

**53.02.06 «Хоровое дирижирование» 4 курс МДК.02.02.02. «Методика преподавания хоровых дисциплин»
(задание к 06.04.20г.)**

Тема: «Средства музыкальной выразительности»

Изучить тему по следующей литературе:

Соколов В. Работа с хором. М., 1959 (стр.90-135);

Шамина Л. Работа с самостоятельным хоровым коллективом. М., 1988 (стр.150-160)

Кратко законспектировать материал в тетради (**предоставить видео или фото-отчет на эл.почту oksana.staroy@yandex.ru до 06.04.20г.**)

Выучить терминологию по данному вопросу, быть готовым дать определение следующим терминам:

фразировка, цезура, нюансы, агогические отклонения, фермата, дикция, звуковедение, тембр, тесситура, регистр, метроритм, темп, форма.

Знать темпы, их обозначения по метроному.

*При подготовке также можно использовать следующую литературу:

«Хоровой словарь» Романовского Н.В.,

«Хороведение и методика работы с хором» Мосягиной А.А.

Преподаватель: Старой О. В.