



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области  
«Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского»  
Учебно-методический центр

**СБОРНИК - СПРАВОЧНИК**

**План  
областных методических и творческих мероприятий  
образовательных организаций культуры и искусства  
Тульской области  
на 2024 - 2025 учебный год**



2024 год



**ПЛАН  
ТВОРЧЕСКИХ И МЕТОДИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА  
НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**С о д е р ж а н и е**

стр. 2	<b>Творческие мероприятия Учебно-методического центра (конкурсы, олимпиада, выставка)</b>
стр. 3-8	<b>Областные методические мероприятия Учебно-методического центра (семинары, конференции, мастер-классы, открытые уроки)</b>
	<b>Положения творческих мероприятий (конкурсов, олимпиады выставки), организуемых Учебно-методическим центром</b>
стр. 9-16	- областной конкурс методических работ педагогических работников детских школ искусств Тульской области
стр. 17-21	- областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал»
стр. 22-30	- Всероссийский юношеский многожанровый конкурс «Музыкальные таланты России на Тульской земле»
стр. 31-36	- областной виртуальный конкурс-выставка изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мы - семья, и мы – друзья», посвященный Году семьи в РФ
стр. 37-45	- областной конкурс внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Семья. Искусство. Традиции», посвященный Году семьи в России
стр. 46-52	- областная музыкально-теоретическая олимпиада учащихся ДМШ, ДШИ и музыкальных школ колледжей Тульской области
стр. 53-60	- XIII Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова
стр. 61-67	- областной исполнительский многожанровый конкурс «Земли родной очарование...» учащихся детских школ искусств Тульской области, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне
стр. 68-75	- областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.
стр. 76	<b>Творческие мероприятия, организуемые образовательными учреждениями культуры и искусства Тульской области</b>

**Творческие мероприятия Учебно-методического центра (конкурсы, олимпиада, выставка)  
на 2024-2025 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование творческого мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Областной конкурс методических работ педагогических работников ДШИ, посвящённый Году семьи в РФ	16 – 30 сентября 2024 г.	Учебно-методический центр	Понкротова С.А. Родионова А.А.
2.	Областной конкурс педагогического мастерства «Профессионал»	14 – 31 октября 2024 г.	УМЦ – ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Понкротова С.А. Миронова И.А.
3.	Всероссийский юношеский многожанровый конкурс «Музыкальные таланты России на Тульской земле»	15 – 17 ноября 2024 г.	УМЦ – ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Понкротова С.А. Миронова И.А.
4.	Областной виртуальный конкурс-выставка изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мы – семья, и мы – друзья!», посвященный Году семьи в РФ	18 ноября – 13 декабря 2024 г.	Учебно-методический центр	Понкротова С.А. Коновалова С.М.
5.	Областной конкурс внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Семья. Искусство. Традиции», посвященный Году семьи в РФ	1 – 23 декабря 2024 г.	Учебно-методический центр	Понкротова С.А. Родионова А.А.
6.	Региональный (отборочный) этап молодежных Дельфийских игр России	15 – 31 января 2025 г.	УМЦ – ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Понкротова С.А. Симкина С.Н.
7.	Областная олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам для учащихся ДМШ, ДШИ, музыкальных школ колледжей Тульской области	15 – 17 февраля 2025 г.	Учебно-методический центр	Понкротова С.А. Родионова А.А.
8.	XIII Международный конкурс юных исполнителей на баяне, аккордеоне им. Н.И.Белобородова	27 – 31 марта 2025 г.	УМЦ – ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Понкротова С.А. Миронова И.А.
9.	Областной многожанровый конкурс «Земли родной очарованье...» учащихся детских школ искусств Тульской области, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 г.г.	1 – 28 апреля 2025 года	Учебно-методический центр	Понкротова С.А. Родионова А.А.
10.	Областной конкурс исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне	14 апреля – 16 мая 2025 г.	Учебно-методический центр	Понкротова С.А. Родионова А.А.

**Областные методические мероприятия  
Учебно-методического центра на 2024-2025 учебный год  
(семинары, конференции, мастер-классы, открытые уроки)**

№п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
<b>ФОРТЕПИАНО</b>				
1.	Областной методический семинар «Формирование комплекса навыков в процессе обучения и развития учащихся по дисциплинам ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано»	4 декабря 2024 г.	ДШИ г. Суворов	Миронова И.А. Каденская Н.К.
2.	Областной методический семинар «Фортепиано в его историческом развитии и музыкально-педагогический репертуар от барокко до романтизма. Особенности работы над произведениями»	11 декабря 2024 г.	ГПОУ ТО «НМК им. М.И.Глинки»	Миронова И.А. Черносвитова Г.А.
3.	Областной методический семинар «Развитие и применение технических навыков при изучении произведений различных форм и стилей в фортепианном классе ДМШ, ДШИ»	11 декабря 2024 г.	Зареченская ДШИ	Родионова А.А. Умярова И.В.
4.	Областной методический семинар «Работа над фортепианным ансамблем и аккомпанементом со студентами различных специальностей на уроках фортепиано»	22 января 2025 г.	Тулский колледж искусств им. А.С.Даргомыжского	Миронова И.А. Яковлева Е.В.
5.	Областной открытый дистанционный урок «Всё о педали на различных этапах обучения в ДМШ»	29 января 2025 г.	ДМШ им. К.К.Иванова	Миронова И.А. Николайчук М.П.
6.	Областной концерт-лекция, посвящённый 185-летию М.П. Мусоргского «М.П. Мусоргский. «Картинки с выставки»	7 февраля 2025 г.	НМК им. М.И.Глинки	Миронова И.А. Черносвитова Г.А.
7.	Областной методический семинар «Педагогические принципы Р.Л. Левинсон: традиции и современность» (к 100-летию со дня рождения Р.Л. Левинсон, заслуженного работника культуры РФ)	26 февраля 2025 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Миронова И.А. Левинсон Л.З.
8.	Областной методический семинар «Фортепианные произведения У. Гиллока в современном педагогическом репертуаре ДМШ, ДШИ»	14 мая 2025 г.	ДМШ №2 г. Щекино	Миронова И.А. Черкасова В.Л.

<b>СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>				
1.	Областной методический семинар «Роль ансамбля скрипачей в предпрофессиональной подготовке, творческом развитии и музыкально-эстетическом воспитании юных скрипачей. Из опыта работы ДМШ №1 г. Новомосковска»	5 марта 2025 г.	ДМШ №1 г. Новомосковск	Алешина Ю.В. Бойко Е.И.
2.	Областной методический семинар «Особенности работы с обучающимися в классе альты и контрабаса: постановка, интонация, звук»	12 марта 2025 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Алешина Ю.В. Селицкая Л.Р.
3.	Областной методический семинар «Формы ансамблевой практики как средство повышения учебной и творческой мотивации учащихся-струнников»	9 апреля 2025 г.	«ДШИ» Киреевский район	Алешина Ю.В. Сбитнева М.Н.
<b>ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>				
1.	Областной методический семинар «Разнообразие штрихов как основа выработки выразительности образного мышления в классе флейты»	16 октября 2024 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Миронова И.А. Новикова Е.Н.
2.	Областной методический семинар «Особенности работы с одарёнными детьми в классе духовых инструментов в ДШИ»	19 февраля 2025 г.	ДШИ г. Новомосковск	Миронова И.А. Самохин В.В.
<b>НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>				
1.	Творческая встреча преподавателей народных инструментов ДМШ №1 г. Новомосковска и профессоров кафедры народных инструментов РАМ им. Гнесиных	12 октября 2024 г.	ДМШ №1 г. Новомосковска	Миронова И.А. Чендева Р.Н.
2.	Областной методический семинар «Творческое развитие учащихся в классе гитары и домры»	13 ноября 2024 г.	ДШИ №1 г. Тула	Миронова И.А. Воротынцева О.В.
3.	Областной методический семинар «Теория и практика в обучении баянистов и аккордеонистов на основе традиционных и современных технологий»	26 февраля 2025 г.	Узловская ДШИ	Алешина Ю.В. Воронина Л.Ф.
4.	Областной методический семинар «Ансамбль как форма творческого развития учащихся в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ»	12 марта 2025 г.	ДШИ №4 г. Тулы	Миронова И.А. Соловьева Е.И.
5.	Областной методический семинар «Технология подготовки обучающихся к конкурсным выступлениям различного уровня»	16 апреля 2025 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Миронова И.А. Елансков Р.И.

<b>ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ</b>				
1.	Областная хоровая мастер-школа Евгении Вернер «Специфика приемов взаимодействия с хором в контексте художественного содержания музыкальных произведений»	Ноябрь 2024 г.- февраль 2025 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского - ДШИ Киреевский район – ДМШ №1 г. Щекино - Первомайская ДШИ	Родионова А.А. Вернер Е.Р.
2.	Областной интерактивный методический семинар «Игра как метод обучения детей на отделении «Музыкальный фольклор»	4 декабря 2024 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Симкина С.Н. Степанова Е.В.
3.	Областной методический семинар «Различные направления вокального искусства в образовательной и концертной деятельности детских и профессиональных образовательных учреждений культуры и искусств»	18 декабря 2024 г.	ДШИ г. Новомосковска	Родионова А.А. Антонюк Е.В.
4.	Областной методический семинар «Хоровые традиции и специфика работы с учащимися Зареченской ДШИ на различных ступенях обучения по ДПОП «Хоровое пение»	12 февраля 2025 г.	Зареченская ДШИ	Родионова А.А. Микалауская М.Е.
5.	Областной методический семинар «Концертные выступления учащихся вокально-хорового отделения как результат обобщения педагогического опыта в использовании традиционных методик преподавания»	9 апреля 2025 г.	ДШИ №1 г. Тула	Родионова А.А. Тюрина Е.А.
6.	Областной методический семинар «Русская народная песня в современных социокультурных условиях: пути сохранения и популяризации в детских творческих коллективах ДМШ, ДШИ»	23 апреля 2025 г.	ДШИ №1 г. Донской	Родионова А.А. Бочарова С.Е.
<b>МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ</b>				
1.	Областной методический семинар в рамках проведения областной олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам	2 октября 2024 г.	УМЦ – ТОДМШ им. Райхеля	Родионова А.А.
2.	Областная научно-практическая конференция «Русская музыка второй половины 20 века: традиции и новаторство»	26 марта 2025 г.	НМК им. М.И.Глинки	Родионова А.А. Штыкова Н.Ф.
3.	Областной методический семинар «Посвящение И.С.Баху» (к 340-летию композитора) – дистанционный формат	9 апреля 2025 г.	ДМШ им. К.К.Иванова Г. Ефремов	Родионова А.А. Ефанова М.А.

<b>ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО</b>				
1.	Областной методический семинар «Использование бега и прыжка на уроках ритмики и танца в младших классах хореографического отделения ДШИ»	23 октября 2024 г.	ДШИ №1 г. Тулы (ул.Майская, 4)	Симкина С.Н. Вашина В.Н.
2.	Круглый стол по проблемам постановочной деятельности в рамках проекта «Балетмейстерская лаборатория «Открытие»	6 ноября 2024 г.	ТОККиИ	Симкина С.Н. Васильева Т.Н.
3.	Областной методический семинар «Преимственность учебных дисциплин как важная составляющая обучения и воспитания по ДПОП «Хореографическое творчество»	19 февраля 2025 г.	Алексинская ДШИ им. К.М.Щедрина – УМЦ	Симкина С.Н. Савельева А.М.
4.	Областной методический семинар «Личностно-ориентированный подход в изучении и освоении трюковой части в народно-сценическом танце»	26 февраля 2025 г.	ДШИ №6 г. Тула	Симкина С.Н. Кочетова Т.М.
<b>ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО</b>				
1.	Областной методический семинар «Вопросы интеграции учебных дисциплин ДПОП «Театральное искусство» в контексте развития творческого потенциала учащихся театрального отделения ДШИ»	6 ноября 2024 г.	Зареченская ДШИ	Коновалова С.М. Сычева Е.В.
<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО</b>				
1.	Областной мастер-класс «Пластиковая мультипликация: применение и использование на уроках лепки в ДШИ»	23 октября 2024 г.	ДШИ №4 г. Тула	Коновалова С.М. Овчинникова Х.В.
2.	Областной методический семинар «Выразительные средства в декоративной композиции»	27 ноября 2024 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Коновалова С.М. Кошелева С.Н.
3.	Областной методический семинар «Проблематика освоения анималистического жанра в процессе обучения юных художников»	11 декабря 2024 г.	Веневская ДШИ	Коновалова С.М. Сараева С.М.
4.	Областной методический семинар «Педагогические средства воплощения исторической тематики в контексте учебных дисциплин ДПОП «Живопись»	26 февраля 2025 г.	Заокская ДШИ	Коновалова С.М. Посысаева С.А.
5.	Областной методический семинар «Интегративность видов изобразительного искусства в создании художественного образа при работе над композицией в художественной школе»	5 марта 2025 г.	ТДХШ им. В.Д.Поленова	Коновалова С.М. Добрынин В.В.
6.	Областной методический семинар «Роль выразительных возможностей цветных графических материалов на учебных	12 марта 2025 г.	Ленинская ДШИ	Коновалова С.М. Губская А.О.

