

**Информация о педагогических работниках ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
2023-2024 учебный год**

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная переподготовка	квалификационная категория	дата аттестации	почетное звание	повышение квалификации
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)					
Айнутдинова Елена Анатольевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК специальности 53.02.07 Теория музыки; профессионального учебного цикла ОП сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство	высшее	Музыковедение, 2009 год, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт имени С.В. Рахманинова	23	23		высшая	24.11.2021		21.03.2022-24.03.2022, 36 ч., уд.№9941
Анашкин Игорь Владимирович	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование	среднее профессиональное	Фортепиано, 1978 год, Новомосковское музыкальное училище	40	37		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2022-31.05.2023, 72 ч.,уд.№0260
Бабич Валерий Николаевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.инструмент (бас.гитара), МДК ансамблевое исполнительство, МДК джазовая импровизация ПМ.02: МДК методика обучения, ПМ.03: МДК дирижирование, чтение партитур, МДК инструментовка и аранжировка, компьютерная аранжировка, УП работа с эстрадным оркестром, пед.работа специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	высшее	Музыкальное искусство эстрады, 2004 год, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина	16	11		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2022-31.05.2023,72 ч.; уд.№0261
Богатырева Анастасия Александровна	преподаватель	дисциплины профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки, музыкальная грамота, музыкальная литература специальностей 53.02.02 музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.	высшее	Социально-культурная деятельность, 2021 год, Орловский государственный институт культуры	9	2	23.06.2022-27.09.2022, диплом о ПП №15006				01.02.2023-14.02.2023, 36ч.; у.№41 21.03.2022-24.03.2022; 36 ч.; уд.№9970
Бубнова Ольга Сергеевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (домра), МДК история исп.искусства, ПМ.02 методика обучения специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра, дисциплины общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально-экономического цикла: ОУП, ОГСЭ немецкий язык, ПМ Основы дирижерской деятельности специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Инструментальное исполнительство (оркестровые народные инструменты), 2011 год, Российская Академия музыки имени Гнесиных, Лингвистика, 2015 год Университет Российской академии образования	14	14		высшая	24.05.2023		09.03.2023-22.03.2023, 36ч.; уд.№798 01.09.2022-31.05.2023,72ч.; уд.№0263

**Информация о педагогических работниках ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
2023-2024 учебный год**

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная переподготовка	квалификационная категория	дата аттестации	почетное звание	повышение квалификации
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)					
Вуколова Ольга Евгеньевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК Сольное пение, постановка голоса, МДК изучение репертуара ДМШ, ПМ.02: МДК методика обучения, МДК история и специфика вокального исп., УП: пед. работа, репетиционно- практическая подготовка специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады; ПМ.01 МДК Постановка голоса специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование	высшее	Вокальное искусство (академическое пение), 2004 год, Воронежская государственная академия искусств, Аспирантура , академическое пение, 2006 год	19	19		высшая	28.11.2018		01.09.2022-31.05.2023, 72ч.; уд.№0202
	концертмейстер	иллюстратор (труба) по дисциплинам оркестровый класс по специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные и духовые инструменты	высшее	Оркестровые инструменты(труба), 1986 год, Уфимский государственный институт искусств	31	31		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2022-31.05.2023,72 ч.; уд.№0276
Доронина Светлана Николаевна	преподаватель	ПМ.01 Спец инструмент специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, дисциплины ПМ.01: МДК, УП ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП пед. работа, УП конц.подготовка 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Фортепиано, 1980 год, Дальневосточный педагогический институт искусств	52	48		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2019-29.05.2020, 72 ч.; уд.№0199 10-13.10.2022 г., 36 ч.
	концертмейстер	концертмейстер			52	48		высшая	25.12.2019		
Ельцова Наталья Владимировна	преподаватель	дисциплины профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки, музыкальная литература специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование.	высшее	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство, 2020 год, Новосибирская государственная консерватория имени М.И. Глинки"	6	6					

