| "Утверждаю" |
|------------------------------|
| Директор HMK им. М.И. Глинки |
| А.В. Скуднов |

Расписание занятий на 2 семестр 2017-2018 учебного года

Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты

| | | Время | | І курс | | ІІ курс | | III курс | | IV курс | |
|----------|--------------|-------|-------|---|------|-------------------------------|------|--|------|--|----------|
| | | | | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | | Каб. | Дисциплина | Каб. |
| рпельник | | 8:00 | 8:45 | | | | | | | | |
| | _ | 8:50 | 9:35 | | | история мировой культуры | 46 | | | | 1 |
| | ∠ | 9:40 | 10:25 | | | история мировой культуры | 46 | история исполнительского искусства | 15 | современная педагогика и психология в развитии творческой личности | 47 |
| | Z 7 | | | народная музыкальная культура | 10 | 1 1 1 | | история исполнительского искусства | 15 | | |
| | <u> </u> | | 12:10 | , , , | | | | возрастная психология | 47 | | 1 |
| | <u>•</u> • | | | история мировой культуры | 46 | английский язык | 45 | | | | 1 |
| | <u>.</u> | | | история мировой культуры | 46 | английский язык | 45 | | | | 1 |
| | _ | | 14:45 | | | | | | | | |
| | ч- | | | английский язык | 45 | немецкий язык | | безопасность жизнедеятельности (юноши) | 47 | сольфеджио | 15 |
| | | | | английский язык | 45 | немецкий язык | | безопасность жизнедеятельности (девушки) | 47 | сольфеджио | 15 |
| | | | | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. |
| lc | | | | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. |
| | | | 18:55 | | | оркестровый класс | | оркестровый класс | | оркестровый класс | к.з. |
| | | | 19:45 | | | | | | | | |
| | | Bpe | | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. |
| | | 8:00 | | | | | | | | | |
| | | 8:50 | 9:35 | история | 46 | | | | | английский язык | 45 |
| | | | | | 46 | | | инструментоведение | 47 | английский язык | 45 |
| | 1 | | 11:20 | • | | география | 46 | методика обучения игре на инструменте | 15 | | |
| : | ∠ [] | | 12:10 | | | • • | | | | | 1 |
| | Z [⁻ | | 13:05 | | | | | | | | |
| | ┖┌ | | 13:55 | | | | | | | | 1 |
| | 2 | 14:00 | 14:45 | | | | | | | | |
| 13 | | | | физическая культура (девушки) | сп.з | сольфеджио | 15 | основы системы музыкального образования | 46 | | |
| | 1 מ | | | физическая культура (девушки) | | | | основы системы музыкального образования | 46 | | |
| | 1 | 16:30 | 17:15 | 1 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1 | | физическая культура (девушки) | сп.з | | | | \Box |
| | | 17:20 | 18:05 | | | физическая культура (девушки) | сп.3 | | | | |
| | | 18:10 | 18:55 | | | | | | | | |
| | | 19:00 | 19:45 | | | | | | | | |
| | | Bpe | емя | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. |
| | | 8:00 | 8:45 | | | | | | | | |
| | | 8:50 | 9:35 | музыкальная литература | 10 | | | музыкальная литература | 18 | | |
| | | 9:40 | 10:25 | | | обществознание | 46 | сольфеджио | 15 | | |
| 6000 | | 10:35 | 11:20 | | | обществознание | 46 | сольфеджио | 15 | | |
| | | | | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. |
| | | 12:20 | 13:05 | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. |
| | ı7L: | | 13:55 | | | | | | | | |
| | | | 14:45 | | | | | | | | |
| Ċ | ַ] כ | 14:45 | 15:30 | ансамбль | к.з. | ансамбль | к.з. | ансамбль | к.з. | музыкальная литература | 4 |
| , | _ | | | ансамбль | к.з. | ансамбль | к.з. | ансамбль | к.з. | | |
| | | | | ансамбль | к.з. | ансамбль | | ансамбль | к.з. | | |
| | | | | ансамбль | к.з. | ансамбль | к.з. | ансамбль | к.з. | | |
| | | | 18:55 | | | | | | | | |
| | 1 | 19:00 | 19:45 | | | | | | | | |