	занятиях в предпрофессиональной подготовке учащихся ДШИ»			
7.	Областной методический семинар «Задачи и средства учебного и творческого пленэра»	9 апреля 2025 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Коновалова С.М. Цинман Ж.Г.
8.	Областной мастер-класс «Традиционная деревянная игрушка и ее педагогическое значение в художественном образовании детей»	16 апреля 2025 г.	Тульский областной колледж культуры и искусства	Коновалова С.М. Селиверстов И.В.
<b>ЭСТРАДНОЕ ИСКУССТВО</b>				
1.	Областной методический семинар «От Кабалевского до кроссовера: современные методы работы с вокально-хоровым коллективом»	29 января 2025 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Симкина С.Н. Васильев С.В.
<b>ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ РАЗЛИЧНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ</b>				
1.	Областная конференция «Роль семьи в профессиональной ориентации детей и подростков в области искусств»	30 октября 2024 г.	УМЦ – ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Миронова И.А. Коновалова С.М.
2.	Областной методический семинар «Актуальные вопросы взаимодействия детской школы искусств и средних профессиональных учебных заведений. Из опыта работы»	26 ноября 2024 г.	ДШИ №6 (г. Тула, ул. Прокудина, 2 корпус 1)	Родионова А.А. Старостина Л.В.
3.	Областная научно-практическая конференция «М.П. Мусоргский. Просто о сложном», посвящённая 185-летию М.П.Мусоргского	27 ноября 2024 г.	Ясногорская ДШИ им. М.П.Мусоргского	Коновалова С.М. Хлопникова З.Е.
4.	Областной методический семинар «Выстраивание эффективной системы работы с одарёнными детьми»	4 декабря 2024 г.	Тульская областная ДМШ им. Г.З.Райхеля	Миронова И.А. Семьнина Н.Е.
5.	Областной методический семинар «Актуальные вопросы использования современных информационных технологий в образовательном процессе ДШИ»	18 декабря 2024 г.	Первомайская ДШИ	Алешина Ю.В. Жданова Е.Г.
6.	Областной юбилейный концерт, посвященный 70-летию основания Узловской ДШИ	20 декабря 2024 г.	Узловская ДШИ	Понкротова С.А. Анненкова Э.Н.
7.	Областной методический семинар «Профессиональная деятельность концертмейстера в учебной и концертной практике ДШИ»	22 января 2025 г.	ДШИ г. Новомосковска	Миронова И.А. Адоевцева И.В.

8.	Областной методический семинар «Жанна Металлиди как основатель фундаментальной композиторской и теоретической школы для начального этапа обучения музыке: дидактические возможности педагогического репертуара» (к 90-летию композитора)	5 марта 2025 г.	Тульский колледж искусств имени А.С.Даргомыжского	Миронова И.А. Кузьминова Л.К.
9.	Областной методический семинар «Формы работы с учащимися в классах инструментального исполнительства с учетом возрастных и индивидуально-личностных особенностей»	12 марта 2025 г.	ДШИ им. В.П.Силина	Родионова А.А. Городничева Е.В.
10.	Областной методический семинар «Интегрирование учебного процесса в классе синтезатора»	19 марта 2025 г.	Тульская областная ДМШ им. Г.З.Райхеля	Алешина Ю.В. Захлебина Е.Ю.
11.	Областной методический семинар «Стилистические особенности русской музыки 19 – начала 20 веков: современные практики интерпретации в ДМШ, ДШИ»	23 апреля 2025 г.	ДМШ №1 г. Новомосковска	Миронова И.А. Чендева Р.Н.
12.	Областной арт-проект образовательных учреждений искусств с оркестром русских народных инструментов школы «Мы с оркестром...!»	Апрель 2025 г.	ДШИ №6 – Зал Дома дворянского собрания	Родионова А.А. Старостина Л.В.
13.	Юбилейный отчётный концерт, посвящённый 60-летию ДШИ им. Г.Г.Галынина	Апрель 2025 г.	ДШИ им. Г.Г.Галынина	Коновалова С.М. Павлова Е.В.
14.	Областной юбилейный концерт, посвященный 50-летию ДШИ г. Новомосковска «Золотой юбилей: жизнь, искусство, вдохновение»	25 апреля 2025 г.	ДШИ г. Новомосковска	Коновалова С.М. Корниенко М.В.
15.	«С чего начинается Родина...». Областной отчетный концерт, посвящённый 75-летию ДМШ №1 им. Л.Н.Толстого Щекинского района	25 апреля 2025 г.	Колонный зал Дома дворянского собрания	Коновалова С.М. Моисеева Н.Ю.
16.	Областной методический семинар «Роль детского песенного репертуара в духовно-нравственном и патриотическом воспитании обучающихся детской школы искусств», посвящённый 100-летию композитора В.Шаинского	30 апреля 2025 г.	Заокская ДШИ	Миронова И.А. Посысаева С.А.

**Положения творческих мероприятий (конкурсов, олимпиады выставки),  
организуемых Учебно-методическим центром  
в 2024-2025 учебном году**

**Положение областного конкурса методических работ  
педагогических работников детских школ искусств Тульской области**

**I. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса методических работ педагогических работников детских школ искусств Тульской области (далее – Конкурс).

**II. Цели и задачи**

Цель конкурса: выявление и распространение инновационного опыта в сфере учебно-методического обеспечения региональной системы дополнительного образования.

Задачи конкурса:

- активизация методического потенциала педагогических работников учреждений дополнительного образования Тульской области;
- совершенствование качества учебно-методического обеспечения образовательного процесса;
- повышение уровня профессионального мастерства участников конкурса.

**III. Организаторы**

Учебно-методический центр государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

**IV. Сроки, место и формат проведения Конкурса**

Срок проведения Конкурса: с 16 сентября по 30 сентября 2024 года.

Место проведения: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72

Конкурс является закрытым и проводится среди преподавателей образовательных организаций культуры и искусства Тульской области. Конкурс проводится в заочной форме.

## **V. Участники Конкурса**

- 5.1. К участию в Конкурсе допускаются преподаватели и концертмейстеры детских музыкальных школ, детских школ искусств, детских художественных школ и музыкальных школ колледжей Тульской области, подавшие заявки на участие.
- 5.2. Участник Конкурса представляет методические материалы, разработанные за последние 4 года. Преподаватель может принять участие в нескольких номинациях Конкурса.
- 5.3. Материалы, представленные участниками на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- 5.4. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.
- 5.5. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организатору.
- 5.6. В случае нарушения участником настоящего положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности его участия в Конкурсе.

## **VI. Условия проведения Конкурса**

- 6.1. Конкурс проводится в заочной форме по следующим номинациям:
  - урок с использованием информационно-коммуникационных технологий, в том числе дистанционных;
  - письменная методическая работа;
  - компьютерная презентация к уроку;
  - фото (видео) отчет о проведенном мероприятии;
  - дидактическое пособие;
  - сценарий праздника, мероприятия;
  - фонды оценочных средств (контрольно-оценочные материалы промежуточной и итоговой аттестации).
- 6.2. Организатор не менее чем за 1 месяц до даты начала приёма конкурсных работ публикует на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» информацию об условиях и задании Конкурса, критерии и порядок оценок конкурсных работ, место, срок и порядок представления конкурсных работ, форму награды, порядок и сроки объявления результатов Конкурса.
- 6.3. Информация об итогах Конкурса будет опубликована 2 октября 2024 года на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».
- 6.4. Информация о дате и времени награждения победителей и участников Конкурса будет размещена дополнительно на сайте учреждения.

6.5. Положение и изменения к нему утверждаются директором государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

## **VII. Конкурсная комиссия (жюри)**

- 7.1 Рассмотрение конкурсных работ (программ) участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом.
- 7.2 В состав Конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные специалисты из числа сотрудников учебно-методического центра, ведущие преподаватели профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает работы участников в соответствии с требованиями положения.
- 7.3. При оценке конкурсных работ участников члены конкурсной комиссии (жюри) руководствуются следующими критериями оценки (Приложение к положению 4):
- 7.4 Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку работ участников по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов), где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл, определяя соответствие работ участников утвержденным критериям.
- 7.5. В зависимости от достигнутых результатов конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все места, делить места между участниками Конкурса.
- 7.6 Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

## **VIII. Правила оформления и предоставления конкурсных работ**

- 8.1. Конкурсная работа предоставляется участником конкурса на флеш-карте в срок с 10 до 15 сентября 2024 года в Учебно-методический центр и направляется организатору по адресу: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72, учебно-методический центр.
- 8.2. Требования к оформлению текста письменных методических работ:  
поля: 2,5 см слева, 2,5 см справа, 2 см снизу и сверху,  
выравнивание - по ширине,  
шрифт заголовка – 14-16 кегль;  
шрифт основного текста – Times New Roman 14 кегль;  
междустрочное значение – одинарный интервал;  
нумерация страниц обязательна.
- 8.3. К конкурсной работе прилагается заявка (Приложение к положению №1).
- 8.4. Заявка направляется в срок с 10 до 15 сентября 2024 года организатору на электронную почту по адресу: [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org)
- 8.5. К заявке прилагается копия платёжного документа об уплате организационного взноса. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается

8.6. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

### **IX. Подведение итогов Конкурса**

- 9.1. Решение конкурсной комиссии (жюри) должно быть принято не позднее 30 сентября 2024 года.
- 9.2. Решение конкурсной комиссии (жюри) оформляется протоколом, подлежащим опубликованию на сайте учреждения не позднее 2 октября 2024 года.
- 9.3. По итогам Конкурса определяются Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты. Лауреатам I, II, III степени вручаются памятные призы. Участники Конкурса награждаются дипломами участника.
- 9.4. Решение конкурсной комиссии (жюри) является окончательным и обязательным для участников.
- 9.5. Лучшие работы победителей по решению конкурсной комиссии (жюри) размещаются на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» в разделе «Методическая работа с образовательными учреждениями» «Методическая копилка 2024». Участие в Конкурсе предполагает согласие автора на публикацию при условии сохранения авторских прав.
- 9.6. Подлинник протокола заседания конкурсной комиссии (жюри) и видеоматериалы хранятся в учебно-методическом центре, обеспечивающем проведение Конкурса, постоянно.

### **X. Финансовые условия Конкурса**

- 10.1. Финансовым условием участия в областном конкурсе методических работ педагогических работников детских школ искусств Тульской области является организационный взнос в размере **1300 рублей** (одна тысяча триста рублей), 00 коп, за 1 участника в каждой номинации, за участие более чем в одной номинации взнос составляет **1000 рублей** (одну тысячу рублей) 00 коп, за каждую номинацию на одного участника.
- 10.2. Организационный взнос обеспечивает оплату работы конкурсной комиссии (жюри), приобретение наградной и сувенирной продукции для вручения участникам и победителям конкурса, на прочую деятельность государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» в соответствии с Уставом учреждения, в том числе на развитие материально-технической базы учреждения.
- 10.3. Оплата взноса участника Конкурса производится до 15 сентября 2024 г. любым из предложенных способов (Приложение к положению №3):
  - безналичным перечислением от юридического лица;
  - безналичным перечислением от физического лица.
- 10.4. В случае неявки участника Конкурса сумма взноса не возвращается.

**Форма заявки на участие**

№ п/п	Ф.И.О. преподавателя концертмейстера (полностью)	Номинация	Контактный телефон	Тема методического материала, дата и год разработки материала
1.	<b>Иванова Мария Ивановна</b> – преподаватель, концертмейстер МБУДО «Детская школа искусств»	Письменная методическая работа		<b>«Подготовка учащихся к концертным выступлениям»</b>

С положением о Конкурсе ознакомлены.

Подпись участников Конкурса.

**\*Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.**

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника областного конкурса методических работ педагогических работников детских школ искусств Тульской области

Я, \_\_\_\_\_  
(ФИО)

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, даю свое согласие на обработку учебно-методическим центром государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса методических работ педагогических работников детских школ искусств Тульской области, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что учебно-методический центр государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и/или в интересах моего несовершеннолетнего ребенка.

