

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся  
в период с 18 по 24 мая 2020 года**

**по Музыкальной литературе. 2 курс**

**Время выполнения и отчётности: до 25 мая 2020 года**

**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады**

**53.02.06 Хоровое дирижирование**

Конспект о жизни и творчестве одного из западно - европейских композиторов XX века с прослушиванием и разбором его произведения (Муз. литература зарубежных стран, выпуск 6).

Экзаменационные вопросы по музыкальной литературе для студентов 2 курса

Первый вопрос.

1. Ф. Лист – композитор и пианист.
2. Г. Берлиоз. Творческий портрет.
3. Р. Вагнер и его оперная реформа.
4. К. Дебюсси. Творческий портрет.
5. Ж. Бизе. Жизненный и творческий путь.
6. Дж. Верди. Творческий портрет.
7. А. Дворжак. Творческий портрет.
8. Дж. Верди. Творческий портрет.
9. Б. Сметана. Творческий портрет.
10. Э. Григ. Творческий портрет.
11. М. Равель. Творческий портрет.
12. Ф. Шопен. Биография.
13. Французская лирическая опера.

14. И. Брамс. Творческий портрет.

Второй вопрос.

1. Б. Сметана. Влтава.

2. Э. Григ. Пер Гюнт.

3. Ж. Бизе. Кармен.

4. Ф. Лист. Прелюды.

5. И. Брамс. Симфония №4 (или Венгерские танцы).

6. А. Дворжак. Симфония №5.

7. М. Равель. Болеро.

8. А. Дворжак. Симфония №5.

9. Р. Вагнер. Увертюра к опере «Тангейзер».

10. Ф. Шопен. Баллада №1.

11. Ф. Лист. Венгерские рапсодии.

12. К. Дебюсси. «Ноктюрны».

13. Ж. Бизе. Арлезианка. Сюита №1.

14. Дж. Верди. Травиата.

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com)

**53.02.03 Инструментальное исполнительство  
по виду «Оркестровые струнные инструменты»  
по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»  
по виду «Инструменты народного оркестра»  
по виду «Фортепиано»  
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

**1. Написать угадку по Дебюсси и Равелю по ссылке:**

<https://onlinetestpad.com/hmcttjujlz4yk>

**2. Ответить на вопросы по творчеству Равеля.**

Морис Равель

1. Годы жизни композитора \_\_\_\_\_

2. Представителем какой страны он является? \_\_\_\_\_

3. Каких еще композиторов этой страны вы знаете?

---

4. Какие стили представлены в его творчестве? (классицизм, романтизм, импрессионизм, неоклассицизм, необарокко, неофольклоризм или иные) \_\_\_\_\_

5. Какие сочинения Равеля связаны с испанской музыкой?

---

6. Перечислите шесть композиторов, которые входили в объединение «Французская шестерка»

---

7. Какое произведение русского композитора оркестровал Равель?

---

8. Какие произведения написаны Равелем для оркестра?

---

9. Какие произведения написаны им для фортепиано?

---

10. Какие у Равеля есть произведения для музыкального театра (оперы, балеты)?

---

**3. Послушать: Г. Малер. «Песни странствующего подмастерья».**

Преподаватель: Штыкова Н.Ф. (nadya-pin@yandex.ru).