

Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся  
в период с 25 по 30 мая 2020 года

## по Гармонии. 2 курс

Время выполнения и отчётности: до 30 мая 2020 года

### 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Прислать все выполненные работы.

Выполнить гармонический анализ №71 Ф. Шуберт «Серенада» (Скребковы «Хрестоматия по гарм. анализу»).

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

### 53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

1. Гармонизация мелодии:



2. Прислать запись игры на фортепиано аккорд. послед. (1 индивид. вариант по выбору преподавателя):

а) e-moll: I – II65 – I6 – II43 – V7 – VI – II7 – V7 – I

б) D-dur: I6 – II7 – V43 – I – II65 – K64 – V7 – I

в) h-moll: II43 -V7 -VI - II65 - I6 - II43 - K64 -V7- I

г) F-dur: II7 -VI64 - II65 -V -V2 - I6 - II43 - K64 – V7 - I

д) d-moll: I - II2 - V65 - I - II43 - I64 - II65 - V7 - I

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. (xxlena.78@mail.ru).

**и по виду «Инструменты народного оркестра»**

Задачи №294 (7).

Скребок №№74, 75.

Преподаватель: Осипова М.Н. ([osipovamargo3553@gmail.com](mailto:osipovamargo3553@gmail.com))

**по виду «Фортепиано»**

Решение контрольной задачи.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

**53.02.06 Хоровое дирижирование**

Прислать все выполненные работы.

Выполнить гармонический анализ №71 Ф. Шуберт «Серенада» (Скребок «Хрестоматия по гарм. анализу»).

Преподаватель: Орешкина О.Е. ([ooreskina679@gmail.com](mailto:ooreskina679@gmail.com)).