” \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2024г. / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Подпись

Расшифровка подписи

### Приложение к Положению № 3

#### Реквизиты:

ИНН 7106020458 КПП 710601001

Получатель: Министерство финансов Тульской области (ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского, ЛС 104070008)

Корр. счет № 40102810445370000059

Расчетный счет № 03224643700000006600

БИК 017003983

ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ//УФК по Тульской области г. Тула

ОКТМО 70701000

КБК 00000000000008210130

**\*Примечание: необходимо уточнить реквизиты перед совершением оплаты.**

Критерии оценки (максимальный балл 10 баллов)

№ п/п	Критерии	Кол-во баллов	Рекомендации
<b>1.</b>	<b>Аннотация</b>		
1.1.	предназначение методического материала		
	ведущая идея		
	соответствие представленного методического материала заявленной номинации		
<b>2.</b>	<b>Общая характеристика содержания методического материала</b>		
2.1.	Актуальность представленной работы		
2.2.	Оригинальность, новизна, инновационность материала		
2.3.	Отражение в конкурсных материалах технологий системно-деятельностного подхода		
2.4.	Методическая разработанность, полнота раскрытия темы		
2.5.	Практическая значимость (наличие результатов апробации, возможность использования в практике педагогическими работниками, реализующими дополнительные общеобразовательные программы)		
<b>3.</b>	<b>Культура оформления методического материала</b>		
3.1.	Наличие всех структурных элементов методического материала		
	грамотное и эргономическое оформление (материалы оформлены в соответствии с требованиями конкурса, правилами ввода печатного текста, соблюдается качество технического исполнения и т.п.)		
<b>Общая оценка:</b>			

## **Положение областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал»**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал», его ресурсное и информационное обеспечение (далее – Конкурс).
- 1.2. Учредитель Конкурса – министерство культуры Тульской области.
- 1.3. Организатор Конкурса – Учебно-методический центр государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С.Даргомыжского».
- 1.4. Конкурс проводится в рамках национального проекта «Культура».

### **2. Цели и задачи конкурса**

- 2.1. Совершенствование исполнительского мастерства и профессиональных компетенций концертмейстеров детских школ искусств.
- 2.2. Выявление и распространение профессионального опыта успешно работающих концертмейстеров.
- 2.3. Сохранение и развитие традиций отечественной исполнительской школы в области концертмейстерского искусства.

### **3. Участники конкурса**

- 3.1. Участники Конкурса – концертмейстеры детских школ искусств Тульской области.
- 3.2. Конкурс проводится в дух номинациях:
  - концертмейстеры-пианисты
  - концертмейстеры-баянисты.
- 3.3. Возраст, стаж работы и квалификационная категория концертмейстеров не регламентируется.

### **4. Сроки, место и порядок проведения конкурса**

- 4.1. Конкурс проводится с 14 по 31 октября 2024 года в городе Туле, в концертном зале Тульской областной ДМШ им. Г.З.Райхеля в один тур.
- 4.2. Участники выполняют три конкурсных задания:
  - показ урока (репетиции) концертмейстера в отсутствие преподавателя (продолжительность урока (репетиции) – 25-30 минут, урок представляется участником в видеозаписи);
  - выступление концертмейстера с концертной программой с солистом-иллюстратором (два разнохарактерных произведения по выбору участника со своим иллюстратором) в публичной обстановке;
  - чтение аккомпанемента с листа (с незнакомыми иллюстраторами, нотный материал предоставляется участнику конкурса за 15 минут до начала выполнения задания).
- 4.3. Расписание Конкурса, порядок выступления конкурсантов, состав иллюстраторов определяет организатор Конкурса.

4.4. Выступления конкурсантов оцениваются по следующим критериям:

- владение концертмейстером корректировкой приемов, форм и методов обучения в зависимости от сложившейся ситуации на занятиях (репетициях) в период отсутствия преподавателя,
- взаимодействие концертмейстера с солистом или коллективом,
- уровень владения инструментом,
- выразительность и артистизм исполнения,
- степень сложности исполняемого репертуара.

### **5. Организационные вопросы**

5.1. Для участия в Конкурсе участнику необходимо в срок с 1 по 10 октября 2024 года направить организатору – на электронный адрес Учебно-методического центра [metodist.tki@tularegion.org](mailto:metodist.tki@tularegion.org) следующие документы:

- заявку на участие (приложение 1 к Положению).
- согласие на обработку персональных данных (приложение 2 к Положению),
- видеозапись урока (репетиции) с обучающимся.

5.2. Организационный взнос за участие в Конкурсе не взимается.

5.3. Контактное лицо по организационно-методическим вопросам проведения Конкурса:

Миронова Инна Александровна, старший методист учебно-методического центра, тел. 8 (4872) 65-64-63.

5.4. Настоящее Положение размещено на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С.Даргомыжского» на странице «Учебно-методический центр» в разделе «Конкурсы – Положения».

### **6. Конкурсная комиссия (жюри)**

6.1. Состав конкурсной комиссии (жюри) Конкурса определяется организатором и утверждается приказом министерства культуры Тульской области из числа опытных высококвалифицированных преподавателей и концертмейстеров образовательных учреждений искусств Тульской области.

6.2. Порядок обсуждения конкурсных выступлений и процедура определения победителей устанавливается составом конкурсной комиссии (жюри) под руководством председателя жюри.

6.3. Право решения спорных вопросов принадлежит председателю жюри.

6.4. Итоги Конкурса оформляется протоколом не позднее 29 - 30 октября 2024 года и размещаются на сайте Организатора конкурса.

6.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места,
- присуждать одно призовое место нескольким участникам,
- присуждать памятные призы лауреатам и участникам Конкурса.

6.6. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

## 7. Определение победителей

7.1. Победители Конкурса определяются голосованием жюри.

7.2. Победителям Конкурса присуждаются звания «лауреаты» и «дипломанты» областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» и вручаются памятные призы.

7.3. Участникам Конкурса, не получившим призовых мест, вручаются благодарственные письма за участие в областном конкурсе педагогического мастерства «Профессионал».

7.4. Церемония закрытия Конкурса, оглашение результатов Конкурса и вручение памятных призов проводятся в торжественной обстановке по завершению Конкурса, дата проведения церемонии согласовывается оргкомитетом Конкурса и доводится до сведения участников не позднее, чем за 5 дней до назначенного дня.

Приложение 1 к Положению

### Форма заявки на участие

Наименование участника (образовательного учреждения)

Наименование номинации

Ф.И.О. концертмейстера

Тема видеоурока

Программа выступления (с указанием хронометража)

Ф.И.О. иллюстратора

С Положением о конкурсе ознакомлен

**Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами Положения**

Подпись руководителя ОУ и печать

**Согласие на обработку персональных данных  
для совершеннолетних участников**

Я, \_\_\_\_\_ (ФИО)  
 Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ (серия, номер) (когда и кем выдан)  
 \_\_\_\_\_ зарегистрированный по адресу:  
 \_\_\_\_\_, даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация. Я даю согласие Учебно-методическому центру Тульского колледжа искусств им. А.С.Даргомыжского на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал», а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях. Настоящее согласие предоставляется мною на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию с сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ. Я проинформирован(а), что Учебно-методический Центр гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_» октября 2024г.

/ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

*Подпись*

*Расшифровка подписи*

**Согласие на обработку персональных данных  
(для законных представителей несовершеннолетних участников)**

Я, \_\_\_\_\_ (ФИО)  
Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_ (серия, номер) (когда и кем выдан)  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_, Являюсь законным представителем  
несовершеннолетнего \_\_\_\_\_, (ФИО

несовершеннолетнего, дата рождения) \_\_\_\_\_ даю  
свое согласие на обработку Тульскому колледжу искусств им. А.С.Даргомыжского (г. Тула, ул. Ф.Энгельса, 72) в связи с  
проведением областного конкурса педагогического мастерства «Профессионал» следующих персональных данных  
несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия,  
имя, отчество; дата и место рождения; возраст, пол, адрес регистрации и фактического проживания, гражданство,  
контактная информация (номер телефона), СНИЛС, свидетельство о рождении, паспортные данные, образовательная  
организация. Перечень действий, осуществляемых с персональными данными: Сбор, запись, систематизация, накопление,  
хранение, уточнение, извлечение, использование, передача (предоставление доступа), обезличивание, блокирование,  
удаление, уничтожение. Я ознакомлен(а), что: 1). Моё согласие на обработку персональных данных действует с момента  
подписания настоящего согласия до достижения 18-летнего возраста несовершеннолетнего, законным представителем  
которого я явлюсь; 2). Данное согласие на обработку персональных данных может быть отозвано путем подачи моего  
личного письменного заявления или письменного заявления другого законного представителя несовершеннолетнего в  
адрес оператора персональных данных.

«\_\_\_» октября 2024г.

/ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

*Подпись*

*Расшифровка подписи*

**Положение**  
**Всероссийского юношеского многожанрового конкурса**  
**«Музыкальные таланты России на Тульской земле»**

**I. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского юношеского многожанрового конкурса «Музыкальные таланты России на Тульской земле» (далее Конкурс).

**II. Учредители и организаторы Конкурса**

Учредитель Всероссийского юношеского многожанрового конкурса «Музыкальные таланты России на Тульской земле»:

- министерство культуры Тульской области,
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

Организаторы Конкурса: государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского», структурное подразделение Учебно-методический центр.

**III. Цели и задачи Конкурса**

Цели и задачи Конкурса:

- поиск и выявление одарённых детей и молодежи в сфере искусств,
- поддержка профессиональной направленности молодёжи в области музыкального исполнительства и педагогики;
- популяризация культурного и туристического потенциала Тульской области.

**IV. Участники Конкурса**

Участники Всероссийского юношеского многожанрового конкурса «Музыкальные таланты России на Тульской земле» - учащиеся и студенты образовательных учреждений искусств Российской Федерации в возрасте от 10 до 20 лет.

Возраст участников определяется на 16 ноября 2024 года.

В конкурсную программу включены следующие номинации:

- фортепиано (группы – сольное исполнительство, ансамблевое исполнительство);
- струнные инструменты (группы – сольное исполнительство, ансамблевое исполнительство);
- духовые и ударные инструменты (группы – сольное исполнительство, ансамблевое исполнительство);
- баян, аккордеон (группы – сольное исполнительство, ансамблевое исполнительство);

- эстрадно-инструментальное исполнительство (группы сольное инструментальное исполнительство, ансамблевое инструментальное исполнительство).

Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.

При подготовке к Конкурсу участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организатору.

Необходимые документы и материалы участников Конкурса:

- заявка (в электронном формате) (приложение 1 к Положению);
- согласие на обработку персональных данных (в электронном формате) (приложение 2 к Положению);
- документ, подтверждающий оплату организационного взноса.

Проезд, проживание и питание участников производится за счёт направляющей стороны.

## **V. Сроки и место проведения Конкурса**

Всероссийский юношеский многожанровый конкурс «Музыкальные таланты России на Тульской земле» проводится в период с 15 по 17 ноября 2024 года в Городе-герое Тула. Выступления участников Конкурса проводятся одновременно по пяти номинациям на различных концертных площадках города в очной форме в один тур.

Сроки подачи заявок на участие в Конкурсе с 14 по 25 октября 2024 г. Заявки направлять на электронную почту Учебно-методического Центра Тульского колледжа искусств имени А.С. Даргомыжского - [metodist.tki@tularegion.org](mailto:metodist.tki@tularegion.org)

Контакты организаторов Конкурса: 8(4872)65-64-63. Учебно-методический центр.

Этапы проведения Конкурса:

- 1 - 15 июня 2024 г. – информационная рассылка положения Конкурса в регионы России;
- 1 сентября – 13 октября 2024 г. – консультирование участников Конкурса, проведение заседаний оргкомитета Конкурса;
- 14 – 25 октября 2024 г. – приём заявок участников Конкурса;
- 28 – 31 октября 2024 г. – формирование плана конкурсных прослушиваний;
- 1 - 6 ноября 2024 г. - информирование участников Конкурса;
- 15 ноября 2024 г. – заезд участников Конкурса, регистрация, репетиции;
- 16 ноября 2024 г. – открытие Конкурса, прослушивание конкурсных программ по номинациям;
- 17 ноября 2024 г. – окончание конкурсных прослушиваний, награждение победителей, культурная программа для участников Конкурса, отъезд участников.

## VI. Требования к исполнению конкурсной программы

### НОМИНАЦИЯ ФОРТЕПИАНО

#### Группа сольное исполнительство

- Младшая первая возрастная категория (10 – 11 лет)  
- две разнохарактерные пьесы;
- Младшая вторая возрастная категория (подростки 12 -13 лет)  
- полифоническое произведение,  
- пьеса русского композитора;
- Средняя возрастная категория (подростки 14 – 17 лет)  
- полифонический цикл (прелюдия и фуга),  
- этюд (или виртуозная пьеса);
- Старшая возрастная категория (18 – 20 лет)  
- полифонический цикл (прелюдия и фуга),  
- произведение крупной формы (1-я часть сонаты или концерта).

#### Ансамблевое исполнительство

- Младшие и средняя возрастные категории  
- 2 разнохарактерных произведения,
- Старшая возрастная категория  
- несколько частей из фортепианной сюиты (фортепианного цикла).

### НОМИНАЦИЯ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

#### Группа сольное исполнительство

- Младшая первая возрастная категория (10 – 11 лет)  
- две разнохарактерные пьесы;
- Младшая вторая возрастная категория (подростки 12 -13 лет)  
- два разнохарактерных произведения;
- Средняя возрастная категория (подростки 14 – 17 лет)  
- два разнохарактерных произведения;
- Старшая возрастная категория (18 – 20 лет)  
- виртуозное произведение,  
- произведение крупной формы (1 или 2,3 части концерта; две части сонаты; вариации).

