

53.02.06 «Хоровое дирижирование» 4 курс МДК 02.02.01 «Аранжировка для ансамбля и хора».

Раздел III. Переложение вокальных произведений для солистов и хора.

Тема 3.1. Переложение для солиста и хора при их раздельном звучании.

Содержание учебного материала:

Участие солиста в запевах. Возможность применения в запевах ансамбля сольных голосов.

Участие солиста в дальнейшем развитии куплета.

Перекличка солиста и хора. Взаимодействие солиста и хора в звучании последующих куплетов.

Практическое занятие

Сделать переложение для солиста и хора при их раздельном звучании на примере одного из произведений:

1. Р.н.п. в обр. Н.Римского-Корсакова «У меня ль во садочке».
2. М. И. Глинка Песня Ильинишны из музыки к трагедии «Князь Холмский».
3. Польская народная песня в обр. Т. Сыгетинского «Кукушка».

М. Ивакин «Хоровая аранжировка». - М.,1980.

Выполненное задание нужно прислать до 13.04.2020г.

в виде фото в WhatsApp преподавателю Ломовских Н.Ю.