

Утверждаю
Директор ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный

колледж имени М.И. Глинки"

А.В. Скуднов



Приказ № 43/1-од от 19.08.2020 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области

"Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра
углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер

срок освоения ППСЗ: 3 года 10 мес.

форма обучения: очная

базовое образование: на базе основного общего образования

«Учительство»
 Директор ПТООУ ТЮ
 «Напомосковской музыкальной
 колледже имени М.И.Глинки»

А.В. Скуликов

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
на 2020-2021 учебный год
 Государственного профессионального образовательного учреждения "Гулякской области
 «Напомосковской музыкальной колледже имени М.И. Глинки»

Специальности:
 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по видам
 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам
 53.02.05 Сольное хорное и народное пение по виду сольного народного пения
 53.02.06 Хорное дирижирование
 53.02.07 Твория музыки

Форма обучения – очная. Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования.
 учебной подготовки

Курсы		Теоретическое обучение		Промежуточная аттестация, недель		Промежуточные аттестации		Продвижение практики, недель		Итого	
неделя	часов	неделя	часов	Исполнительская	Педагогическая	Преддипломная практика, недель	Итоговая государственная аттестация, недель	Каникулы, недель	Всего недель	1	2
Сентябрь	01-07										
	08-14										
	15-21										
	22-28										
	29.09-05.10										
Октябрь	06-12										
	13-19										
	20-26										
	27.10-02.11										
Ноябрь	03-09										
	10-16										
	17-23										
	24-30										
	01-07										
Декабрь	08-14										
	15-21										
	22-28										
	29.12-04.01										
Январь	05-11										
	12-18										
	19-25										
	26.01-01.02										
Февраль	02-08										
	09-15										
	16-22										
	23.02-01.03										
Март	02-08										
	09-15										
	16-22										
	23-29										
	30.03-05.04										
Апрель	06-12										
	13-19										
	20-26										
	27.04-03.05										
Май	04-10										
	11-17										
	18-24										
	25-31										
Июнь	01-07										
	08-14										
	15-21										
	22-28										
	29.06-05.07										
Июль	06-12										
	13-19										
	20-26										
	27.07-02.08										
Август	03-09										
	10-16										
	17-23										
	24-31										
Итого		143	5148	13	4	4	4	1	4	33	199

Заместитель директора по учебной работе

Обозначения:

- Теоретическое обучение
- Исполнительская практика
- Целевые занятия практика
- Преддипломная практика
- Промежуточные аттестации
- Итоговая государственная аттестация
- Каникулы

Индекс	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, межцикловых курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч											Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		экзамены	зачеты	контрольные работы			Всего	в том числе			1 курс				2 курс				3 курс				4 курс			
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19								
П.00	Профессиональный учебный цикл				4002	1334	2668																			
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1222,5	407,5	815																			
ОП.01	Музыкальная литература (отечественная)		8	7	157,5	52,5	105	x																		
ОП.02	Сольфеджио	5	2,8	1,3,4,6,7	429	143	286		x		2	2	2	2	2	2	2	3	3							
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		x		2	2						2	2							
ОП.04	Гармония		7	3,4,5,6	264	88	176		x				2	2	2	2	2	2	2							
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38		x					2	2	2	2	2	2							
ОП.06	Музыкальная информатика			7,8	105	35	70		x									2	2							
ОП.07	Взаимосвязь жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	x										2	2							
	Недельная нагрузка студента по циклу																									
ПМ.00	Профессиональные модули				2779,5	926,5	1853																			
ПМ.01	Педагогическая деятельность				2244	748	1496																			
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,4,6	1,3,5	7,8	871,5	290,5	581																			
МДК.01.01.01	Специальный инструмент				703,5	234,5	469		x		3	3	3	4	3	4	3	3	3							
МДК.01.01.02	Чтение с листа		4	1,2,3	108	36	72		x		1	1	1	1												
МДК.01.01.03	Переложение скрипичных и фортепианных произведений			6	60	20	40		x																	
МДК.01.02	Академическое исполнительство				667,5	222,5	445																			
МДК.01.02.01	Академическое исполнительство	6		4,5,7,8	136,5	45,5	91		x																	
МДК.01.02.02	Оркестровый класс				531	177	354	x																		
МДК.01.03	Концертмейстерский класс																									
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	3,6	5	3,4,5,6,7	132	44	88		x																	
МДК.01.05	Дирижирование и чтение оркестровых партитур			1,2,4,7	186	62	124		x		1	1	1	1	1	1	1	1	1							
МДК.01.05.01	Дирижирование				219	73	146																			
МДК.01.05.01	Дирижирование	6	7	4,5,8	136,5	45,5	91		x					1	1	1	1	1	1							
МДК.01.05.02	Чтение оркестровых партитур			6,7,8	82,5	27,5	55		x																	
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов				168	56	112																			
МДК.01.06.01	История исполнительского искусства				54	18	36		x																	
МДК.01.06.02	Инструментоведение				57	19	38		x																	
МДК.01.06.03	Изучение родственных инструментов			8	57	19	38			x																
	Недельная нагрузка студента по модулю										9	8	9	11	10	14	10	12								