#### Ансамблевое исполнительство

- Младшие возрастные категории (подростки 10 – 11 и 12 -13 лет)  
- две разнохарактерные пьесы;
- Средняя возрастная категория (подростки 14 – 17 лет)  
- две разнохарактерные пьесы;
- Старшая возрастная категория (18 – 20 лет)  
- две пьесы для струнного ансамбля общей продолжительностью не более 10 минут.

## НОМИНАЦИЯ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

### Сольное исполнительство

#### Духовые инструменты:

Младшая первая возрастная категории (10 – 11 лет)

- две разнохарактерные пьесы;

Младшая вторая возрастная категории (подростки 12 -13 лет)

- две разнохарактерные пьесы;

Средняя возрастная категории (подростки 14 – 17 лет)

- две разнохарактерные пьесы, одна из которых – произведение развернутого плана (фантазия, вариации или 1 часть концерта, две части сонаты).

Старшая возрастная категория (18 -20 лет)

- произведение крупной формы (все части концерта, сонаты, вариации, сюиты)

#### Ударные инструменты:

Младшие возрастные категории

- две разнохарактерные пьесы на ксилофоне;
- одно произведение на малом барабане соло или с аккомпанементом;

Средняя и старшая категории

- ксилофон — виртуозная пьеса и произведение крупной формы часть сонаты или концерта, фантазия, вариации или развёрнутая пьеса для инструмента с оркестром/фортепиано),
- малый барабан — 2 произведения с аккомпанементом или «соло».

### Ансамблевое исполнительство

Во всех возрастных категориях исполняются 2 разнохарактерных произведения отечественных авторов.

## НОМИНАЦИЯ БАЯН, АККОРДЕОН

### Сольное исполнительство

Младшая первая возрастная категория (10- 11 лет)

- две разнохарактерные пьесы;

Младшая вторая возрастная категория (подростки 12 -13 лет)

- две разнохарактерные пьесы;

Средняя возрастная категория (подростки 14 – 17 лет)

- произведение имитационной полифонии и пьеса отечественного автора по выбору участника;

Старшая возрастная категория (18 – 20 лет)

- обработка народной или популярной мелодии отечественного автора и произведение крупной формы: соната/концерт (I часть или II-III части), вариации;

### Ансамблевое исполнительство

Во всех возрастных категориях исполняются 2 разнохарактерных произведения отечественных авторов.

## НОМИНАЦИЯ ЭСТРАДНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

### Сольное инструментальное исполнительство

Первая и вторая младшие возрастные категории

- два разнохарактерных произведения;

Средняя и старшая возрастные категории

- две композиции общей продолжительностью не более 15 минут;

### Ансамблевое инструментальное исполнительство

Во всех возрастных категориях

исполняются 2 разнохарактерных композиции.

## VII. Конкурсная комиссия (жюри) Конкурса

Прослушивание конкурсных программ участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой формируется оргкомитетом Конкурса и утверждается приказом министра культуры Тульской области.

В состав конкурсной комиссии (жюри конкурса) привлекаются высококвалифицированные педагоги и выдающиеся отечественные музыканты. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает работы участников в соответствии с требованиями Положения.

Основные критерии оценки конкурсных выступлений:

- соответствие исполняемой программы условиям Положения конкурса.
- уровень исполнительского мастерства,
- творческий потенциал участников,
- уровень сценической культуры музыкантов.

Задача конкурсной комиссии (жюри Конкурса):

- анализ исполнения конкурсных программ участников номинаций с выставлением оценки в баллах по 10-балльной шкале (от 0 до 10, где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл);
- определение победителей, лауреатов и дипломантов Конкурса в зависимости от достигнутых результатов выступлений участников.

## VIII. Подведение итогов Конкурса

Решение конкурсной комиссии должно быть принято и оформлено протоколом, подлежащим опубликованию - не позднее 17 ноября 2024 г.

По итогам Конкурса определяются Лауреаты 1, 2 и 3 степени и Дипломанты.

Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

## IX. Организационно-финансовые условия Конкурса

Организационный взнос участника Конкурса для всех участников (солист или ансамбль) составляет 2 000,00 (Две тысячи) рублей.

Оплата взноса может быть осуществлена посредством заключения договора на оказание услуг или путем перечисления (бланк реквизиты и QR-код высылаем).

Отчётный документ об оплате организационного взноса высылается в электронном виде в составе пакета документов участника Конкурса (заявка, согласие на обработку персональных данных, отчётный документ об оплате организационного взноса).

В случае неявки участника внесенный организационный взнос не возвращается.

Контактные лица оргкомитета Конкурса: 8 (4872) 65-64-63

Понкратова Светлана Александровна – руководитель Учебно-методического центра;

Миронова Инна Александровна – старший методист Учебно-методического центра.

Приложение 1 к Положению Конкурса

### Форма заявки участника

№ п/п	Ф.И.О. участника	Номинация (группа), возрастная категория	Наименование направляющей организации, Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера	Исполняемая программа с хронометражем

Участник с требованиями Положения ознакомлен

Подпись руководителя, печать

**Согласие на обработку персональных данных для совершеннолетних участников**

Я, \_\_\_\_\_,  
 \_\_\_\_\_ (ФИО)  
 паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (серия, номер) \_\_\_\_\_ (когда и кем выдан)  
 зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация. Я даю согласие Учебно-методическому центру Тульского колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения Всероссийского многожанрового юношеского конкурса «Музыкальные таланты России на Тульской земле», а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мною на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию с сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ. Я проинформирован(а), что Учебно-методический Центр гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

« \_\_\_ » октября 2024г.

/ \_\_\_\_\_ /

*Подпись*

*Расшифровка подписи*

**Согласие на обработку персональных данных  
(для законных представителей несовершеннолетних участников)**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)  
паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)  
зарегистрированный(ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, являюсь законным представителем  
несовершеннолетнего \_\_\_\_\_,  
(ФИО несовершеннолетнего, дата рождения)

приходящегося мне \_\_\_\_\_ даю свое согласие на обработку Тульскому колледжу искусств им. А.С. Даргомыжского (г. Тула, ул. Ф. Энгельса, 72) в связи с проведением Всероссийского многожанрового юношеского конкурса «Музыкальные таланты России на Тульской земле» следующих персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата и место рождения; возраст, пол, адрес регистрации и фактического проживания, гражданство, контактная информация (номер телефона), СНИЛС, свидетельство о рождении, паспортные данные, образовательная организация. Перечень действий, осуществляемых с персональными данными: Сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, передача (предоставление доступа), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Я ознакомлен(а), что: 1). Моё согласие на обработку персональных данных действует с момента подписания настоящего согласия до достижения 18-летнего возраста несовершеннолетнего, законным представителем которого я явлюсь; 2). Данное согласие на обработку персональных данных может быть отозвано путем подачи моего личного письменного заявления или письменного заявления другого законного представителя несовершеннолетнего в адрес оператора персональных данных.

«\_\_» октября 2024г. / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Подпись Расшифровка подписи

<b>Извещение</b>	ПАО СБЕРБАНК <span style="float: right;">Форма №ПД-4</span> Министерство финансов Тульской области (ГПОУ ТО "ТКИ имени А.С. Даргомыжского", л/с 104070008)
	(наименование получателя платежа) ИНН 7106020458 КПП 710601001 <span style="float: right;">03224643700000006600</span>
	(инн получателя платежа) <span style="float: right;">(номер счёта получателя платежа)</span> БИК 017003983 (ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ//УФК по Тульской области г Тула)
	(наименование банка получателя платежа) Назначение: Участие в конкурсе «Музыкальные таланты России на Тульской земле»; УИН: 0; КБК: 00000000000008210130; ОКТМО: 70701000
	(назначение платежа) Сумма: 2000 руб. 00 коп.
	(сумма платежа)
	С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. <span style="float: right;">Подпись плательщика _____</span>
<b>Квитанция</b>	ПАО СБЕРБАНК <span style="float: right;">Форма №ПД-4</span> Министерство финансов Тульской области (ГПОУ ТО "ТКИ имени А.С. Даргомыжского", л/с 104070008)
	(наименование получателя платежа) ИНН 7106020458 КПП 710601001 <span style="float: right;">03224643700000006600</span>
	(инн получателя платежа) <span style="float: right;">(номер счёта получателя платежа)</span> БИК 017003983 (ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ//УФК по Тульской области г Тула)
	(наименование банка получателя платежа) Назначение: Участие в конкурсе «Музыкальные таланты России на Тульской земле»; УИН: 0; КБК: 00000000000008210130; ОКТМО: 70701000
	(назначение платежа) Сумма: 2000 руб. 00 коп.
	(сумма платежа)
	С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. <span style="float: right;">Подпись плательщика _____</span>



**Положение**  
**областного виртуального конкурса-выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества**  
**«Мы - семья, и мы – друзья», посвященного Году семьи в Российской Федерации**

**Организатор конкурса-выставки:**

- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»

**Цели и задачи конкурса-выставки:**

- сохранение и поддержание традиций отечественной школы изобразительного искусства;
- выявление наиболее талантливых учащихся в академической системе художественного образования;
- развитие творческих способностей и мастерства, расширение творческих контактов;
- укрепление семейных ценностей и традиций, воспитание уважительного отношения к опыту предыдущих поколений.

**Порядок проведения:**

Конкурс-выставка является закрытым и проводится среди учащихся художественных отделений детских школ искусств, детских художественных школ, колледжей Тульской области.

Конкурс проводится в дистанционной (виртуальной) форме.

Участники конкурса-выставки – учащиеся художественных отделений детских художественных школ, школ искусств Тульской области в возрасте от 8 до 18 лет. Категории участников:

- I возрастная группа (8 – 9 лет);
- II возрастная группа (10 – 12 лет);
- III возрастная группа (13 – 15 лет);
- IV возрастная группа (16 – 18 лет);
- студенты колледжей

Ответственность за достоверный выбор категории участника лежит на лице, подавшем заявку. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта его работы не будут рассмотрены. Участие в конкурсе-выставке автоматически предполагает, что автор дает разрешение на проведение фото- и видеосъемки его произведений.

### **Номинации:**

- рисунок (академический, конструктивный);
- живопись (портретная, пейзажная, бытовая, натюрморт, декоративная и др.);
- декоративно-прикладное искусство (художественная вышивка, художественное кружевоплетение, ткачество, гобелен, набойка и батик, роспись по дереву, резьба по дереву, резьба по камню, художественная керамика и др.)
- графика (связана с изображением на плоскости, используется в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи, пятна, точки);
- дизайн (разработка знака, фирменного стиля, плаката и т.п.);
- архитектура (макет, эскизный проект, проект общественного назначения и т.п.)

### **Критерии оценки (работы по изобразительному искусству):**

- грамотная композиция листа;
- выстроенность цвето-тонового и тонового пространства;
- соответствие работы категории и возрасту автора;
- передача настроения;
- качество исполнения.

### **Критерии оценки (работы по декоративно-прикладному искусству):**

- соответствие художественного образа конкурсной работы содержанию заявленной номинации;
- оригинальность и новизна решения художественного образа;
- соответствие работы категории и возрасту автора;
- художественный уровень конкурсной работы, композиционное и цветовое решение;
- качество исполнения.

### **Критерии оценки (работы по рисунку):**

- правильная компоновка изображения в листе;
- пропорции в рисунке выдержаны;
- тональные и светотеневые отношения грамотно решены.

### **Критерии оценки (работы по графике):**

- качество и сложность технического исполнения работы;
- сложность выполнения изображения: цветовая палитра, аккуратность линий и заливок, техника выполнения.

### **Критерии оценки (работы по архитектуре):**

- гармоничность архитектурного образа;
- проработанность деталей проекта.

### **Критерии оценки (работы по дизайну):**

- оригинальность замысла, идейная содержательность;
- графическая и композиционная выразительность;
- эстетическая привлекательность

### **Подведение итогов конкурса-выставки:**

Победители конкурса-выставки награждаются Дипломами Лауреатов I, II, III степени и поощряются наградной продукцией.

Участники выставки награждаются благодарственными письмами.

Итоги конкурса оценивает жюри, в состав которого входят члены Союза художников России, ведущие специалисты в области декоративно-прикладного искусства Тульской области. Количественный состав жюри – не менее 3-х человек.

Оценка работ производится по количеству набранных баллов (10-бальная шкала). Член жюри не участвует в обсуждении и оценивании участника конкурса, который является его учеником.

Суммирование баллов и определение конкурсного места участника производится по данным протоколов.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- награждать дипломами авторов отдельных работ за мастерство и оригинальность художественного исполнения.

