

ПОЛОЖЕНИЕ

VI ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ КОНКУРС МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОЕКТОВ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ НМК, ДМШ И ДШИ

Общие положения

Конкурс-фестиваль (далее – Конкурс) мультимедийных проектов среди учащихся и преподавателей НМК, ДМШ, ДХШ и ДШИ направлен на развитие мультимедийных форм музыкального образования, консолидацию и обмен опытом музыкантов, работающих в области мультимедиа.

Организаторы Конкурса:

**ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»,
МБУДО «Детская школа искусств» г. Новомосковска Тульской области.**

Цели и задачи Конкурса:

1. Стимулирование процесса внедрения информационных технологий в учебный процесс и внеклассную работу.
2. Создание электронного банка мультимедийных проектов.
3. Выявление и поощрение наиболее активных и одарённых учащихся и педагогов, умеющих не только творчески и талантливо работать, но и делиться своим практическим инновационным опытом.
4. Распространение и передача инновационного педагогического опыта в области применения информационных технологий в практическую деятельность педагогов.
5. Поиск новых стратегий, методов и форм использования информационно-коммуникационных технологий.
6. Развитие сообщества инициативных педагогов, активно внедряющих в образовательный процесс информационные технологии.

Сроки и место проведения:

Конкурс проводится **26 октября 2022 года** на базе ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».

Регистрация участников конкурса 26.10.2022 года с 10-00.

Открытие Конкурса 26.10.2022 года в 11-00 в Камерном концертном зале имени М. И. Глинки.

Выступления пройдут в форме публичной защиты и демонстрации творческих работ.

Возможна дистанционная форма участия.

Участники Конкурса

Для участия в Конкурсе приглашаются преподаватели сольфеджио и музыкальной литературы (слушания музыки) НМК, ДШИ, ДМШ, методисты, преподаватели хора, спец. классов, которые заинтересованы в изучении современных положений методики и практики теоретических дисциплин, студенты средних учебных заведений, учащиеся ДШИ и ДМШ с личной демонстрацией работы.

Возможна совместная работа музыкантов-профессионалов, преподавателей (методистов) и специалистов в области компьютерных технологий.

Номинации

1. Художественно-образовательные проекты, выполненные в виде конкурсных проектов, созданных в мультимедийных программах. К конкурсному просмотру принимаются проекты в любых направлениях методики преподавания теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ, проекты внеклассных мероприятий.

Все проекты участников выполняются в формате AVI, MPEG,

Примерные темы: ритм, интонационно-ладовые упражнения, вокализы, диктант, гармонический слух, теория музыки, видео клавиры, музыкальная литература и слушание музыки и др.

Обязательными для проекта являются титульная и последняя страницы/слайды/титры: титульная содержит информацию об авторе проекта, последняя – сведения об использованных материалах.

2. «Презентация в PowerPoint». К конкурсному просмотру принимаются проекты в любых направлениях методики преподавания теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ, проекты внеклассных мероприятий.

Примерные темы: донотное сольфеджио, грамматика теории музыки, тесты, ритм, интонационная работа, проекты по музыкальной литературе и слушанию музыки и др.

Обязательными для проекта являются титульная и последняя страницы/слайды/титры: титульная содержит информацию об авторе проекта, последняя – сведения об использованных материалах.

Критерии и показатели экспертного оценивания

- Четкость и ясность кадра и звука; актуальность; современность.
- Методическая разработанность материала (использование в учебном процессе, методические рекомендации по его использованию).
- Драматургическое соответствие музыкального и визуального сопровождения презентации (при наличии качественных иллюстраций, фотографий, видео, соблюдении единого стиля в оформлении).
- Практическая значимость презентации. Оригинальность проекта.
- Обязательное указание в заявке всех использованных компьютерных программ.
- Соблюдение правил цитирования. Указание источников использованного видео, текстового, графического материала.

Жюри конкурса

Состав жюри формируется из преподавателей теории музыки, сольфеджио, музыкальной литературы и слушания музыки НМК, ДШИ.

Жюри предоставляется право не только определять лауреатов в каждой и номинации, но номинировать любое количество специальных дополнительных призов.

Жюри конкурса вправе присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, присуждать специальные призы, а также «Гран-при» по итогам конкурса.

Работы оцениваются экспертами на основе указанных критериев по шкале от 0 до 10 баллов.

Все авторы, представившие проекты, получают Диплом участника фестиваля-конкурса, лучшие работы – Дипломы Лауреатов или Дипломантов.

Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.

Условия участия в конкурсе

Участие в фестивале-конкурсе возможно согласно поданным заявкам. Заявки на участие отправляются в текстовом редакторе Word, без сканирования (Приложение 1).

Вступительный взнос - 500 рублей.

Детям с ОВЗ предоставляется скидка на участие 50% (при предоставлении соответствующих документов).

Взнос следует перечислить по реквизитам Колледжа с пометкой «Участие в территориальном конкурсе МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОЕКТОВ». В случае оплаты конкурса юридическим лицом заключается договор (со всей необходимой документацией можно ознакомиться на сайте Колледжа в разделе «КОНКУРСЫ»).

Реквизиты: см. на сайте Колледжа.

В случае неявки участника на конкурс, вступительный взнос не возвращается.

К заявке необходимо приложить следующие документы:

- копию свидетельства о рождении или паспорта участника
- копию документа об оплате вступительного взноса.

Пакет документов принимается **до 17 октября 2022 года** включительно по электронному адресу: dshi.nmosk@tularegion.org

Контакты

МБУДО «Детская школа искусств» г. Новомосковска Тульской области.

Веб-сайт: <http://ндши.пф/index.php/osnovnye-svedeniya.html>

E-mail:

dshi.nmosk@tularegion.org

Директор школы Корниенко Мария Владимировна

тел. 8-(48762)-4-77-46

Контактное лицо: Крещенко Светлана Петровна

тел. 8 (920) 271-03-84

Приложение 1

АНКЕТА-ЗАЯВКА участника (участников) Фестиваля-конкурса:

Заявитель (организация, полное название, ФИО директора, контакты)	
ФИО полностью каждого разработчика (должность, курс, класс)	
Дата рождения	
ФИО преподавателя, руководителя работы	
Номинация конкурса	
Форма, название, тема работы	
Технический райдер: стационарная техника, которую необходимо обеспечить для конкурсного показа	
Инструментарий и технологии, использованные в работе	
Контактный телефон	

Факт подачи заявки означает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных».

Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, имена руководителей участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.