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, межцикловых курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч											Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам															
		экзамены	зачеты	контрольные работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс																
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр															
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19															
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36			x								1	1														

ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация ВСЕГО:				4 нед.																								
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.																								
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»																												
ГИА.03	Государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство"				3 нед.																								
ГИА.04	Государственный экзамен "Концертмейстерский класс"																												
ГИА.05	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"																												
Всего форм контроля:																				экзамены		3	2	4	1	5	1		
																				зачеты		3	4	7	4	5	5		
																				контрольные работы		15	11	7	13	9	13		

**Пояснительная записка к учебному плану по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду
Инструменты народного оркестра**

1. Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.03** Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 27.10.2014 г. № 1390, зарегистрированного Министерством России 27.11.2014 г. № 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» требованиями федерального государственного образовательного стандарта.
2. Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.03** Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра предусматривает изучение следующих учебных циклов:
 - **ОД.00** Общеобразовательный учебный цикл;
 - **Обязательная часть циклов ППССЗ:**
 - ОГСЭ.00** Общий гуманитарный и социально-экономический цикл;
 - П.00** Профессиональный учебный цикл;
 - ПМ** – Профессиональные модулии разделов:
 - **УП.00** Учебная практика;
 - **ПП.00** Производственная практика
 - **ПП.01** Исполнительская практика
 - **ПП.02** Педагогическая практика
 - **ПДП.00** Производственная практика (преддипломная);
 - промежуточная аттестация;
 - государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).
3. Обязательная часть программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.03** «Инструменты народного оркестра» по циклам **составляет** около 80% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 20%) дает возможность расширения и углубления подготовки, определенной содержанием обязательной части, получении дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.
4. Календарный учебный график предполагает 143 недели из расчета: 36 недель (16 недель – четные семестры), 20 недель – четные семестры) **на I, II, III курсах, 35 недель** (16 недель – 7 семестр, 19 недель - 8 семестр) **на IV курсе**. За период 143 недели происходит освоение общеобразовательного учебного цикла и обязательной части циклов ППССЗ, в том числе учебная практика.
5. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента **составляет** 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его, консультации, выполнение домашней репетиционной работы и других видов домашних занятий, самостоятельную работу в библиотеках, фойеотках, учебной студии, концертных залах и пр.
6. Аудиторная учебная нагрузка студента за весь период обучения составляет **5148 часов**. Максимальная нагрузка – **7722 часа**, включающая в себя аудиторные занятия и самостоятельную работу студента, составляющую 50% от количества часов аудиторной нагрузки: 5148+5148х0,5 = 7722.
7. Учебный план включает в себя:
 - **ОД.00** общеобразовательный учебный цикл среднего общего образования в количестве **1404 обязательных часа**, состоящий из учебных дисциплин (756 часов) и профильных учебных дисциплин (648 часов);
 - обязательная часть циклов ППССЗ – **3060 часов**, состоящая из дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. При этом вариативная часть учебного плана в количестве **576 часов** полностью использована на увеличение объема обязательной части циклов ППССЗ (2484+576=3060). Распределение часов вариативной части осуществляется исходя из целей и задач ФГОС СПО, а также требований к компетенциям выпускника, указанных в ФГОС СПО и дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний. Распределение предусмотренных вариативной частью ППССЗ **576 часов** с целью углубленной подготовки по специальности «Инструменты народного оркестра» произведено следующим образом:
 - **ОГСЭ** физическая культура- **38** час
 - **ПМ 01** – Исполнительская деятельность – **538 часов** из них:

МДК.01.01.02 дисциплина «Чтение с листа» - 72 час. – 1,2,3,4 семестры
 МДК.01.01.03 дисциплина «Переложение скрипичных и фортепианных произведений» – 40 часов, 6 семестр.
 МДК.01.02 – Ансамблевое исполнительство – 390 часов:
 Дисциплина Ансамблевое исполнительство – 36 часов;
 дисциплина «Оркестровый класс» – 354 часа;
 МДК.01.05 - Дирижирование и чтение оркестровых партитур -36 часов;
 МДК.01.05.01 – дисциплина Дирижирование – 4 семестр -20 часов, 5 семестр – 16 часов;
 – учебная практика – 684 часа;

полная учебная нагрузка студента за весь период обучения
7722

аудиторная нагрузка студента за весь период обучения

5148

циклы ППСЭ всего

3744

обязательная и вариативная части циклов ППСЭ

3060

вариативная часть (всего)

576

684

учебная практика

Федеральный компонент 1404	Общественная учебная часть 756	профильные учебные дисциплины 648	ОГСЭ 392	вариативная и часть циклов 38	общепрофессиональные учебные дисциплины 815	обязательная часть циклов ППСЭ		2484	вариативная часть (всего)		684	самостоятельная работа 2574
						профессиональные модули			вариативная часть циклов			
						исполнительская деятельность ПМ.01.		1518	педагогическая деятельность ПМ.02.		335	
						обязательная часть циклов		980	вариативная часть циклов		538	
						обязательная часть циклов		335	вариативная часть циклов		335	
						обязательная часть циклов		980	вариативная часть циклов		538	

8. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, микрогрупповых и индивидуальных занятий:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» – не более 15 человек;
- микрогрупповые занятия – от 2-х до 8-ми человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

9. При реализации ППСЭ предусматриваются следующие виды практики: учебная и производственная.

- Учебная практика проводится распределенно по всему периоду в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняется междисциплинарными курсами профессиональных модулей.

Производственная практика состоит из двух этапов и проводится распределенно по всему периоду обучения (6 недель):


- производственная практика (исполнительская) – 4 нед.;

- произвольственная практика (педагогическая) – 1 нед.;
 - производственная практика (преддипломная) – 1 нед.
- Произвольственная практика (исполнительская) проводится распределительно в течение всего периода обучения и представляется собой самостоятельную работу студента. Произвольственная практика (педагогическая) проводится распределительно в течение 3-8 семестров (суммарно – 1 неделя) в наиспичной форме в виде ознакомления с методикой обучения ире на инструменте в классах опытных преподавателей.
- Произвольственная практика (преддипломная) проводится распределительно в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. Форма практической самостоятельной работы студента – реферат. В течение семестра рекомендуется выполнять не более одного реферата.
10. Оценка качества освоения ППСЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.
- Для юнойей предусматривается оценка результатов освоения основ воиной службы.
- Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу. Оценки по разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) могут выставляться по решению административного Совета учебного заведения на основании учебного плана, утвержденного директором колледжа.
11. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования.
12. Количество экзаменов в учебном году не должно превышать 8, а количество зачетов – 10. В каждую неделю должно планироваться не более двух экзаменов. В общем количестве зачетов не входит зачет по дисциплине «Физическая культура».

Согласовано:

Председатели предметных (цикловых) комиссий:

Теория музыки

 Айнутдинова Е. А.

Общобразовательные дисциплины

 Изабай Н. В.

Инструментальное исполнительство по виду

«Инструменты народного оркестра»  Милин Е. О.

Заместитель директора по учебной работе  Захаров А. А.

Начальник методического отдела  Бубнова О. С.

Председатель студенческого совета  Скоблянова Т. А.

Принято решением Административного совета

Протокол № 21 от 19 июня 2020 г.