

Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся в период с 27 апреля по 3 мая 2020 года

Сольфеджио. 6 класс.

Энгармонизм тональностей

Мажорные тональности с пятью, шестью и семьью диезами энгармонически равны каждая одной бемольной тональности из числа тональностей от пяти до семи бемолей, и наоборот

Энгармонически равными тональностями являются тональности одинаковой высоты, но различного обозначения (названия).

Из числа употребляющихся в музыке мажорных тональностей энгармонически равны:

В общем числе минорных тональностей, так же как и в мажорных, имеются шесть тональностей, из которых три дизовые энгармонически равны трем бемольным тональностям, и наоборот. К ним относятся:

соль-диез минор, равная ля-бемоль минору;
ре-диез минор, равная ми-бемоль минору;
ля-диез минор, равная си-бемоль минору.

Работать с заданиями экзаменационных билетов:

- Пение гамм;
- Пение номеров Калмыков, Фридкин «Сольфеджио», 1 и 2 части;
- Пение интервалов и аккордов от звука.

Музыкальная литература. 6 класс.

Закрепить знания по изучению творчества М.И. Глинки по следующему тесту:

1. "Во многих отношениях Глинка имеет в русской музыке такое же значение, как _____ в русской поэзии. Оба великие таланты, оба родоначальники нового русского художественного творчества, оба создали новый русский язык — один в поэзии, другой в музыке." (В. В. Стасов).

 - Ломоносов
 - Пушкин
 - Лермонтов

2. Глинка родился позже Пушкина на...

 - 10 лет
 - 2 года
 - 5 лет

3. Премьера оперы "Иван Сусанин" ("Жизнь за царя") состоялась 27 ноября...

 - 1836 года
 - 1838 года
 - 1840 года

4. Премьера второй оперы Глинки — "Руслан и Людмила" состоялась тоже 27 ноября, но спустя...

 - 4 года
 - 6 лет
 - 12 лет

5. Увертюры для симфонического оркестра "Арагонская хота" и "Ночь в Мадриде" написаны Глинкой под впечатлением от путешествия по...

 - Италии
 - Испании
 - Франции

6. Симфоническая фантазия "Камаринская" написана...

 - в сонатной форме
 - в сложной трёхчастной форме
 - в форме двойных вариаций

7. Романсы Глинки "Я помню чудное мгновенье", "Ночной зефир", "Я здесь, Инезилья" написаны на стихи...

8. Романсы "Жаворонок", "Сомнение" и "Попутная песня" написаны на стихи...

9. Первая исполнительница партии Вани в опере "Иван Сусанин".

10. Согласны ли Вы с тем, что Глинка хорошо рисовал, знал 8 иностранных языков, обладал литературным даром, преподавал вокал многим известным певцам?

а) Да

6) Hem

Козлова «Музыкальная литература». Прочитать раздел «А.С. Даргомыжский. Биография»