, гантели, обручи, бадминтонные ракетки, баскетбольные щиты, волейбольная сетка, гимнастические скамейки, маты, теннисный стол и ракетки, и т.д.

Медицинский блок расположен на первом этаже здания колледжа состоит из медицинского – 11,6 кв.м. и процедурного – 11,8 кв.м. кабинета. Медицинскую деятельность в лицензированных кабинетах осуществляет по договору МУЗ «Городская детская больница». Медицинским работником проводятся: вакцинации обучающихся и сотрудников, медицинские осмотры, диспансеризации обучающихся, оказывается первичная медицинская помощь,

ведение медицинских карт и книжек учащихся студентов и сотрудников, составление медицинских справок в бассейн, студентам для оформления на работу, проводится регулярная санитарно-просветительская работа и т.д.

Организация питания учащихся и сотрудников колледжа осуществляется на основании договора с ИП Романов в помещении буфета. Буфет располагается на 1 этаже здания площадью 52,5 кв.м., на 15 посадочных мест. Время работы с 10-00 до 17-00 с понедельника по пятницу, с 10-00 до 14-00 в субботу.

Образовательное учреждение оснащено следующей оргтехникой: ксерокс -1, принтер - 14, Многофункциональное устройство - 2, системные блоки - 18, ноутбуки - 3, мониторы - 17, компьютеры в комплекте – 7.

Охрана здания осуществляется круглосуточно: в дневное и ночное время – сторожем-вахтером. Объект оборудован пожарной сигнализацией (с системой речевого оповещения о пожарной опасности) и тревожной сигнализацией (тревожная кнопка), выведенной на пульт отдела вневедомственной охраны по г. Новомосковску. Помещения колледжа оснащены первичными средствами пожаротушения (огнетушителями), на всех этажах имеются планы эвакуации. Территория колледжа огорожена металлическим забором. Для усиления охраны на объекте установлены средства видеонаблюдения. Всего 16 камер: 7 – камер по периметру здания, 9 – камер в помещениях здания. Систематически с обучающимися и сотрудниками проводятся тренировочные эвакуации из условно горящего здания колледжа.

## **Финансово – хозяйственная деятельность**

Сумма субсидии на выполнение госзадания составила 55 млн. 843 тыс. руб., субсидия на иные цели 6 млн 453 тыс. руб., в том числе текущий ремонт фасада, кровли, оконных блоков, отопления, за счет внебюджетных средств – 448 тыс. руб. – текущий ремонт помещения.

По итогам зимней и летней сессии студентам «Новомосковского музыкального колледжа имени М.И. Глинки» назначается и выплачивается государственная академическая стипендия, которая утверждается стипендиальной комиссией. Ежемесячно на заседаниях стипендиальной комиссии рассматриваются вопросы о назначении социальных стипендий студентам в соответствии с Положением о выплате стипендий студентам. Социальную стипендию получают все студенты – сироты, студенты, оставшиеся без попечения родителей, а также студенты, предоставившие справки из комитета социальной защиты населения по месту жительства. Стипендиальные выплаты составили 2 млн. 316 тыс. руб., социальные выплаты студентам-сиротам- 939 тыс. руб., единовременные выплаты молодым специалистам, надбавка библиотекарям - 265 тыс. руб.

Преподаватели и сотрудники колледжа ежемесячно получают заработную плату в установленные сроки.

Основные приобретения за 2017 г. из бюджетных средств были сделаны на сумму 1087 тыс., из внебюджетных средств - 185 тыс. руб.

Собственные доходы колледжа составили 3 млн. 176 тыс. руб.

### **Участие в государственных программах Тульской области**

Колледж принял участие в государственной программе Тульской области «Развитие культуры и туризма Тульской области»:

- мероприятия по обеспечению условий для повышения уровня профессионального образования, квалификации кадров учреждений культуры, поддержка молодых дарований.

Проведение концерта в г. Нижний Новгород - 100 тыс. руб.

Проведение II Открытого Всероссийского конкурса скрипачей имени Заслуженного деятеля искусств РФ Турчаниновой Г.С. -199,995 тыс. руб.

### **ВЫВОДЫ.**

По результатам самообследования можно сделать следующие выводы:

- колледж имеет необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность по уровню среднего профессионального образования в соответствии с установленными при лицензировании значениями контрольных нормативов;
- система управления в колледже обеспечивает решение основных задач его деятельности;
- организация образовательной деятельности в колледже осуществляется в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации в сфере образования, ФГОС СПО;
- содержание и структура воспитательной работы в колледже способствует формированию социально-активной личности и повышению качества образования будущих специалистов сферы культуры и искусства.
- высокая квалификация и профессионализм педагогического коллектива обеспечивает совершенствование содержания и технологий профессиональной подготовки специалистов сферы культуры и искусства;
- научно-методическая работа в колледже способствует информационно-методическому, организационно-методическому и научно-методическому обеспечению образовательной деятельности колледжа;

- материально-техническая база соответствует требованиям ФГОС и обеспечивает проведение всех видов учебных занятий по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, профессионального учебного цикла, профессиональных модулей, учебной и профессиональной практики.
- Укомплектованность библиотечного фонда колледжа печатными изданиями и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, профессиональных модулей, учебной и производственной практики официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями соответствует требованиям ФГОС.

Отчет о результатах самообследования государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» составлен по состоянию на 02 апреля 2018 года, рассмотрен на заседании Административного Совета колледжа 04 апреля 2017 г. протокол № 4.