

Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся  
в период с 25 по 30 мая 2020 года

## по Гармонии. 3 курс

Время выполнения и отчётности: до 30 мая 2020 года

### 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Прислать все выполненные работы.

Выполнить гармонический анализ №178 (Шуберт "Свет и любовь") и №192 (Бетховен Соната) –  
Сб. Скребковых «Хрестоматия по гарм. анализу».

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

### 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые струнные инструменты»

1. Гармонизовать мелодию:



2. Гармонический анализ примера ↓:



Преподаватель: Айнутдинова Е.А. (xxlena.78@mail.ru).

**по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

Задачи №525 (6, 7);

Скребок №№196-199.

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com).

**по виду «Инструменты народного оркестра»**

**по виду «Фортепиано»**

Решение контрольной задачи.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение**

Решение задачи на темы: "Отклонение" и "Модуляция".

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

**53.02.07 Теория музыки**

Решение контрольной задачи.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp).