

**Утверждаю**  
Директор ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный  
колледж имени М.И. Глинки"  
\_\_\_\_\_ А.В. Скуднов

Приказ № 01-03/24 от 29.08.2024 г.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

программы подготовки специалистов среднего звена  
государственного профессионального образовательного учреждения Тульской области  
"Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"

по специальности среднего профессионального образования  
**53.02.07 Теория музыки**  
углубленной подготовки

Квалификация:

Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

срок освоения ППССЗ: 3 года 10 мес.

форма обучения: очная

базовое образование: на базе основного общего образования

СТИ



Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		экзамены	зачеты	контрольные работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
											16 недель	20 недель	16 недель	20 недель	16 недель	20 недель	16 недель	19 недель
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОГСЭ.01	Основы философии		5		56	8	48	x							3			
ОГСЭ.02	История	3			56	8	48	x					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7	5	56	8	48	x							1		2	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	136	30	106		x						1	1	2	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6,7,8		284	142	142	x							2	2	2	2
<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>														<b>3</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4002</b>	<b>1334</b>	<b>2668</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные учебные дисциплины</b>				<b>2167,5</b>	<b>722,5</b>	<b>1445</b>											
ОП.01.01	Музыкальная литература (зарубежная)	2		1,3,4	216	72	144		x		2	2	2	2				
ОП.01.02	Музыкальная литература (отечественная)		8	5,6,7	213	71	142		x						2	2	2	2
ОП.02	Сольфеджио	2,4,6	1,3,8	5,7	513	171	342		x		2	3	3	3	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		x		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		x				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6,8	5,7	106,5	35,5	71		x						1	1	1	1
ОП.06	Народное музыкальное творчество		2	1	54	18	36		x		1	1						
ОП.07	Современная гармония			8	57	19	38		x									2
ОП.08	Полифония			7,8	105	35	70		x								2	2
ОП.09	Фортепиано	6	5,8	1,2,3,4,7	429	143	286			x	2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	x							1	1	2	
<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>9</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>11</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>1834,5</b>	<b>611,5</b>	<b>1223</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>1204,5</b>	<b>401,5</b>	<b>803</b>											
<b>МДК.01.01</b>	<b>Педагогические основы преподавания творческих дисциплин</b>				<b>673,5</b>	<b>224,5</b>	<b>449</b>											
МДК.01.01.01	Основы педагогики		4	3	108	36	72	x					2	2				
МДК.01.01.02	Основы системы музыкального образования, организация учебного процесса		6	5	108	36	72	x							2	2		
МДК.01.01.03	Возрастная психология		6	5	54	18	36	x							1	1		
МДК.01.01.04	Современная педагогика и психология в развитии творческой личности			7,8	52,5	17,5	35	x									1	1
МДК.01.01.05	Педагогические основы преподавания музыкальной литературы	6		5	108	36	72		x						2	2		
МДК.01.01.06	Современная музыка (зарубежная и отечественная)			3,4,6,7,8	195	65	130		x				1	1		2	1	2
МДК.01.01.07	Русская духовная музыка			1	48	16	32		x		2							
<b>МДК.01.02</b>	<b>Учебно-методическое обеспечение учебного процесса</b>				<b>531</b>	<b>177</b>	<b>354</b>											
МДК.01.02.01	Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин	7	4,6,8	3,5	214,5	71,5	143		x				2	2	1	1	1	1
МДК.01.02.02	Инструментоведение	3		1,2	102	34	68		x		2	1	1					
МДК.01.02.03	Основы композиции		2,6	1,3,4,5,7,8	214,5	71,5	143			x	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>											<b>5</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>



Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия, ч			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам									
		экзамены	зачеты	контрольные работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр	
											16 недель	20 недель	16 недель	20 недель	16 недель	20 недель	16 недель	19 недель	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
<b>ПП.02</b>	Педагогическая практика				<b>1 нед.</b>		<b>36</b>						<b>6 в сем</b>	<b>6 в сем</b>	<b>6 в сем</b>	<b>6 в сем</b>	<b>6 в сем</b>	<b>6 в сем</b>	
<b>ПДП.00</b>	Производственная практика (преддипломная)				<b>1 нед.</b>		<b>36</b>			x							<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>ПА.00</b>	Промежуточная аттестация				<b>13 нед.</b>		<b>468</b>												
<b>ГИА.00</b>	Государственная (итоговая) аттестация ВСЕГО недель:				<b>4 нед.</b>														
<b>ГИА.01</b>	Подготовка выпускной квалификационной работы				<b>1 нед.</b>														
<b>ГИА.02</b>	Выпускная квалификационная работа "Музыкальная литература"				<b>3 нед.</b>														
<b>ГИА.03</b>	Государственный экзамен "Педагогическая деятельность"																		
<b>ГИА.04</b>	Государственный экзамен «Теория музыки»																		
<b>Всего форм контроля:</b>								экзаменов				<b>3</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		
								зачетов			<b>3</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
								контрольных уроков			<b>19</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>11</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	

Количество зачетов приведено с учетом зачетов по дисциплине "Физическая культура"