

**Задания для дистанционного обучения и самостоятельной работы обучающихся
в период с 25 по 30 мая 2020 года
по Сольфеджио. 1 курс**

Время выполнения и отчётности: до 30 мая 2020 года

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

Письменно выполнить упражнения в тональностях с тремя знаками на зачёт.

Преподаватель: Орешкина О.Е. (ooreskina679@gmail.com).

53.02.03 Инструментальное исполнительство

по виду «Оркестровые струнные инструменты»

по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

№158-165 (Драгомиров) – спеть один из номеров по выбору преподавателя.

№ 32-36 (Васильева «Двухголосие») - спеть один из номеров по выбору преподавателя.

Сочинить мелодию с отклонениями в родственные тональности.

Преподаватель: Айнутдинова Е.А. (xxlena.78@mail.ru).

по виду «Инструменты народного оркестра»

Островский №№100-102;

Способин №36,

Алексеев №7.

Преподаватель: Осипова М.Н. (osipovamargo3553@gmail.com)

по виду «Фортепиано»

Островский №№90-100;

Способин №№27-34;

Инвенции №№4-8;

Романсы.

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp)

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

Контрольный урок.

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

53.02.06 Хоровое дирижирование

Контрольный урок.

Преподаватель: Ломовских Н.Ю. (natahich345689@gmail.com).

53.02.07 Теория музыки

Подготовка к экзамену. Повторение:

Островский №№90-102;

Способин №№30-36;

Инвенции №№1-6;

Романсы;

Алексеев №№7-14,

Преподаватель: Бельская Г.П. (WhatsApp).