| | Время | | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. |
|----------|----------------|----------------|---------------------------------------|----------|-------------------------------|------|-------------------------------|----------|---|--------------|
| | 8:00 | 8:45 | | | | | | | | |
| | 8:50 | 9:35 | | | литература | 47 | английский язык | 45 | | |
| | 9:40 | | элементарная теория музыки | 15 | литература | 47 | | | | |
| | 10:35 | | русский язык | 47 | литература | 1 | гармония | 15 | музыкальная литература | 4 |
| _ | 11:25 | 12:10 | | | русский язык | 47 | гармония | 15 | музыкальная литература | 4 |
| Ω | 12:20 | 13:05 | | | гармония | 15 | | | методика обучения игре на инструменте | 19 |
| a) | 13:10 | | литература | 47 | гармония | 15 | | | методика обучения игре на инструменте | 19 |
| 18 | 14:00 | 14:45 | , me parypa | | i a pinioninin | | | | посодина обучения предагативность рушение | |
| G. | 14:45 | 15:30 | основы безопасности жизнедеятельности | 46 | физическая культура (юноши) | сп.з | | | | |
| 」 | 15:35 | 16:20 | основы безопасности жизнедеятельности | | физическая культура (юноши) | сп.з | | | | 1 |
| | 16:30 | 17:15 | оркестровый класс | | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. |
| | 17:20 | | оркестровый класс | | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. |
| | 18:10 | 18:55 | | | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. | оркестровый класс | к.з. |
| | 19:00 | 19:45 | | | | | | | | |
| | Время | | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. |
| | 8:00 | 8:45 | | | | | | | | |
| | 8:50 | 9:35 | | | | | | | | |
| | 9:40 | 10:25 | | | | | | | анализ музыкальных произведений | 4 |
| | | 11:20 | элементарная теория музыки | | музыкальная литература | 11 | | | анализ музыкальных произведений | 4 |
| <u> </u> | | 12:10 | | | сольфеджио | 15 | | | | |
| | | | сольфеджио | | основы педагогики | 46 | | | | |
| = | 13:10 | 13:55 | сольфеджио | 15 | основы педагогики | 46 | | | | |
| I ≓ | 14:00 | 14:45 | | | | | | | | |
| ᅜ | | | история | 46 | | | физическая культура (девушки) | СП.3 | | |
| | 15:35 | | история | 46 | | | физическая культура (девушки) | СП.3 | | |
| | | 17:15 | | | | | физическая культура (юноши) | сп.3 | музыкальная информатика | 45 |
| | | 18:05 | | | | | физическая культура (юноши) | сп.3 | музыкальная информатика | 45 |
| | | 18:55 | | | | | | | | — |
| | | 19:45 | | | | | | | | |
| | Bpe | | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. | Дисциплина | Каб. |
| | 8:00 | 8:45 | | 46 | | | | | | 4 |
| | 8:50 | 9:35 | естествознание | 46 | | 1 | | | | ₩ |
| | 9:40 | 10:25 | естествознание | 46 45 | | | | 10 | | |
| ٦ | 10:35 11:25 | 11:20 12:10 | математика и информатика | 45 | | | музыкальная литература | 18 18 | | + |
| бота | | | | 15 | | 1 | музыкальная литература | 18 | A. (2.4.) 2.4.2.2.4.2.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4 | |
| 0 | 12:20 13:10 | | музыкальная литература | | ANYOL IVO EL LIGA ELETOPOTURO | 11 | | | физическая культура (юноши) | сп.з сп.з |
| | | 14:45 | музыкальная литература | 13 | музыкальная литература | 11 | | | физическая культура (юноши) | CII.3 |
| 9 | | 15:30 | | | MV2LIV2.1LU2d JUTAPATVP3 | 11 | | | | |
| 10 | | 16:20 | | | музыкальная литература | + | | | | 1 |
| | | 17:15 | | | | 1 | | | | 1 |
| | | 18:05 | | | | 1 | | | | 1 |
| | | 18:55 | | | | H | | | | 1 |
| | | | | | | H | | | | 1 |
| | 19:00 | 19:45 | | | | I | | | | |