

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 20 апреля по 26 апреля 2020 года**

по Элементарной теории музыки. 1 курс

Время выполнения и отчётности: до 27 апреля 2020 года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Анализ начального периода знакомого произведения.

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Конспект §137 (Способин И.В.). Выучить виды каденций.

Выучить динамические оттенки (§125).

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. (xxlena.78@mail.ru).

и по виду «Инструменты народного оркестра»

по виду «Фортепиано»

Музыкальный синтаксис. Конспект главы 10.

Хвостенко глава 11 (№1,2)

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

§56, 57 (Вахромеев В.А.)

Устное задание стр. 220-228 (Хвостенко В.)

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

53.02.06 Хоровое дирижирование

§137 (Способин И.В.)

Выучить динамические оттенки (§125).

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

53.02.07 Теория музыки

Музыкальный синтаксис. Конспект главы 10.

Хвостенко глава 11 (№1,2)

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp).