

Утверждаю

Директор ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"



А.В. Скуднов

Приказ № 43/1-од от 19.06.2020 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена  
государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области  
"Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"

по специальности среднего профессионального образования

**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра**  
углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива

срок освоения ППССЗ: 3 года 10 мес.

форма обучения: очная

базовое образование: на базе основного общего образования



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного профессионального образовательного учреждения "Гулякской области "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"  
по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра (2020-2021)

Индикатор	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, межцикловых курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч						Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	зачеты	контрольные работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
<b>ОД.00</b>	<b>Общобразовательный учебный цикл</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>													
	<b>Базовые учебные дисциплины</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>													
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	160	32	128		x		1	2	2	2						
ОД.01.02	Обществознание		4		50	10	40	x												
ОД.01.03	Математика и информатика		3	1,2	94	26	68	x			1	1	2							
ОД.01.04	Естественнонаучное		2	1	88	16	72	x			2	2								
ОД.01.05	География		4	3	52	16	36	x					1	1						
ОД.01.06	Физическая культура		1,2,3,4		288	144	144	x			2	2	2	2						
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	x			2	2								
ОД.01.08	Русский язык		4	1,2,3	108	36	72	x			1	1	1	1						
ОД.01.09	Литература		4	1,2,3	186	62	124	x			2	1	2	2						
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>													
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1,2,3	216	72	144	x			2	2	2	2						
ОД.02.02	История		2	1	216	72	144	x			4	4								
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	1	54	18	36	x			1	1								
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная)		4	1,3	324	108	216	x			3	3	3	3						
ОД.02.05	Музыкальная литература (отечественная)		6	5	162	54	108	x							3	3				
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>				
	<b>Обязательная часть циклов ППСЗ</b>				<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>													
<b>ОТСЗ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>				<b>588</b>	<b>196</b>	<b>392</b>													
ОТСЗ.01	Основы философии		5		56	8	48	x							3					
ОТСЗ.02	История		3		56	8	48	x					3							
ОТСЗ.03	Психология общения		7		56	8	48	x									3			
ОТСЗ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	136	30	106		x						2	1	1	2		
ОТСЗ.05	Физическая культура		5,6,7,8		284	142	142	x							2	2	2	2		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>												<b>3</b>		<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>		

Индекс	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		экзамены	зачеты	контрольные работы			Итого	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
П.00	Профессиональный учебный цикл				4002	1334	2668												
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1330,5	443,5	887												
ОП.01	Музыкальная литература (отечественная)		8	7	157,5	52,5	105	x			2	2	2	2	2	2	3	3	
ОП.02	Сольфеджио	5	2,8	1,3,4,6,7	429	143	286		x		2	2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		x		2	2							
ОП.04	Гармония		7	3,4,5,6	264	88	176		x		2	2	2	2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38		x									2	
ОП.06	Музыкальная информатика		8	7	105	35	70		x								2	2	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68		x						1	1	1	2	
ОП.08	История стилей музыкальной эстрады	6		5	108	36	72			x					2	2			
	<b>Недельная нагрузка студента по дисциплине</b>										4	4	4	4	7	7	11	9	
ПМ.00	Профессиональные модули				2671,5	890,5	1781												
ПМ.01	Музыкально-педагогическая деятельность				1909,5	636,5	1273												
МДК.01.01	Специальный инструмент				706,5	235,5	471												
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	2,4,6	1,3,5	7,8	595,5	198,5	397			x	3	3	3	3	2	3	2	3	
МДК.01.01.02	Изучение репертура ДМШ			8	57	19	38			x	1	1						2	
МДК.01.01.03	Чтение с листа			1,2	54	18	36			x									
МДК.01.02	Джазовая импровизация				82,5	27,5	55												
МДК.01.02.01	Джазовая импровизация			6,7,8	82,5	27,5	55			x								1	
МДК.01.03	Анализ музыкального произведения	5	6	3,4,7,8	189	63	126						1	1	1	1	1	2	
МДК.01.04	Оркестровый класс				745,5	248,5	497												
МДК.01.04.01	Оркестровый класс		2,7	1,3,4,5,6,8	691,5	230,5	461		x		2	2	4	3	4	4	4	3	
МДК.01.04.02	Инструментоведение		4	3	54	18	36			x			1	1					
МДК.01.05	Фортепиано (для пианистов – джазовая специализация), аккомпанемент, чтение с листа	3,6	5,7	1,2,4	186	62	124			x	1	1	1	1	1	1	1	1	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										7	7	10	9	8	10	9	11	
ПМ.02	Педагогическая деятельность				519	173	346												
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				322,5	107,5	215												
МДК.02.01.01	Основы педагогики		4	3	108	36	72	x					2	2					





## Пояснительная записка к учебному плану по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра

1. Учебный план основной профессиональной образовательной программы по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11.2014 N 1379, зарегистрированный Министерством России 24.11.2014 N34870, а также в соответствии с рекомендациями по разработке учебных планов в учреждениях среднего профессионального образования – письмом Министерства образования РФ от 29.01.2004 г. № 19-52 ИН (19/28), инд. № Министерства образования РФ от 29.01.2004 г. № 19-52 ИН (19/28).

2. ППСЭЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра предусматривает изучение следующих учебных циклов:  
ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл;  
Обязательная часть циклов ППСЭЗ:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл;  
П.00 профессиональный учебный цикл;  
ПМ – Профессиональные модули

и разделов:

УП.00 Учебная практика;

ПП.00 Производственная практика;

ПП.01 Исполнительская практика;

ПП.02 Педагогическая практика;

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная);

промежуточная аттестация;

государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).

3. Обязательная часть ППСЭЗ по циклам составляет около 80% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 20%) дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплина, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются Колледжем.

4. Календарный график учебного процесса предполагает 143 недели из расчета: 36 недель (16 недель – нечетные семестры, 20 недель – четные семестры) на I, II, III курсах, 35 недель (16 недель 7 семестр, 19 недель 8 семестр) на IV курсе. За период 143 недели происходит освоение федерального компонента среднего общего образования (39 недель), и обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика (104 недели)

5. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его, консультации, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашней занятости, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии, концертных залах и пр.

6. Аудиторная учебная нагрузка студента за весь период обучения составляет 5148 часов. Максимальная нагрузка – 7722 часа, включающая в себя аудиторные занятия и самостоятельную работу студента, составляющую 50% от количества часов аудиторной нагрузки:  $5148 + 5148 \times 0,5 = 7722$ .

7. Учебный план включает в себя:

- ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл в количестве 1404 часа, состоящий из базовых учебных дисциплин (756 часов) и профильных учебных дисциплин (648 часов);

- обязательная часть циклов ОП.01 – 3060 часов, состоящая из дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. При этом вариативная часть учебного плана в количестве 576 часа полностью использована на увеличение объема времени обязательной части циклов ОП.01 (2484+576=3060).

Распределение часов вариативной части осуществляется исходя из целей и задач ФГОС СПО, а также требований к компетенциям выпускника, указанных в ФГОС СПО и дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых. Распределение предусмотренных вариативной частью ППСЭЗ 576 часов с целью углубленной подготовки по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра произведено следующим образом:

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл - 38 часов из них:

ОГСЭ.05 Физическая культура - 38 часов

ОП Общеобразовательные дисциплины – 17 часов из них:

ОП.08 История стилий музыкальной эстрады – 17 часов

ПМ 01 – Музыкально - исполнительская деятельность – 414 часов из них:

- Производственная практика (исполнительская) проводится распределенно в течение всего периода обучения (суммарно – 5 недель) и представляет собой самостоятельную работу студентов.
  - Производственная практика (педагогическая) проводится распределенно в течение всего периода обучения в насыщенной форме в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в классах опытных преподавателей. Учебная практика проводится распределенно по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет межциклинтарные курсы профессиональных модулей.
  - Производственная практика (преддипломная) проводится распределенно в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя в объеме 36 часов (индивидуальных и групповых).
10. Оценка качества освоения ОПОП включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.
- Для итоговой государственной оценки результатов освоения основ военной службы.
  - Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому межциклинтарному курсу. Оценки по разделам межциклинтарных курсов (дисциплинам, входящим в состав межциклинтарного курса) могут выставляться по решению административного Совета учебного заведения на основании учебного плана, утвержденного директором колледжа.
11. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часов на каждого обучающегося на учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.
12. Количество экзаменов в учебном году не должно превышать 8, а количество зачетов – 10. В каждую неделю сессии должно планироваться не более двух экзаменов. Количество зачетов привнесено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

**Согласовано:**

Председатели предметных (цикловых) комиссий:

Теория музыки \_\_\_\_\_ Айпулдинова Е.А.  
Общобразовательные дисциплины \_\_\_\_\_ Избаши Н.В.  
Музыкальное искусство эстрады \_\_\_\_\_ Вуколова О.Е.

Заместитель директора по учебной работе \_\_\_\_\_ Захаров А.А.  
Начальник методического отдела \_\_\_\_\_ Вубнова О.С.  
Председатель студенческого совета \_\_\_\_\_ Скобленина Т. А.

Принято решением Административного совета

Протокол № 21 от 19 июня 2020г.