

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 13 апреля по 19 апреля 2020 года**

по Музыкальной литературе. 1 курс

Время выполнения и отчётности: до 20 апреля 2020 года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

Написать конспект биографии и список произведений Ф. Мендельсона.

Прослушать Увертюру из музыки к комедии Шекспира «Сон в летнюю ночь»
и Песни без слов №4, 6, 9, 10, 12, 23, 32.

Выучить и прислать видео или аудиозапись игры «Свадебный марш» (мелодию).

Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

и по виду «Инструменты народного оркестра»

Ф. Мендельсон.

Написать конспект по следующим темам:

«Сон в летнюю ночь»,

Концерт для скрипки с оркестром,

«Песни без слов».

Послушать эти произведения:

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com)

по виду «Фортепиано»

Биография Ф. Мендельсона.

Слушать:

«Сон в летнюю ночь»,

«Песни без слов»,

Концерт для скрипки с оркестром.

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Написать конспект биографии и список произведений Ф. Мендельсона.

Прослушать Увертюру из музыки к комедии Шекспира «Сон в летнюю ночь»

и Песни без слов №4, 6, 9, 10, 12, 23, 32.

Выучить и прислать видео или аудиозапись игры «Свадебный марш» (мелодию).

Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).

53.02.06 Хоровое дирижирование

Биография Ф. Мендельсона.

Слушать:

«Сон в летнюю ночь»,

«Песни без слов»,

Концерт для скрипки с оркестром.

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com)

53.02.07 Теория музыки

Переписать, выучить наизусть и прислать видеозапись игры:

- №№212, 213 (двумя руками),

- №№200а и 200б, 224, 227 – мелодию.

Переписать и играть по нотам №225,226, 227, 228, 229а и 229б.

Подготовиться к викторине по произведениям Вебера и Мендельсона.

Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).