

ПОЛОЖЕНИЕ
областного семинара
«Мотивирующая роль учебного репертуара в развитии
компетенций ансамблевого исполнительства»

1. Общие положения

Областной семинар «Мотивирующая роль учебного репертуара в развитии компетенций ансамблевого исполнительства»

(далее — семинар) является формой организации и обобщения педагогической деятельности преподавателей ДШИ и ДМШ, средних профессиональных учебных заведений.

Цель семинара — изучение специфики и методов преподавания инструментального и фортепианного ансамбля, сохранение традиции и пропаганда ансамблевого музицирования; профессиональный рост преподавателей, студентов СПО и учащихся ДМШ, ДШИ и организаций, связанных с культурной деятельностью.

Задачи семинара:

- Распространение актуальных методов работы над развитием навыков ансамблевого исполнительства;
- Выявление новаторских подходов и методов в области преподавания ансамблевого исполнительства;
- Исследование творчества композиторов, показ жанрового разнообразия и стилевых особенностей их сочинений;
- Активизация, поддержка и развитие творческого потенциала преподавателей и учащихся;
- Создание площадки для самореализации и самообразования учащихся и педагогов;
- Выявление интереса к исследованиям и обмену опытом в области ансамблевого исполнительства.

Предметом рассмотрения на семинаре являются теоретические и практические работы преподавателей с учащимися и студентами. Приветствуется освещение и демонстрация личного опыта работы.

1. Руководство семинара

Организационное руководство семинара осуществляет структурное подразделение Учебно-методический центр ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского» совместно с ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М. И. Глинки».

Руководит подготовкой и проведением семинара организационный комитет (далее — Оргкомитет), включающий в себя представителей учредителей семинара:

- Алешина Юлия Викторовна - старший методист учебно-методического центра Тульского колледжа искусств им. А. С. Даргомыжского;
- Бубнова Ольга Сергеевна – заместитель директора по учебно-методической работе ГПОУ ТО «НМК им. М.И. Глинки»;
- Барышева Ольга Владимировна — преподаватель ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки».

Оргкомитет проводит работу по подготовке семинара, утверждает программу, формирует список участников, утверждает итоговые документы, решает иные вопросы по организации работы семинара. Оргкомитет вправе вносить изменения (редактировать, сокращать, уточнять материал) с целью наиболее продуктивного результата семинара.

2. Сроки и место проведения семинара

Семинар состоится 5 ноября 2025 года (11.00) в ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» (г. Новомосковск, ул. Берёзовая, д. 7).

3. Порядок участия в семинаре

Участие в семинаре бесплатное, в очной форме. Участник семинара в срок до 13 октября 2025 года (включительно) представляет в Оргкомитет:

1. Заполнить заявку на участие по ссылке <https://forms.yandex.ru/cloud/68beb10d02848fdf72ce0867>

2. Текст доклада в электронном виде в файле WORD для формирования сборника обзорных статей по итогам семинара. Печатные работы не должны превышать 5 страниц, выполнены шрифтом Times New Roman, кеглем 14. Междустрочный интервал должен быть равен 1,5, в формате WORD (DOCX).

В качестве показа иллюстративного материала к докладу в том числе допускается видео-иллюстрация.

3. Регламент выступления (выступление докладчика – не более 10 минут).

Контакты

Контактный телефон-факс: +7(48762) 6-06-07

e-mail: spo.mk.novomoskovsk@tularegion.ru (официальный почтовый адрес).

Адрес: 301650, Тульская область, г. Новомосковск, ул. Берёзовая, д.7
Ольга Владимировна Барышева 8-920-759-1787