Председатель жюри имеет право дополнительного голоса.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

### **Условия и сроки подачи заявок и работ:**

Заявки и фотографии работ на участие необходимо подать в срок с 18 по 29 ноября 2024 года на электронный адрес [Svetlana.Konovalova@tularegion.org](mailto:Svetlana.Konovalova@tularegion.org)

Для участия в конкурсе предоставляется оцифрованная версия работы в электронном виде (фото или скан). Фактом направления копии работы для участия в конкурсе, участник соглашается с правилами и условиями проведения конкурса, а также, предоставляет организаторам конкурса право публикации работы в сети интернет и СМИ с обязательным указанием автора работы.

**Заявки оформляются по следующей форме:**

ФИ автора (полностью), возраст	Наименование образовательной организации	Название работы, год создания	Материал, техника исполнения	ФИО преподавателя (полностью)

**Финансовые условия:**

Финансовым условием участия в областном виртуальном конкурсе-выставке изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мы - семья, и мы – друзья», посвященного Году семьи в Российской Федерации, является организационный взнос в размере 1000,00 (тысяча) рублей, который обеспечивает оплату работы членам жюри, закупку наградной продукции, прочую деятельность в соответствии с Уставом учреждения, в том числе на развитие материально-технической базы учреждения.

Оплата взноса участника Конкурса-выставки в размере 1000,00 (тысяча) рублей 00 копеек производится до 29 ноября 2024 г. любым из предложенных способов:

- безналичным перечислением от юридического лица;
- безналичным перечислением от физического лица.

В случае неучастия в Конкурсе-выставки сумма взноса не возвращается.

**Контакты:**

**Коновалова Светлана Михайловна** – методист учебно-методического центра ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского», тел. 8 (4872) 65 – 64 – 62

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

участника областного виртуального конкурса-выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества  
«Мы - семья, и мы – друзья»,  
посвященного Году семьи в Российской Федерации

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку государственному профессиональному образовательному учреждению Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного виртуального конкурса-выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Мы - семья, и мы – друзья», посвященного Году семьи в Российской Федерации, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных

действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» гарантирует обработку моих персональных данных (моего несовершеннолетнего ребенка) в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г. / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

Приложение 2  
к Положению Конкурса

ИНН 7106020458 КПП 710601001

Получатель: Министерство финансов Тульской области (ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского», л/сч 02662011640, ЛС 104070008)

Корр. счет № 40102810445370000059

Расчетный счет № 03224643700000006600

БИК 017003983

ОКТМО 70701000

КБК 00000000000008210130

ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ//УФК по Тульской области г. Тула

# **Положение областного конкурса внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Семья. Искусство. Традиции», посвященного Году семьи в России**

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Семья. Искусство. Традиции», посвященного Году семьи в России (далее – Конкурс). Проводится в соответствии с перспективным планом творческих мероприятий учебно-методического центра государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

## **II. Цели и задачи**

- 2.1. Воспитание в подрастающем поколении уважения к семейным традициям.
- 2.2. Популяризация народного искусства, семейного творчества, сохранение культурных традиций народов России.
- 2.3. Развитие интереса юного поколения к истории своего народа.
- 2.4. Привлечение внимания образовательных учреждений дополнительного образования детей Тульской области к вопросам внеклассной воспитательной работы по поддержке и развитию детского художественного и видео творчества.
- 2.5. Создание среды для творчества и общения детей и молодежи.
- 2.6. Выявление и поддержка педагогического опыта организации внеклассной воспитательной работы.
- 2.7. Выявление и распространение разнообразных современных форм организации внеклассной воспитательной работы в детских школах искусств.
- 2.8. Обмен педагогическим и творческим опытом.

## **III. Организаторы**

Учебно-методический центр государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

## **IV. Сроки, место и формат проведения Конкурса.**

Сроки проведения Конкурса: с 1 декабря по 23 декабря 2024 года.

Место проведения: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72, ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского»  
Учебно-методический центр.

Конкурс является закрытым и проводится среди учащихся и преподавателей образовательных организаций культуры и искусства Тульской области.

Конкурс проводится в заочной форме.

## **V. Условия проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится в заочной форме по трем номинациям:

- видеоролик (продолжительностью до 8 минут);
- фильм (продолжительностью до 20 минут);
- компьютерная самопрезентация.

Количество участников по каждой номинации не ограничено.

5.2. Организатор не менее чем за 1 месяц до даты начала приёма конкурсных работ публикует на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» информацию об условиях и заданиях Конкурса, критериях и порядке оценок конкурсных работ, месте, сроках и порядке представления конкурсных работ, форме награды, порядке и сроках объявления результатов Конкурса.

5.3. Информация об итогах Конкурса будет опубликована 24 декабря 2024 года на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского». Лучшие работы будут опубликованы на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

5.4. Информация о дате и времени награждения победителей и участников Конкурса будет размещена дополнительно на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

5.5. Положение и изменения утверждаются руководителем государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

5.6. В представленных работах могут быть продемонстрированы формы и методы влияния семейных традиций на успешность обучения детей, развитие социальных навыков и ценностных ориентаций, психологическое благополучие, укрепление семейных родственных связей поколений на основе общности интересов и увлечений в результате совместной творческой деятельности. Приветствуется поддержка престижа материнства и отцовства, положительные примеры форм семейного досуга, обмен жизненным опытом, вовлечение семьи в активную социальную деятельность и формирование механизма передачи следующим поколениям законов внутрисемейного взаимодействия.

5.7. Участникам предлагается снять видеофильм, видеоролик или сделать компьютерную презентацию в которых они расскажут о традициях, преемственности поколений, о роли детской школы искусств в жизни семьи, поделятся опытом семейного воспитания и совместного семейного досуга, поделиться опытом совершенствования содержания художественного образования по формированию у детей устойчивого интереса к традициям народного искусства.

## **VI. Участники конкурса**

- 6.1. Участники Конкурса – коллективы преподавателей и учащихся детских музыкальных, художественных школ и детских школ искусств Тульской области.
- 6.2. Участники соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.
- 6.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организатору.
- 6.4. В случае нарушения участником настоящего положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности его участия в Конкурсе.

## **VII. Конкурсная комиссия (жюри)**

- 7.1. Рассмотрение конкурсных работ (программ) участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».
- 7.2. В состав конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные специалисты из числа сотрудников учебно-методического центра, ведущие преподаватели профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, специалисты в области кинематографического искусства. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает выступления участников в соответствии с требованиями Положения.
- 7.3. При оценке конкурсных работ участников конкурсная комиссия (жюри) руководствуется следующими критериями:
  - соответствие представленного материала теме Конкурса и заявленных требований;
  - соблюдение информативности;
  - отслеживание логической составляющей плана видеоролика и фильма при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое;
  - наличие аргументированности и глубины раскрытия темы;
  - эмоциональное воздействие на аудиторию;

- техническая реализация (качество видеосъёмки, монтаж видеоролика, сложность исполнения);
- художественные качества (выдержанный стиль, дизайн, завершенность композиции);
- эстетичность конкурсной работы - общее эмоциональное восприятие.

7.4. Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку работ участников по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов), где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл, определяя соответствие работ участников критериям, указанным в предыдущем пункте.

7.5. В зависимости от достигнутых результатов конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все места, делить места между участниками Конкурса.

7.6. Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

### **VIII. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления**

Весь музыкальный и художественный материал, используемый в конкурсной программе, должен соответствовать теме **«Семья. Искусство. Традиции»**, посвященной Году культурного наследия народов России.

На Конкурс предоставляются видеоролики, фильмы и самопрезентации, соответствующие тематике конкурса, материал зафиксирован на цифровые фото-видео камеры и смонтирован любыми доступными техническими средствами. К участию в Конкурсе принимаются только завершенные оригинальные произведения, отвечающие его целям и задачам. Конкурс проводится дистанционно.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОРОЛИКУ:**

1. Окончательный вариант смонтированного видеоролика рекомендуется сохранять в форматах AVI, MOV, MPEG, MP4.
2. Минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей). Ориентация – горизонтальная.
3. Участие автора в сюжете/ах видеоролика необязательно.
4. Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участниками Конкурса.
5. При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы, только лишь при условии того, что за авторское право несет ответственность непосредственно участник конкурса, направляющий свою работу.
6. На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера товаров и услуг товаров в явном или скрытом виде без согласования с производителем, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, пропаганду насилия,

наркотиков, расовую ненависть, оскорбление человеческого достоинства отдельного лица или группе лиц, оскорбление религиозных и национальных чувств, ненормативную лексику, не раскрывающие тему Конкурса.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ФИЛЬМУ**

1. Хронометраж (длительность) Работы – до 20 минут.
2. Объём/Размер видеофайла не более 2-3 Гб.

### В состав конкурсной творческой группы могут быть включены:

- преподаватели и концертмейстеры, подготовившие методическую разработку и сценарный план мероприятия;
  - преподаватели и концертмейстеры мультимедийное обеспечение;
  - преподаватели и концертмейстеры, подготовившие учащихся для выступления с элементами сольного и коллективного музицирования, театрализации, изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
  - преподаватели и концертмейстеры – авторы песен и стихов, используемых в сценической композиции;
  - преподаватели, обеспечившие организацию внеклассного мероприятия.
- 8.1. Конкурсная работа (видеоролик, фильм или самопрезентация на флеш-карте в срок с 1 по 5 декабря 2024 года направляется организатору нарочным по адресу: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72, учебно-методический центр государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».
  - 8.2. К конкурсной работе прилагается заявка (Приложение 1 к положению Конкурса).
  - 8.3. Заявка направляется в срок с 1 по 5 декабря 2024 года организатору на электронную почту по адресу: [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org)
  - 8.4. К заявке прилагается копия платёжного документа об уплате организационного взноса. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.
  - 8.5. Все конкурсные работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

## **АВТОРСКИЕ ПРАВА**

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу на Конкурс.

Присылая свою работу на Конкурс, автор (коллектив участников) автоматически дают право организаторам конкурса на использование присланного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах и т. п.).

Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового адреса, абонентского номера, адресов электронной почты и сайта в сети «Интернет», сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником конкурса.

### **IX. Подведение итогов Конкурса**

- 9.1. Решение конкурсной комиссии (жюри) должно быть принято не позднее 24 декабря 2024 года.
- 9.2. Решение конкурсной комиссии (жюри) оформляется протоколом, подлежащим опубликованию на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» не позднее 24 декабря 2024 года.
- 9.3. По итогам проведения конкурса определяются Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты. Всем участникам конкурса вручаются памятные призы.
- 9.4. Решение конкурсной комиссии (жюри) является окончательным и обязательным для участников.
- 9.5. Подлинник протокола заседания жюри и видеоматериалы хранятся в учебно-методическом центре государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» постоянно.

### **X. Финансовые условия Конкурса**

- 10.1. Финансовым условием участия в областном конкурсе видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Семья. Искусство. Традиции», посвященного Году семьи России, является организационный взнос в размере:
  - 1500 руб. за команду (творческую группу) в номинации видеоролик и самопрезентация;
  - 2200 руб. за команду (творческую группу) в номинации фильм.
- 10.2. Количество участников конкурса не ограничено.
- 10.3. Организационный взнос обеспечивает оплату работы конкурсной комиссии (жюри), приобретение наградной и сувенирной продукции для вручения участникам и победителям конкурса, на прочую деятельность государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С.

Даргомыжского» в соответствии с Уставом учреждения, в том числе на развитие материально-технической базы учреждения.

10.3. Оплата взноса участника Конкурса производится до 5 декабря 2024 г. любым из предложенных способов:

- в кассу бухгалтерии государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» или безналичным перечислением на расчетный счет учреждения (приложение 3 к положению Конкурса);
- безналичным перечислением от юридического лица;
- безналичным перечислением от физического лица.

10.4. В случае неявки участника Конкурса сумма взноса не возвращается.

## Приложение 1 к Положению Конкурса

### Форма заявки на участие:

Необходимо указать название внеклассного мероприятия, номинацию.

К заявке прилагаются:

- список преподавателей (ФИО полностью) – участников команды (творческой группы), подготовившей конкурсное мероприятие;
- сведения о численности детей – участников мероприятия;
- краткая аннотация мероприятия;
- копия платежного документа об оплате организационного взноса.

С положением о Конкурсе ознакомлены.

Подпись участников Конкурса.

**Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.**

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Участника областного конкурса видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Семья. Искусство. Традиции.», посвященного Году семьи в России

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку Учебно-методическим центром государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса видеороликов, фильмов и компьютерных самопрезентаций внеклассной воспитательной работы детских школ искусств Тульской области «Семья. Искусство. Традиции.», посвященного Году семьи в России, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» гарантирует обработку моих персональных данных (моего

несовершеннолетнего ребенка) в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г. / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

*Подпись*

*Расшифровка подписи*

### **Приложение 3 к Положению Конкурса**

ИНН 7106020458 КПП 710601001

Получатель: Министерство финансов Тульской области (ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского», л/сч 02662011640, ЛС 104070008)

Корр. счет № 40102810445370000059

Расчетный счет № 03224643700000006600

БИК 017003983

ОКТМО 70701000

КБК 00000000000008210130

ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ//УФК по Тульской области г. Тула

## **Положение областной музыкально-теоретической олимпиады учащихся ДМШ, ДШИ и музыкальных школ колледжей Тульской области**

### **1. Учредитель олимпиады:**

- министерство культуры Тульской области;
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

### **2. Организаторы олимпиады:**

- учебно-методический центр – структурное подразделение Тульского колледжа искусств им. А.С. Даргомыжского.

### **3. Цели и задачи олимпиады:**

- углубление знаний и умений учащихся по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- развитие музыкального мышления учащихся;
- обмен педагогическим опытом, развитие форм творческого сотрудничества преподавателей;
- повышение качества преподавания дисциплин музыкально-теоретического цикла;
- выявление одаренных детей, стимулирование их творческого роста.

### **4. Общие положения**

4.1. В олимпиаде принимают участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкальных школ колледжей Тульской области с 3 по 8 класс.

Возрастные категории для учащихся по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам:

Группа А: 3-4 классы (по 8-9 летнему циклу обучения);

Группа Б: 3-4 классы (по пятилетнему циклу обучения);

Группа В: 5-6 классы (по 8-9 летнему циклу обучения);

Группа Г: 5 классы (по пятилетнему циклу обучения);

Группа Д: 7 класс (по 8-9 летнему циклу обучения);

Группа Е: 8-9 классы детских школ искусств, детских музыкальных школ, музыкальных школ колледжей и 6-х классов (по пятилетнему циклу обучения).

Учащиеся дополнительных общеразвивающих образовательных программ имеют право присоединиться к указанным категориям. Оцениваются на общих основаниях согласно категории.

## 5. Сроки и порядок проведения олимпиады

Областная музыкально-теоретическая олимпиада учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области будет проходить 16 февраля 2025 года в зданиях:

- государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» по адресу: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, д.72.
- государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки» по адресу: г. Новомосковск, ул. Березовая, д.7.

Начало регистрации – 9.30

Открытие, распределение по аудиториям – 10.00.

Выполнение заданий олимпиады – 11.00.

## 6. Содержание олимпиады

№ п/п	Задание	Время выполнения	Количество баллов
1.	Группировка длительностей	5 мин.	5 баллов
2.	Построение вне лада. Построение смешанной цепочки от звука по принципу «змейки»: вверх - аккорды, вниз – интервалы (10 элементов).	10 мин.	10 баллов
3.	Построение аккордов. - для участников категорий <b>А, Б</b> простое построение аккордов в заданной тональности (10 аккордов); - для участников категории <b>В</b> построение аккордов в заданной тональности с разрешением аккордов, требующих разрешения (10 аккордов); - для участников категорий <b>Г, Д, Е</b> построение аккордов от заданных звуков с последующим их разрешением в соответствующие тональности различными способами (4 аккорда).	15 мин.	10 баллов

4.	<p>Задание на знание музыкальной терминологии.</p> <p>- для участников категорий <b>А, Б</b> кроссворд (чайнворд);  для участников категорий <b>В, Г, Д, Е</b> перечень музыкальных терминов, из которого нужно выбрать относящиеся к определенным понятиям.  Например, выбрать те, которые относятся к понятиям «лад и тональность», «метро-ритм», «музыкальный синтаксис», «нотное письмо»</p>	15 мин.	10 баллов
5.	<p>В предложенном отрывке (нотный текст, для категории А, Б – мелодическая линия, для категорий: В.Г.Д.Е – мелодия с сопровождением). Услышать, найти и перечислить элементы музыкального языка и средства музыкальной выразительности (лад, темп, тембры, размер, фактуру, определить жанр, характер и т.д.)  Анализ нотного текста.</p> <p>- для участников категорий <b>А, Б</b> анализ мелодии, в которой определить количество фраз (предложений), степень их похожести, выделить определенные интонационные обороты (опевания, движения по звукам аккордов), ритмические особенности и т.д.;</p> <p>- для участников категорий <b>В, Г, Д, Е</b> - целостный анализ периода (план анализа будет предложен).</p>	35–40 мин.	15 баллов (за в указанные нотном тексте функции аккордов дополнительные баллы)

## 7. Награждение победителей олимпиады (для всех категорий участников)

7.1 Победителю областной олимпиады, набравшему свыше 50 баллов присваивается Гран-при с вручением Диплома и памятного подарка.

7.2 Победителям областной олимпиады, набравшим 47,1 – 50 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» I степени с вручением Диплома и памятного подарка.

7.3 Победителям областной олимпиады, набравшим 44,1 – 47 баллов в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» II степени с вручением Диплома и памятного подарка.

7.4 Победителям областной олимпиады, набравшим 41,1 – 44 балла в каждой категории, присваивается звание «Лауреат» III степени с вручением Диплома и памятного подарка.

7.5 Победителям областной олимпиады, набравшим 35,1 – 41 балл в каждой категории, присваивается звание «Дипломант» с вручением Диплома.

7.6 Все участники, набравшие до 35 баллов получают Благодарственные письма за участие.

### **8.Конкурсная комиссия (жюри) олимпиады**

Конкурсную комиссию (жюри) олимпиады формирует государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского», учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации.

Конкурсная комиссия (жюри) имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места в каждой возрастной категории.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

Письменные работы не пересматриваются и не возвращаются.

### **9.Организационные условия**

Заявку на участие в областной олимпиаде необходимо подать в срок с 9 января 2025 года по 17 января 2025 года в электронном виде на электронную почту: [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org)

Форма заявки в приложении №1. К заявке прилагаются:

- копия паспорта или свидетельства о рождении;
- согласие на обработку персональных данных - Приложение 2 (для несовершеннолетних заполняется родителями).

Расходы по пребыванию на олимпиаде участников, сопровождающих лиц (проезд, питание) несут направляющие организации.

Вступительный взнос за участие в олимпиаде не взимается.

**Заявка на участие в областной музыкально-теоретической олимпиаде учащихся ДМШ, ДШИ  
и музыкальных школ колледжей Тульской области**

	Наименование конкурса	Областная музыкально-теоретическая олимпиада учащихся ДМШ, ДШИ и музыкальных школ колледжей Тульской области
	Наименование организации, направляющей заявку (полное и сокращенное)	
	Ф.И. участника (полностью)	
	Класс обучения, день, месяц, год рождения	
	Категория	
	Ф.ИО – преподавателя, (полностью)	
	Примечания	

Директор школы

Дата подачи заявки:

Заявку направляйте по адресу: [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org) в срок с 9 января 2025 года по 17 января 2025 года

**Согласие на обработку персональных данных  
(для несовершеннолетних участников от лица родителей)**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(паспорт, удостоверение) (серия) (номер)

выдан \_\_\_\_\_,  
(наименование органа, выдавшего документ) (дата выдачи документа)

действующий (ая) от своего имени, не возражаю против обработки Учебно-методическим центром персональных данных (указанных в Заявке) моего сына (дочери)

\_\_\_\_\_

включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью участия моего сына (дочери) в областной музыкально-теоретической олимпиаде учащихся ДМШ, ДШИ и музыкальных школ колледжей Тульской области.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

Настоящее согласие действует с 9 января 2025 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

/ \_\_\_\_\_ /  
фамилия, и.о.

**Согласие на обработку персональных данных  
(для совершеннолетних участников)**

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность \_\_\_\_\_  
(паспорт, удостоверение) (серия) (номер)

выдан \_\_\_\_\_,  
(наименование органа, выдавшего документ) (дата выдачи документа)

не возражаю против обработки Учебно-методическим центром моих персональных данных (указанных в Заявке), включая сбор, систематизацию, хранение, уточнение, использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных с целью моего участия в областной олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам ДМШ, ДШИ и музыкальных школ колледжей Тульской области.

Настоящее согласие может быть отозвано мной в письменной форме.

Настоящее согласие действует с 9 января 2025 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

\_\_\_\_\_  
дата

\_\_\_\_\_  
подпись

/ \_\_\_\_\_ /  
фамилия, и.о.

## **Положение**

### **XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова**

#### **1. Учредитель конкурса**

- министерство культуры Тульской области;
- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С.Даргомыжского»

#### **2. Организаторы конкурса**

- государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского»;
- структурное подразделение Учебно-методический центр

#### **3.Цели и задачи конкурса**

- поиск и выявление музыкально одарённых детей и молодежи;
- повышение исполнительского уровня обучающихся на баяне и аккордеоне;
- расширение учебного и концертного репертуара;
- обмен педагогическим и творческим опытом

#### **4. Общие положения**

Традиция проведения в г. Туле Международного конкурса им. Н.И. Белобородова имеет более чем 30-летнюю историю. Конкурс проводится в память выдающегося конструктора хроматической гармоники – прообраза современного баяна, основателя первого в мире оркестра хроматических гармоник – туляка Николая Ивановича Белобородова (1828 – 1912 г.г.).

В XIII Международном конкурсе юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова принимают участие учащиеся и студенты образовательных учреждений искусств по классу баяна, аккордеона. XIII Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова проводится по специальностям: баян (кнопочный аккордеон) и клавишный аккордеон в единой номинации.

В XIII Международном конкурсе юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова определены следующие возрастные категории:

- первая младшая – до 9 лет (включительно);
- вторая младшая – до 11 лет (включительно);
- средняя – от 12 до 13 лет (включительно);
- старшая – от 14 до 15 лет (включительно);
- первая юниорская – от 16 до 17 лет (включительно);
- вторая юниорская – от 18 до 19 лет (включительно).

Возраст участников конкурса определяется на день регистрации 27 марта 2025 года.

### **5. Программные требования конкурса**

XIII Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова проходит в два тура. Вся программа исполняется наизусть. Продолжительность звучания исполняемой программы в каждом туре в пределах отведенного лимита времени:

<b>I ТУР</b>	
<p><b><u>I младшая возрастная группа:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- два разнохарактерных произведения по выбору участника (время звучания программы не более 8 минут);</li> </ul>	<p><b><u>II младшая возрастная группа:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведение с элементами полифонии;</li> <li>- произведение по выбору участника (время звучания программы не более 10 минут);</li> </ul>
<p><b><u>средняя возрастная группа:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационная полифония;</li> <li>- виртуозное произведение (время звучания программы не более 15 мин.);</li> </ul>	<p><b><u>старшая возрастная группа:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационная полифония;</li> <li>- виртуозное произведение (время звучания программы не более 20 мин.);</li> </ul>
<p><b><u>I юниорская возрастная группа:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведение с включением фуги (не менее 3-х голосов);</li> <li>- виртуозное произведение (время звучания программы не более 20 мин.);</li> </ul>	<p><b><u>II юниорская возрастная группа:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведение с включением фуги (не менее 3-х голосов);</li> <li>- виртуозное произведение (время звучания программы не более 25 мин.);</li> </ul>

---

## II ТУР

---

### I младшая возрастная группа:

- два разнохарактерных произведения по выбору участника;

---

### участники II младшей, средней, старшей, I юниорской групп:

- произведение крупной формы: соната, сонатина, концертно, концерт и т. п. (I часть в форме сонатное allegro или II и III части) или другое циклическое произведение (не менее 3-х частей; для младшей и средней возрастных групп – не менее 2-х частей);
- обработка народной или популярной мелодии.

---

### II юниорская возрастная группа:

- оригинальное циклическое произведение для баяна или аккордеона (не менее 3-х частей);
  - обработка народной или популярной мелодии.
- 

Дублирование произведений I и II туров, перенос произведений из программы I и II туров, увеличение регламента звучания программы не допускается.

Желательно включение в программу одного из произведений, посвященного теме Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.

В целях обеспечения учащимся равных условий соревнований использование фонограммы, синтезаторов, компьютерной аппаратуры для подзвучивания инструментов не допускается.

### 6. Порядок и условия проведения конкурса

Конкурсные прослушивания проводятся на базе государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С. Даргомыжского» по адресу: г. Тула, ул. Ф.Энгельса, дом 72.

Срок проведения: с 27 по 31 марта 2025 года.

Заезд и регистрация участников и членов жюри конкурса – 27 марта 2025 г., регистрация участников будет проводиться 27 марта в Тульском колледже искусств им. А.С.Даргомыжского.

Торжественное открытие XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова и жеребьевка участников состоится в концертном зале Тульского колледжа искусств им. А.С.Даргомыжского 28 марта 2025 г. в 10.00.

К жеребьевке допускаются участники, прошедшие регистрацию.

Награждение победителей XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова и концерт лауреатов состоится в концертном зале Тульского колледжа искусств им. А.С.Даргомыжского 31 марта 2025 года.

Изменения в заявленной конкурсной программе не допускаются.

