

**53.02.06 «Хоровое дирижирование» 4 курс ОП.08 «Хоровое сольфеджио»
(задание к 06.05.20г.)**

Тема: «Приобретение студентами практических навыков работы с хоровой группой.1.Распевание. Разучивание студентами программы с хоровой группой»

Литература:

1.Добровольская Н.Вокально-хоровые упражнения в детском хоре. М.,1987-ознакомиться.

2.Шамина Л. Работа с самодеятельным хоровым коллективом. М.,1988:

а) Особенности работы с академическим хором, вокально- хоровые упражнения (стр.54-67)- изучить материал;

б) Особенности работы с детским хором, вокально- хоровые упражнения (стр.79-89)-изучить материал;

в) Работа над элементами хоровой звучности (стр. 89-95)- закрепить материал.

Подобрать упражнения на развитие различных видов вокально-хоровой техники для распевания ансамбля на уроке (не менее 5-ти). Можно придумать самим, можно выбрать из изучаемой литературы. Обязательно прокомментировать цель каждого упражнения.

*Данное задание можно проиллюстрировать на видео с комментариями, а также можно выполнить письменно и прислать на эл. почту oksana.staroy@yandex.ru до 06.05.20г.

Преподаватель: Старой О.В.