

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся  
в период с 1 апреля по 5 апреля 2020 года**

## **по Сольфеджио. 4 курс**

**Время выполнения и отчётности: до 6 апреля 2020 года**

### **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады**

Островский №435-438. Способин №99.

Разрешение аккордов.

Преподаватель: Осипова М.Н. ([osipovamargo3553@gmail.com](mailto:osipovamargo3553@gmail.com)).

### **53.02.03 Инструментальное исполнительство**

**по виду «Оркестровые струнные инструменты»**

**по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

Островский №138-139. Способин №135.

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. ([xxlena.78@mail.ru](mailto:xxlena.78@mail.ru)).

### **по виду «Инструменты народного оркестра»**

Островский №435-438. Способин №99.

Разрешение аккордов.

Преподаватель: Осипова М.Н. ([osipovamargo3553@gmail.com](mailto:osipovamargo3553@gmail.com))

**по виду «Фортепиано»**

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

Прислать видеозапись пения модулирующего периода в V ступень, Васильева К. (127, 147), Островский А. (148, 151, 155), Инвенция a moll - 1 половина верхний голос, Романс Римского-Корсакова.

Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).

**53.02.06 Хоровое дирижирование**

Островский №435-438. Способин №99.

Разрешение аккордов.

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com).

**53.02.07 Теория музыки**

Островский №426-429. Способин №137.

Энгармоническая модуляция через Ум7.

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com).