Каждому участнику конкурса предоставляется акустическая репетиция в концертном зале Тульского колледжа искусств им. А.С.Даргомыжского (в свободное от конкурсных прослушиваний время в период с 27 по 31 марта). В классах колледжа предусмотрены ежедневные репетиционные занятия.

По итогам XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова 31 марта 2025 г. проводится конференция по актуальным вопросам музыкальной педагогики и исполнительства на баяне, аккордеоне.

### **7. Конкурсная комиссия (жюри) конкурса**

В состав конкурсной комиссии (жюри) входят известные музыканты, лауреаты международных конкурсов, преподаватели учебных заведений.

Конкурсная комиссия (жюри) оценивает конкурсантов по 25-бальной системе. Ко второму туру допускается 60% участников первого тура, набравших наибольшее количество баллов. Распределение призовых мест производится по результатам суммы баллов первого и второго туров. Конкурсная комиссия (жюри) имеет право: не присуждать Гран-при, присуждать не все дипломы, делить места между участниками, присуждать специальные призы, присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений.

Члены конкурсной комиссии (жюри) голосуют тайно. Решение конкурсной комиссии (жюри) окончательно и пересмотру не подлежит.

Член конкурсной комиссии (жюри), представивший в качестве конкурсанта своего учащегося, в оценке его выступления не участвует.

### **8. Критерии оценки**

Конкурсная комиссия (жюри) XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова оценивает выступления участников по следующим критериям:

- художественный и технический уровень исполнения;
- степень трудности конкурсного репертуара участника;
- сценическое поведение участника, стабильность исполнения программы.

## **9. Награждение победителей и участников конкурса**

Учредитель XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова устанавливает следующие награды (средства призового фонда формируются за счёт организационных взносов участников):

- Гран-при;
- I, II, III места (по каждой возрастной группе) с вручением памятных призов;
- дипломы.

Победителям XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне имени Н.И. Белобородова, занявшим I, II, III места в каждой возрастной группе, присваивается звание «Лауреат» с вручением диплома.

Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются Грамотами.

Участники, не вошедшие в число лауреатов и дипломантов, награждаются благодарственными письмами за участие в конкурсе.

Преподаватели, подготовившие участников конкурса, награждаются благодарственными письмами.

Всем участникам конкурса вручаются сувениры.

## **10. Повышение квалификации**

В рамках XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне им. Н.И. Белобородова Учебно-методический центр ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств имени А.С.Даргомыжского» организует платные курсы повышения квалификации для преподавателей детских музыкальных школ, детских школ искусств, колледжей.

В программе курсов: мастер-классы, обучающий семинар, творческие встречи, работа в альтернативном жюри конкурса, круглый стол. По окончании курсов повышения квалификации выдается удостоверение установленного образца в объеме 72 часов. Начало работы курсов повышения квалификации – 27 марта, стоимость – 1500 руб. Оплата по перечислению (не менее чем за 10 дней до начала курсов). Заявку на участие преподавателя в курсах повышения квалификации необходимо направить одновременно с заявкой на участие в конкурсе, на электронную почту [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org) с указанием ФИО преподавателя, города, образовательного учреждения. Контактный телефон организаторов курсов повышения квалификации: 8(4872)65-64- 63.

## **11. Финансовые условия**

Все расходы по проезду и пребыванию участники XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне и аккордеоне им. Н.И. Белобородова исполнители и сопровождающие лица оплачивают самостоятельно. Организационный

взнос участника конкурса – 3 000 рублей. В случае отказа от участия в конкурсе, документы и организационный взнос не возвращаются. На церемонии открытия и закрытия конкурса, конкурсные прослушивания, и творческие встречи - вход бесплатный. В период проведения конкурсных прослушиваний для всех участников конкурса предусмотрено бесплатное 1-разовое питание (сухой паек).

## **12. Сроки проведения конкурса и подачи заявок**

Конкурс проводится с 27 по 31 марта 2025 года. Заявки на участие в конкурсе принимаются с 20 января до 10 февраля 2025 г. в электронном виде на электронную почту: [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org) К заявке прилагаются:

- копия платежного документа;
- копия паспорта или свидетельства о рождении;
- согласие на обработку персональных данных участника;
- краткая творческая биография участника;
- фотография (9x12) студийная в формате ТИФили JPG при разрешении 300dpi (точек на дюйм) с максимально возможным качеством.

Приложение 1 к Положению

### **Форма заявки**

В заявке необходимо указать следующие данные:

1. Фамилия, имя, отчество участника.
2. Дата рождения участника.
3. Возрастная группа участника.
4. Фамилия, имя, отчество (при наличии все звания) преподавателя.
5. Фамилия, имя, отчество (при наличии все звания) концертмейстера.
6. Точное название направляющего учебного заведения.
7. Адрес направляющего учебного заведения.
8. Контактные телефоны.
9. Контактный E-mail.
10. Исполняемая программа по турам (с указаниями инициалов композиторов).
11. Точное время звучания каждого произведения.

**Форма согласия на обработку персональных данных**

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Участника XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне, аккордеоне им. Н.И.Белобородова

Я, \_\_\_\_\_,

(ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

(серия, номер)

(когда и кем выдан)

зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств им. А.С.Даргомыжского» моих (моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_) персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения XIII Международного конкурса юных исполнителей на баяне, аккордеоне им. Н.И. Белобородова, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимых для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях выставки-конкурса в сети интернет и СМИ.

Я проинформирован(а), что государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств им. А.С.Даргомыжского» гарантирует обработку моих персональных данных (моего

несовершеннолетнего ребенка) в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и/или в интересах моего несовершеннолетнего ребенка.

” \_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2025 г.

/ \_\_\_\_\_ /

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

Направляющая сторона информирует оргкомитет о точных сроках прибытия на конкурс и программе конкурса.

Контактный телефон: 8(4872)65-64-63 Учебно-методический центр

**Положение областного исполнительского многожанрового конкурса  
«Земли родной очарованье...» учащихся детских школ искусств Тульской области,  
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

Областной многожанровый конкурс «Земли родной очарованье...» учащихся детских школ искусств Тульской области, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 г.г. (далее Конкурс) проводится в рамках творческих мероприятий по патриотическому, духовно-нравственному и экологическому воспитанию детей и юношества.

**I. Учредитель и организатор Конкурса**

- учебно-методический центр государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

**II. Цели и задачи Конкурса**

- духовно-нравственное и патриотического воспитание детей и молодёжи на материале художественных произведений, посвящённых героической истории и красоте родного края, сохранению его природного богатства и славных традиций,
- экологическое воспитание юношества средствами искусств,
- совершенствование учебно-исполнительских навыков обучающихся.

**III. Сроки подготовки и проведения Конкурса**

Сроки проведения Конкурса - с 01 по 28 апреля 2025 года. Этапы проведения Конкурса:

- 01 апреля 2025 г. по 12 апреля 2025 г. – подача заявок и конкурсных материалов в учебно-методический центр, внесение организационного взноса,
- 13-20 апреля 2025 г. – работа жюри Конкурса по номинациям,
- 21 – 26 апреля 2025 г. – подведение итогов по номинациям,
- 27 апреля 2025 г. – проведение заседаний сводного состава жюри по подведению итогов Конкурса.
- 28 апреля 2025 г. - размещение результатов Областного исполнительского многожанрового конкурса «Земли родной очарованье...» учащихся детских школ искусств Тульской области в средствах массовой информации.

#### **IV. Участники Конкурса**

Участники Конкурса – учащиеся детских школ искусств Тульской области от 8 до 17 лет.

Номинации Конкурса:

- сольное музыкальное исполнительство (сольное исполнительство на музыкальных инструментах, сольное пение),
- ансамблевое музыкальное исполнительство,
- художественное чтение,
- изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Возрастные категории номинаций Конкурса:

- младшая – от 8 до 10 лет,
- средняя – от 11 до 13 лет,
- старшая – от 14 до 15 лет,
- юниоры – от 16 до 17 лет.

Категория состава ансамбля определяется по возрасту большинства участников состава.

#### **V. Программные требования Конкурса**

Конкурс проводится в формате видеозаписи.

► **Номинация музыкальное исполнительство:**

Во всех возрастных категориях каждый солист (ансамбль) исполняет 2 разнохарактерных произведения - одно произведение по выбору участника, второе произведение – посвященное Великой Отечественной войне или сочинение патриотической направленности.

Конкурсные произведения исполняются наизусть.

В музыкально-исполнительской номинации допускается участие концертмейстера (баянист, пианист).

► **Номинация художественное чтение:**

Во всех возрастных категориях каждый участник представляет два стихотворения (отрывки прозы/стихотворение и прозу), одно из которых по выбору участника, второе - посвященное Великой Отечественной войне или сочинение патриотической направленности.

### ► Номинация изобразительное и декоративно-прикладное искусство:

Во всех возрастных категориях каждый участник номинации представляет фотографию одной работы в контексте тематики Конкурса.

- «Живопись» (портретная, пейзажная, бытовая, натюрморт, декоративная и др.);
- «Графика» (графика связана с изображением на плоскости, используется в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи, пятна, точки);
- «Декоративно-прикладное искусство» (керамика, резьба и роспись по дереву, батик, кукла, ковроткачество и т.п.)
- «Дизайн» (разработка знака, фирменного стиля, плаката и т.п.)
- «Архитектура» (макет, эскизный проект, проект общественного назначения и т.п.)

Требования к выполнению и оформлению творческих работ:

- размер – произвольный, но более А2, материал – карандаш, сангина, соус, уголь, акварель, гуашь, темпера и т.д.

Творческие работы могут быть выполнены в различных техниках декоративно-прикладного искусства: художественная вышивка, художественное кружевоплетение, ткачество, гобелен, набойка, батик, роспись по дереву, резьба по дереву, художественная керамика и т.д.

Конкурсные материалы по всем номинациям, заявки на участие и согласие на обработку персональных данных направляются в видеозаписи на электронном носителе (флеш-карта) в учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org) с пометкой «Земли родной очарованье».

Ответственность за качество видеоматериала и возможность его воспроизведения для конкурсного просмотра несут преподаватели, подготовившие участников Конкурса.

### VI. Организационно-финансовые условия

После подачи конкурсной заявки участникам высылаются банковские реквизиты для составления договора или внесения наличных через Сбербанк.

Организационный взнос за участие солиста составляет 1000 рублей, за участие дуэта – 1500 рублей, за участие ансамбля свыше 2-х человек – 1700 рублей.

Взносы будут направлены на проведение Конкурса: оплату работы членов жюри и наградную продукцию.

## **VII. Жюри конкурса, критерии оценки выступлений участников конкурса.**

К работе в составе жюри Конкурса будут привлечены высококвалифицированные преподаватели образовательных учреждений искусств Тульской области и сотрудники учебно-методического центра.

Жюри имеет право награждать участников Конкурса в каждой номинации и возрастной категории Дипломами Лауреатов I, II, III степеней, а также Дипломами и Благодарственными письмами за участие.

По решению жюри, один из участников каждой номинации (категории) может быть награждён Дипломом за лучшее художественное воплощение темы Конкурса.

Критерии оценки выступлений участников Конкурса:

- соответствие конкурсной работы требованиям Положения Конкурса;
- владение участниками Конкурса необходимыми учебно-исполнительскими навыками в соответствии с требованиями дополнительной предпрофессиональной образовательной программы или дополнительной общеразвивающей образовательной программы по специальности;
- убедительное раскрытие в конкурсном выступлении патриотической тематики, красоты родного края, сохранения природного богатства и традиций, гармонии человека и природы.

Приложение 1

### Форма заявки

участника Областного исполнительского многожанрового конкурса «Земли родной очарование...»  
учащихся детских школ искусств Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

1. Номинация, возрастная категория
2. Фамилия, имя участника
3. ФИО преподавателя, концертмейстера (полностью)
4. Программа участника: наименование и авторы исполняемых произведений.

С положением о Конкурсе ознакомлены. Подпись участников Конкурса. Примечание: подача заявки автоматически подтверждает согласие участника со всеми пунктами положения.

Согласие родителя (законного представителя) участника на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника Областного многожанрового конкурса «Земли родной очарование...» учащихся детских школ искусств Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Я, \_\_\_\_\_,

*(ФИО родителя (законного представителя))*

паспорт \_\_\_\_\_,

*(серия, номер), (когда и кем выдан)*

(в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство) являясь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_,

*(ФИО несовершеннолетнего)*

приходящегося мне \_\_\_\_\_, зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку Учебно-методическим центром ГПО ТО «ТКИ им. А.С. Даргомыжского» персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс.

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного исполнительского многожанрового конкурса «Земли родной очарование...»; индивидуальный учет результатов конкурса, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления действий по обмену информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что Учебно-методический центр гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

«    » апреля 2025г.

