

Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 11 по 17 мая 2020 года
по Гармонии. 3 курс

Время выполнения и отчётности: до 18 мая 2020 года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Решение задачи на тему: "Модуляция в тональности первой степени родства".
Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

**53.02.03 Инструментальное исполнительство
по виду «Оркестровые струнные инструменты»**

1. Гармонизовать мелодию:



2. Играть на фортепиано гармонизацию мелодий:



3. Гармонический анализ примера ↓:



Преподаватель: Айнутдинова Е.А. (xxlena.78@mail.ru).

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Скребков №№191-195

Задачи №525 (3, 4).

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com).

**по виду «Инструменты народного оркестра»
по виду «Фортепиано»**

Задачи №525 (3, 4);

Скребков №№191-195.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Решение задачи на тему: "Модуляция в тональности первой степени родства".

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

53.02.07 Теория музыки

Задачи №525 (3, 4);

Скребков №№191-195.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp).