

Утверждаю
Директор ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный
колледж имени М.И. Глинки"

М. В. Скуднов



Приказ № 43/1-од от 19.06.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена
государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области
"Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"

по специальности среднего профессионального образования

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты
углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель

срок освоения ППССЗ: 3 года 10 мес.

форма обучения: очная

базовое образование: на базе основного общего образования

«Универсиадо»
 Директор ГПОУ ТСО
 «Новомосковский музыкальный
 колледж имени М.И. Глинки»

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
на 2020-2021 учебный год
 Государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области
 «Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки»

А.В. Скулов

Специальности:
 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по видам
 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам
 53.02.05 Сольное хоровое и народное пение по виду сольное народное пение
 53.02.06 Хоровое дирижирование
 53.02.07 Теория музыки
 углубленной подготовки

Форма обучения – очная. Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев на базе основного общего образования.

2. Сводные данные по бюджету времени

Курс	Теоретическое обучение		Промежуточная аттестация, недель		Промежуточные экзамены, недель		Преддипломная практика, недель	Итоговая государственная аттестация, недель	Каникулы, недель	Всего недель
	недель	часов	Исполнительская	Педагогическая						
Сентябрь	01-07									
	08-14									
	15-21									
	22-28									
	29.09-05.10									
Октябрь	06-12									
	13-19									
	20-26									
	27.10-02.11									
Ноябрь	03-09									
	10-16									
	17-23									
	24-30									
Декабрь	01-07									
	08-14									
	15-21									
	22-28									
	29.12-04.01									
Январь	05-11									
	12-18									
	19-25									
	26.01-01.02									
Февраль	02-08									
	09-15									
	16-22									
	23.02-01.03									
Март	02-08									
	09-15									
	16-22									
	23-29									
	30.03-05.04									
Апрель	06-12									
	13-19									
	20-26									
	27.04-03.05									
Май	04-10									
	11-17									
	18-24									
	25-31									
Июнь	01-07									
	08-14									
	15-21									
	22-28									
	29.06-05.07									
Июль	06-12									
	13-19									
	20-26									
	27.07-02.08									
Август	03-09									
	10-16									
	17-23									
	24-31									
Итого										
		143	5148	13	4	1	1	4	33	199

Обозначения:



Заместитель директора по учебной работе _____

Индекс	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, межвузовских курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		экзамены	зачеты	контрольные работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
П.00	Профессиональный учебный цикл				4002	1334	2668											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1222,5	407,5	815											
ОП.01	Музыкальная литература (отечественная)		8	7	157,5	52,5	105	x			2	2	2	2	2	2	2	3
ОП.02	Сольфеджио	5	2,8	1,3,4,6,7	429	143	286		x		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		x		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.04	Гармония		7	3,4,5,6	264	88	176		x									2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38		x									2
ОП.06	Музыкальная информатика			7,8	105	35	70		x									2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	x			4	4	4	4	5	5	5	11
	Недельная нагрузка студента по циклу																	9
ПМ.00	Профессиональные модули				2779,5	926,5	1853											
ПМ.01	Педагогическая деятельность				2179,5	726,5	1453											
МДК.01.01	Специальный инструмент				760,5	253,5	507											
МДК.01.01.01	Специальный инструмент	2,4,6	1,3,5	7,8	672	224	448			x	3	3	3	3	3	3	3	4
МДК.01.01.02	Чтение с листа, транспонирование			4,6,8	88,5	29,5	59			x								1
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство				853,5	284,5	569											
МДК.01.02.01	Ансамблевое исполнительство	6	3,5	4,7,8	241,5	80,5	161		x									3
МДК.01.02.02	Оркестровый класс		7	1,2,3,4,5,6	474	158	316	x			4	3	3	2	2	2	2	2
МДК.01.02.03	Изучение оркестрового репертуара (симфонический оркестр)		2	1,3,4,6	138	46	92			x	1	1	1	1	1	1	1	2
МДК.01.03	Дирижирование, чтение оркестровых партитур				325,5	108,5	217			x								
МДК.01.03.01	Дирижирование				136,5	45,5	91			x				1	1	1	1	1
МДК.01.03.02	Чтение оркестровых партитур, работа с оркестром				52,5	17,5	35			x								1
МДК.01.03.03	Инструментоведение				54	18	36			x								1
МДК.01.03.04	Изучение ролевых партитур				82,5	27,5	55			x								1
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано				186	62	124			x								
МДК.01.05	История исполнительского искусства				54	18	36			x								
	Недельная нагрузка студента по модулю										9	8	9	10	10	13	11	11

Индекс	Наименование дисциплины, профессиональных модулей, межцикловых курсов	Распределение по семестрам					Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч				Распределение обязательных учебных занятий по курсам семестрам							
		экзамены	зачеты	контрольные работы	Всего	Групповые			Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
											1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19		
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация ВСЕГО недель:				4 нед.															
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.															
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исторические сочинения (программы)»				3 нед.															
ГИА.03	Государственный экзамен "Ансамблевое пение/инструальное"																			
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"																			
Всего форм контроля:		экзамены		зачеты		контрольные работы		экзамены		зачеты		контрольные работы		экзамены		зачеты		контрольные работы		

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине "Физическая культура"

Пояснительная записка к учебному плану по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты

1. Учебный план ППСЭЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду оркестровые духовые и ударные инструменты) разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014 года, зарекистрированного Министерством образования и науки Российской Федерации №34957 от 27 ноября 2014 года «Инструментальное исполнительство» требованиями федерального государственного образовательного стандарта.
2. Прием на основную профессиональную программу по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду оркестровые духовые и ударные инструменты) осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня средним (полным) общим образованием, средним профессиональным образованием или высшем профессиональном образовании. При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой профессиональной направленности.
3. ППСЭЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду оркестровые духовые и ударные инструменты) предусматривает изучение следующих учебных циклов:
 - общего гуманитарного и социально-экономического;
 - профессионального;
 - учебного практика;
 - производственная практика (по профилю специальности);
 - производственная практика (продвиженная);
 - промежуточная аттестация;
 - государственная (итоговая) аттестация (подготовка и защита выпускной квалификационной работы).
4. Общеобразовательный цикл состоит из дисциплин среднего (полного) общего образования. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППСЭЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура» «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы для юношей- 48 часов.
5. Обязательная часть ППСЭЗ по циклам составляет около 80% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 20%) дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются Колледжем.
6. Календарный график учебного процесса предусматривает 143 недели из расчета: 36 недель (16 недель – нечетные семестры) на I, II, III курсах, 35 недель (16 недель 7 семестр, 19 недель 8 семестр) на IV курсе. За период 143 недель происходит освоение федерального компонента среднего общего образования (39 недель), и обучение по учебным планам в том числе учебная практика (104 недели)
7. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальная нагрузка студента составляет 54 часа в неделю и включает все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его, консультации, выполнение домашней репетиторской работы и других видов домашних заданий, самостоятельную работу в библиотеках, фонотеках, учебной студии, концертных залах и пр.
8. Аудиторная учебная нагрузка студента за весь период обучения составляет 5148 часов. Максимальная нагрузка – 7722 часа, включающая в себя аудиторные занятия и самостоятельную работу студента, составляющую 50% от количества часов аудиторной нагрузки: $5148 + 5148 \times 0,5 = 7722$.
9. Учебный план включает в себя:
 - федеральный компонент среднего общего образования в количестве 1404 часа, состоящий из базовых учебных дисциплин (756 часов) и профильных учебных дисциплин (648 часов);
 - учебная практика – 684 часа;
 - обязательная часть циклов ППСЭЗ – 3060 часов, состоящая из дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла, общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей. При этом вариативная часть учебного плана в количестве 576 часов полностью использована на увеличение объема времени обязательной части циклов ППСЭЗ ($2484 + 576 = 3060$). Распределение часов вариативной части осуществляется исходя из целей и задач ФГОС СПО, а также требований к компетенциям выпускника, указанных в ФГОС СПО и дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний,

необходимых. Распределение предусмотренных вариативной частью ППСЭЗ СПО 576 часов с целью углубленной подготовки по специальности по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты произведено следующим образом:

- ПМ 01 – Исполнительская деятельность – 538 часов из них:
 - МДК.01.01. Специальный класс- 59 часов;
 - МДК.01.01.02 – Чтение с листа, транспонирование – 59 часов –4, 6,8 семестры;
 - МДК.01.02. Ансамблевое исполнительство- 479 часов;
 - МДК.01.02.01.- Ансамблевое исполнительство-71 часов-5,6, 7,8 семестры
 - МДК.01.02.02 – Оркестровый класс (духовой оркестр) – 316 часов– 1,2,3,4,5,6,7 семестры
 - МДК.01.02.03 – Изучение оркестрового репертура (симфонический оркестр) –92 часа – 1,2, 3, 4, 6 семестры

полная учебная нагрузка студента за весь период обучения										7722					
аудиторная нагрузка студента за весь период обучения										5148					
федеральный компонент										циклы ОПОП всего		учебная практика			
1404										3744					
обязательная и вариативная части циклов ОПОП										3060					
обязательная часть циклов ОПОП										вариативная часть (всего)		684			
2484										576					
общепрофессионал . учебные дисциплины										профессиональные модули					
392										1853		357			
38 час вариативная										исполнительская деятельность ПМ.01.				педагогическая деятельность ПМ.02.	
815										обязательная часть циклов				обязательная часть циклов	
756										958		538			
базовые учебные дисциплины										вариативная часть циклов		обязательная часть циклов			
648										958		538			
профильные учебные дисциплины										вариативная часть циклов		обязательная часть циклов			

10. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» – не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 2-х до 8-ми человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

11. При реализации ППСЭЗ «Оркестровые духовые и ударные инструменты» колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебных творческих коллективов – оркестров (симфонический оркестр, духовой оркестр), формирующихся из обучающихся по данной образовательной программе. При необходимости учебные творческие коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более, чем на 20%.
12. При реализации ППСЭЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.
 - Учебная практика проводится распределенно по всему периоду обучения (суммарно – 19 недель) в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.
 - Производственная практика состоит из двух этапов и проводится распределенно по всему периоду обучения (6 недель):
 - производственная практика (педагогическая) – 1 нед.;
 - производственная практика (педагогическая) – 4 нед.;
 - производственная практика (педагогическая) – 1 нед.
 - Производственная практика (исполнительская) проводится распределенно в течение всего периода обучения (суммарно – 5 недель) и представляет собой самостоятельную работу студентов.

13. Оценка качества освоения ППСЭЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную (итоговую) аттестацию выпускников.
 - Для оценки предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.
 - Оценки должны быть выставлены по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов, за исключением дисциплины «Физическая культура», по каждой общепрофессиональной дисциплине, а также по каждому междисциплинарному курсу. Оценки по разделам междисциплинарных курсов (дисциплинам, входящим в состав междисциплинарного курса) могут выставляться по решению административного Совета учебного заведения на основании учебного плана, утвержденного директором колледжа.

14. Работа концертмейстеров планируется из расчета 2/3 количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера, на виды учебной практики – не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.
15. Консультации для обучающихся предусматриваются в объеме 4 часов на 1 студента на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования.

16. Формы проведения консультаций (групповые, мелкогрупповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательным учреждением (колледж).
17. Количество экзаменов в учебном году не должно превышать 8, а количество зачетов – 10. В каждую неделю сессии должны планироваться не более двух экзаменов. Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине «Физическая культура».

Согласовано:

Председатели предметных (цикловых) комиссий:

Оркестровые струнные инструменты  Данилова Д.И.

Теория музыки  Айнтулина Е.А.

Общественно-педагогические дисциплины  Избаев Н.В.

Заместитель директора по учебной работе  Захаров А.А.

Председатель студенческого совета  Скоблова Т.А.

Начальник методического совета  Бубилова О.С.

Принято решением Административного совета
Протокол №21 от «19» 2020 г.