*дата*

\_\_\_\_\_  
*подпись*

\_\_\_\_\_  
*(Расшифровка подписи)*

## Согласие на обработку персональных данных для совершеннолетних участников

Я, \_\_\_\_\_

(ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

(серия, номер)

(когда и кем выдан)

\_\_\_\_\_, зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_

даю свое согласие на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; образовательная организация. Я даю согласие Учебно-методическому центру Тульского колледжа искусств им. А.С.Даргомыжского на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного многожанрового исполнительского конкурса «Земли родной очарование...», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мною на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию с сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ. Я проинформирован(а), что Учебно-методический Центр гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

« \_\_\_\_\_ » апреля 2025 г.

дата

подпись

(Расшифровка подписи)

**Положение областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

**I. Общие положения**

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс).

**II. Цели и задачи**

- 2.1. Выявление талантливых преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств Тульской области;  
2.2. Повышение исполнительского мастерства и профессиональной квалификации преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств Тульской области;  
2.3. Активизация и развитие творческой практики преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств;  
2.4. Активный обмен опытом в области музыкального исполнительства между преподавателями и концертмейстерами образовательных учреждений дополнительного образования детей.

**III. Организаторы**

Учебно-методический центр государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

**IV. Сроки, место и формат проведения Конкурса**

Сроки проведения Конкурса: с 14 апреля по 16 мая 2025 года.

Место проведения: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72, учебно-методический центр.

Конкурс является закрытым и проводится среди преподавателей и концертмейстеров детских музыкальных школ, детских школ искусств и музыкальных школ колледжей Тульской области.

Конкурс проводится в заочной форме.

**V. Условия проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проходит в **три** этапа.

- 5.1.1. **Первый этап** Конкурса проводится с 14 апреля по 21 апреля 2025 года включительно и состоит из следующих мероприятий: оформление и подача заявок от образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области на каждого участника Конкурса;

5.1.2. **Второй этап** Конкурса проводится с 22 по 25 апреля 2025 года включительно и состоит из следующих мероприятий: осуществление видеозаписей конкурсных выступлений участников Конкурса, копирование их на флеш-карту и доставка контактному лицу организатора конкурса; оформление информированного письменного согласия на обработку персональных данных участниками Конкурса и доставка контактному лицу организатора Конкурса. Конкурсные материалы, поступившие после окончания срока приёма конкурсных работ, к Конкурсу не допускаются.

5.1.3. **Третий этап** Конкурса проводится с 26 апреля по 16 мая 2025 года включительно и состоит из следующих мероприятий: просмотр конкурсной комиссией (жюри) видеоматериалов конкурсных работ (программ), оценка выступлений, подведение итогов Конкурса.

5.2. Конкурс проводится в заочной форме по **четырем** номинациям:

- сольное исполнение (в том числе с концертмейстером);
- инструментальный ансамбль (количество участников ансамбля не более двух);
- инструментальный, вокальный коллектив (количество участников коллектива от 3-х человек и более)
- художественное и декоративно-прикладное творчество.

Для участия преподавателям, работающим по предпрофессиональным общеобразовательным программам «Архитектура», «Декоративно-прикладное творчество», «Дизайн», «Живопись», «Акварельная живопись» предлагается представить одну авторскую графическую и живописную (выполненную клеевыми красками) работу: этюды, наброски, зарисовки в электронном виде (формат, работы присылать на электронную почту [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org)

5.3. Организатор не менее чем за три рабочих дня до даты начала приёма конкурсных работ публикует на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» информацию об условиях и заданиях Конкурса, критериях и порядке оценок конкурсных работ, месте, сроках и порядке представления конкурсных работ, форме награды, порядке и сроках объявления результатов Конкурса.

5.4. Информация об итогах Конкурса будет опубликована 16 мая 2025 года на сайте учреждения.

5.5. Информация о дате и времени награждения победителей и участников Конкурса будет размещена дополнительно на сайте учреждения.

5.6. Положение и изменения утверждаются директором государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».

## **VI. Участники Конкурса**

6.1. В номинации сольное исполнение предусмотрены 3 категории участников:

- преподаватели детских музыкальных школ, детских школ искусств со стажем работы до 10 лет;

- преподаватели детских музыкальных школ, детских школ искусств со стажем работы свыше 10 лет;
- преподаватели музыкальных школ колледжей.

- 6.2. Участники соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в настоящем положении.
- 6.3. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой к организатору.
- 6.4. В случае нарушения участником настоящего положения, организатор вправе рассмотреть вопрос о невозможности его участия в Конкурсе.

### **VII. Конкурсная комиссия (жюри)**

- 7.1 Рассмотрение конкурсных работ (программ) участников и определение лауреатов и дипломантов Конкурса осуществляет конкурсная комиссия (жюри), состав которой утверждается приказом государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского».
- 7.2 В состав конкурсной комиссии (жюри) входят высококвалифицированные специалисты из числа сотрудников учебно-методического центра, ведущие преподаватели профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области. Конкурсная комиссия (жюри) оценивает выступления участников в соответствии с требованиями Положения.
- 7.3 При оценке конкурсных работ участников Конкурсная комиссия (жюри) руководствуется следующими критериями: исполнительское мастерство, музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, ансамблевое мастерство, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, творческая индивидуальность.
- 7.4 Конкурсная комиссия (жюри) проводит оценку работ участников по 10-балльной шкале (от 0 до 10 баллов), где 0 – самый низкий балл, а 10 – самый высокий балл, определяя соответствие работ участников критериям, указанным в предыдущем пункте.
- 7.5. В зависимости от достигнутых результатов Конкурсная комиссия (жюри) имеет право присуждать не все места, делить места между участниками Конкурса.
- 7.6. Решение Конкурсной комиссии (жюри) окончательное и пересмотру не подлежит.

### **VIII. Правила оформления конкурсных работ и порядок их представления**

- 8.1. Конкурсная работа должна быть выполнена в следующем формате:
  - видеозапись на флеш-карте программы из 2 произведений, одно из которых посвящено тематике конкурса - 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, второе – по выбору участника.

Выставочная работа в номинациях художественное и декоративно-прикладное творчество должна быть представлена по теме конкурса – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне, может быть выполнена в любом формате по выбору участника. Фотография работы в срок до 25 апреля 2025 года направляется организаторам на электронную почту по адресу: [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org)

8.2. Конкурсная работа (программа) по номинациям: сольное исполнение, инструментальный ансамбль, инструментальный, вокальный коллектив, на флеш-карте в срок до 25 апреля 2025 года направляется организатору по адресу: г. Тула, ул. Ф. Энгельса, дом 72, учебно-методический центр.

8.3. К конкурсной работе прилагается заявка (Приложение к положению №1).

8.4. Заявка направляется в срок до 21 апреля 2025 года организатору на электронную почту по адресу: [umc.tki@tularegion.org](mailto:umc.tki@tularegion.org)

8.5. К заявке прилагается копия платёжного документа об уплате организационного взноса. В случае отказа от участия в Конкурсе организационный взнос не возвращается.

### **IX. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Решение конкурсной комиссии (жюри) должно быть принято не позднее 16 мая 2025 года.

9.2. Решение конкурсной комиссии (жюри) оформляется протоколом, подлежащим опубликованию на сайте государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» не позднее 19 мая 2025 года.

9.3. По итогам Конкурса определяются Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты. Победители награждаются дипломами победителя. Лауреатам I, II, III степени вручаются памятные призы. Участники Конкурса награждаются дипломами участника.

9.4. Решение конкурсной комиссии (жюри) является окончательным и обязательным для участников.

9.6. Подлинник протокола заседания жюри и видеоматериалы хранятся в учебно-методическом центре постоянно.

### **X. Финансовые условия Конкурса**

10.1. Финансовым условием участия в Областном конкурсе исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области является организационный взнос в размере:

- участие солиста 1000 рублей;
- участие дуэта 1500 рублей;
- участие коллектива от 3 человек – 1700 рублей.

- 10.2. Организационный взнос обеспечивает оплату работы Конкурсной комиссии (жюри), приобретение наградной и сувенирной продукции для вручения участникам и победителям конкурса, на прочую деятельность государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» в соответствии с уставом учреждения, в том числе на развитие материально-технической базы учреждения.
- 10.3. Оплата взноса участника Конкурса производится до 21 апреля 2025 г. любым из предложенных способов:
- безналичным перечислением от юридического лица;
  - безналичным перечислением от физического лица (Приложение к положению 3).
- 10.4. В случае неявки участника Конкурса сумма взноса не возвращается.

Приложение 1  
к положению областного конкурса

### ЗАЯВКА

**на участие в областном конкурсе исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

Наименование учреждения (полное и сокращенное)	
Контактный телефон учреждения	
ФИО участника (преподаватель) с указанием даты рождения	
Контактный телефон преподавателя	
Категория участника	
Номинация	
Наименование программы	

Приложение 1а  
к положению областного конкурса  
(для номинации художественное и декоративно-прикладное творчество)

**ЗАЯВКА**

**на участие в областном конкурсе исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

Наименование учреждения (полное и сокращенное)	
Контактный телефон учреждения	
ФИО участника ( <b>ПРЕПОДАВАТЕЛЬ</b> ) с указанием даты рождения	
Название работы, год исполнения, техника	
Номинация	
Контактный телефон преподавателя	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

участника областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_, даю свое согласие на обработку государственным профессиональным образовательным учреждением Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс. Я даю согласие на использование персональных данных исключительно в следующих целях: формирования региональной информационной системы обеспечения проведения областного конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций культуры и искусства Тульской области, посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне, а также хранение данных об этих результатах на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления обмена информацией (министерству культуры Тульской области), обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ, в том числе публикацию сведений об участниках и победителях конкурса в сети интернет и СМИ. Я проинформирован(а), что государственное профессиональное образовательное учреждение Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» гарантирует обработку моих персональных данных (моего несовершеннолетнего ребенка) в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

/ \_\_\_\_\_ /

Подпись

\_\_\_\_\_ /  
Расшифровка подписи

Приложение 3  
к положению областного конкурса

Реквизиты:

ИНН 7106020458 КПП 710601001

Получатель: Министерство финансов Тульской области (ГПОУ ТО «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского, ЛС 104070008)

Корр. счет № 40102810445370000059

Расчетный счет № 03224643700000006600

БИК 017003983

ОТДЕЛЕНИЕ ТУЛА БАНКА РОССИИ//УФК по Тульской области г. Тула

ОКТМО 70701000

КБК 00000000000008210130

**Творческие мероприятия, организуемые образовательными учреждениями культуры и искусства  
Тульской области в 2024-2025 учебном году**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование творческого мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Ответственные</b>
1.	V Всероссийский молодежный фестиваль фольклора «СИМОНЫ–ГУЛИМОНЫ»	9-10 ноября 2024 г	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Бортулева Ю.А.
2.	Концерт преподавателей и студентов фортепианного отделения к 100-летию заслуженного работника культуры РФ Левинсон Р.Л.	27 ноября 2024 г	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Левинсон Л.З.
3.	VIII Областной фестиваль национальных культур «Сказки народов мира»	Ноябрь – декабрь 2024 г.	ТОДМШ им. Г.З.Райхеля	Семьнина Н.Е.
4.	VI Областной конкурс камерных ансамблей и фортепианных дуэтов	6 декабря 2024 г.	ГПОУ ТО НМК им. М.И.Глинки	Малашенко Т.В.
5.	Открытый областной конкурс чтецов «Душа живого слова» учащихся образовательных учреждений культуры и искусства Тульской области, посвященный Году семьи в РФ	7 декабря 2024 г.	ГПОУ ТО «ТОККиИ»	Рогова С.В. Слугина Н.В.
6.	Областной конкурс исполнителей народной песни «Зимние святки»	25 января 2025 г.	ГПОУ ТО НМК им. М.И.Глинки	Рогачева М.Л.
7.	VIII открытый Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «У звенящих истоков Дона»	19 – 21 февраля 2025 г.	ГПОУ ТО НМК им. М.И.Глинки	Смагина Е.А.
8.	V Открытый межрегиональном конкурс юных исполнителей на гитаре «Браво, Гитара!»	2 марта	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Вартминская З.А.
9.	X Открытый межрегиональный конкурс «Музыкальная провинция. Малый ансамбль – разнообразие форм»	14 – 16 марта 2025 г.	ДМШ №1 им. Л.Н.Толстого Щекинский район	Моисеева Н.Ю.
10.	VI открытый Всероссийский конкурс скрипачей имени Заслуженного деятеля искусств РФ Г.С.Турчаниновой	8 – 11 апреля 2025 г.	ГПОУ ТО НМК им. М.И.Глинки	Митракова М.В.
11.	XIII Открытый всероссийский конкурс молодых вокалистов и музыковедов имени А.С. Даргомыжского	24-27 апреля 2025 г.	ТКИ им. А.С.Даргомыжского	Шарова И.И. Шереш Л.Ю.
12.	Заочный конкурс балетмейстерского мастерства в рамках проекта «Балетмейстерская лаборатория «Открытие»	3 апреля – 24 мая 2025 г.	ГПОУ ТО «ТОККиИ»	Васильева Т.Н. Плотников А.Е.