

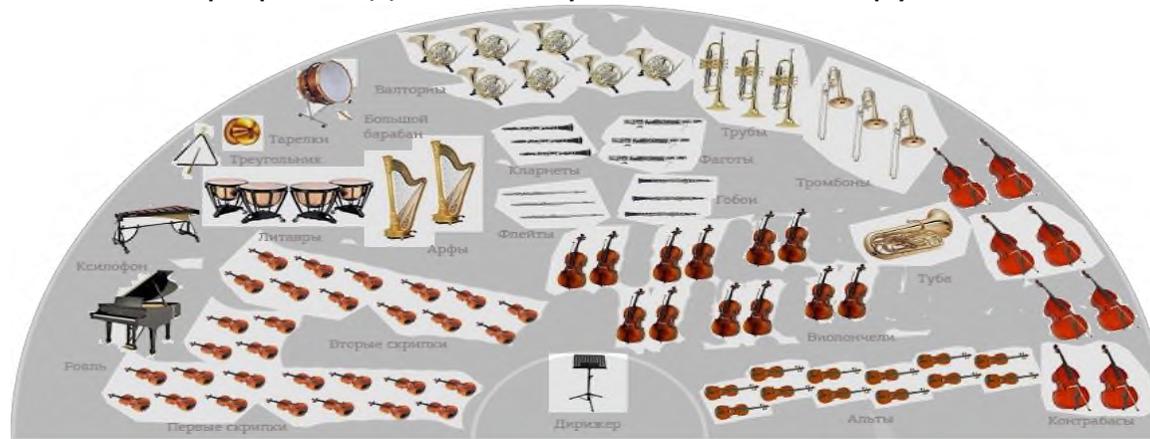
**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 11 по 17 мая 2020 года**

Сольфеджио. 3 класс.

1. Петь гаммы Ми бемоль мажор и до минор с пройденными элементами.
2. Одноголосие (Калмыков, Фридкин) №№320, 321.
3. Двухголосие (Калмыков, Фридкин) №№64, 65.
4. Рабочая тетрадь 3 класса (Калинина): письменные задания №26 - стр.20, №276 - стр.21.

Слушание музыки. 3 класс.

Симфонический оркестр. «Биографии» отдельных музыкальных инструментов. Партитура.
«Биографии отдельных музыкальных инструментов»'



Б. Бриттен Путеводитель по оркестру

<https://www.youtube.com/watch?v=ewDmim5Rr8I&feature=share>

С.С. Прокофьев «Петя и волк»

<https://www.youtube.com/watch?v=2uSjpmTyag&feature=share>

Инструменты симфонического оркестра

<https://www.youtube.com/watch?v=4LQDsIN0MTQ&feature=share>

Партиту́ра — нотная запись многоголосного музыкального произведения, предназначенного для исполнения ансамблем, хором или оркестром, в которой все партии одна над другой даны в определённом порядке.

Для симфонического оркестра партии располагаются по следующим группам:

Деревянные духовые

Малая флейта Flauto piccolo

Флейты Flauti

Гобои Oboi

Английский рожок Corno inglese

Кларнеты Clarinetti

Басовый кларнет Clarinette basso

Фаготы Fagotti

Контрафагот Contrafagotto

Медные духовые

Валторны Corni

Трубы Trombe

Тромбоны Tromboni

Туба Tuba

Ударные инструменты

Литавры Timpani

Треугольник Triangolo

Бубен Tamburino

Малый барабан Tamburo militare

Тарелки Piatti

Большой барабан Gran cassa

Ксилофон Silofono

Колокольчики Campanelli

Челеста Celesta

Арфа Arpa

Струнные инструменты

1-е скрипки 1 Violini

2-е скрипки 2 Violini

Альты Viole

Виолончели Violoncelli

Контрабасы Contrabassi

Vivo e strepitoso *J. 126*

The image displays a page of a musical score for a symphony orchestra. The score is written in a major key with a 2/4 time signature. It features a variety of instruments, each with its own staff. The woodwind section includes a piccolo flute, two flutes, two oboes, two clarinets in A, and two bassoons. The brass section consists of four horns in F, two trumpets in A, three trombones and a tuba, and a mellophone. The percussion section includes timpani in E and A, a triangle, a tambourine, cymbals, and a large drum. The string section is divided into first and second violins, violas, violoncellos, and contrabasses. The score is marked with dynamics such as *ff* and *mf*, and includes performance instructions like *sempre non divisi*. The tempo and mood are indicated as **Vivo e strepitoso** at the top and bottom of the page.

Flauto piccolo

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti in A

2 Fagotti

4 Corni in F

2 Trombe in A

3 Tromboni e Tuba

Timpani in E, A

Triangolo

Tamburino

Piatti

Cassa

mf sempre non divisi

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabassi

Vivo e strepitoso *J. 126*

ЗАДАНИЯ:

1. Послушать «Неаполитанский танец» (П.И. Чайковский балет «Лебединое озеро») и определить к какой группе симфонического оркестра относится инструмент, исполняющий соло?
2. Послушать «Вальс цветов» (П.И. Чайковский балет «Щелкунчик») и определить у какого струнно-щипкового инструмента есть соло в данном номере?