**Информация о педагогических работниках ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
2023-2024 учебный год**

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная переподготовка	квалификационная категория	дата аттестации	почетное звание	повышение квалификации
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)					
Избаш Николай Васильевич	преподаватель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла, профильные учебные предметы дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла: ОУП обществознание, естествознание, астрономия, ПУП история, ОГСЭ основные философии, история УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Журналистика, 1976 год, Одесская высшая партийная школа, Профессиональная переподготовка, История, обществознание и педагогика, 2021 год, Гуманитарно-технический университет	36	36	Профессиональная переподготовка, 1008 ч. С 18.07.2021-21.11.2021, диплом 613100303683	высшая	26.02.2020		01.09.2022-31.05.2023, 72 ч.; уд.№0277
Калинина Анна Сергеевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК современная музыка, основы композиции специальности 53.02.07 Теория музыки профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение 53.02.06	высшее	Музыковедение, 2018 год, Харьковский национальный университет искусств имени И.П. Котляревского	3	3					01.02.2023-14.02.2023, 36ч.; уд.№80
Колесников Дмитрий Алексеевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК Сольное пение, постановка голоса, МДК ансамблевое исполнительство, МДК джазовая импровизация, ПМ.03 МДК компьютерная аранжировка УП: пед. работа, репетиционно- практическая подготовка специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	среднее профессиональное	Музыкальное искусство эстрады, 2022 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки"	6	1					07.06.2023-20.06.2023; 36 ч.
	концертмейстер	иллюстратор (вокал) по дисциплине ансамбль специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады			1	1					
Корнев Виталий Николаевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (тромбон), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара специальности, инструментоведение 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты, МДК Инструментоведение специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	среднее профессиональное	Тромбон, 1976 год, Новомосковское музыкальное училище	43	20		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2022-31.05.2023, 72ч.; уд.№0265
Костикова Наталия Сергеевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК Сольное пение, постановка голоса, МДК ансамблевое исполнительство, МДК джазовая импровизация, ПМ.02: МДК методика обучения, МДК история и специфика вокального исп., ОП: история стилей, УП: пед. работа, репетиционно- практическая подготовка специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	высшее	Музыкальное искусство, 2022 год, Киевский университет культуры	6	6					

**Информация о педагогических работниках ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
2023-2024 учебный год**

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная переподготовка	квалификационная категория	дата аттестации	почетное звание	повышение квалификации
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)					
Краюшкина Наталья Алексеевна	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование	высшее	Музыкальное образование, 2014 год, Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых	45	45		первая	26.02.2020		01.09.2022-31.05.2023, 72ч.; уд.№0266
Кудрявцева Мария Александровна	концертмейстер	концертмейстер	среднее профессиональное	Фортепиано, 1987 год, Новомосковское музыкальное училище	37	27		высшая	22.02.2022		26.09.2022-01.10.2022, 36 ч.
	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство, пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование			37	37		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Мансуров Илья Фамилович	концертмейстер	концертмейстер	высшее	Инструментально исполнительство(Фортепиано), 2008 год, Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова	14	14		высшая	24.11.2021		06.06.2022-09.06.2022, 36 ч.
Меркулова Валентина Николаевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК Сольное пение, постановка голоса, МДК ансамблевое исполнительство, УП: репетиционно-практическая подготовка специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады; ПМ.01 МДК Постановка голоса специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование	высшее	Культурно-просветительская работа, 1990 год, Рязанский филиал Московского ордена Трудового Красного Знамени государственного института культуры	44	29		высшая	30.11.2022		01.09.2022-31.05.2023, 72 ч.; уд.№0230
Миночкина Наталия Юрьевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК чтение хоровых партитур, Изучение хоровых партий, УП по пед. работе специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, ПМ.01: МДК дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур специальности 53.02.05 Сольное хоровое и народное пение, ПМ МДК дирижирование специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.	высшее	Дирижирование(дирижирование академическим хором), 2013 год, Воронежская государственная академия искусств	7	5		первая	23.12.2020		

**Информация о педагогических работниках ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
2023-2024 учебный год**

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная переподготовка	квалификационная категория	дата аттестации	почетное звание	повышение квалификации
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)					
Мокроусова Алла Владимировна	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование	высшее	Музыкальное образование, 2002 год, Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого	24	18					01.09.2020-31.05.2021, 72ч., уд.№0201
Орешкина Ольга Евгеньевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК Педагогические основы пре.муз.литературы, Методика преподавания специальности 53.02.07 Теория музыки, профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки, анализ музыкальных произведений специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство	высшее	Музыковедение, 1980 год, Донецкий государственный музыкально-педагогический институт	47	46		первая	25.11.2020		01.09.2022-31.05.2023,72ч.; уд.№0281
Рязова Ирина Викторовна	рук.физвоспитания	дисциплины общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально-экономического цикла: ОУП, ОГСЭ физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Физическая культура и спорт, 1988 год, Московский областной государственный институт физической культуры	39	28		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Селькина Юлия Александровна	преподаватель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально-экономического цикла: ОУП, ОГСЭ английский язык УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Педагогическое образование (с двумя профилями), 2020 год, ТГПУ им.Л.Н. Толстого	4	1					
Стельмашенко Людмила Ивановна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК Дирижирование, изучение хоровых партий, хороведение, ПМ.02: МДК Методика преподавания хор.дисциплин, аранжировка, хоровая литература ОП. Хоровое сольфеджио специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, ПМ.01: МДК дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур специальности 53.02.05 Сольное хоровое и народное пение, ПМ МДК дирижирование специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.	высшее	Дирижирование, 2017 год, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова	5	5		первая	23.12.2020		19.04.2023-03.05.2023; 36 ч.; уд.№1474
Тимашова Анастасия Викторовна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК, УП ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП пед.работа, УП конц.подготовка 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано; Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, ОП.09 Фортепиано специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Педагогическое образование, 2015 год, Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина	8	8		первая	26.10.2022		04.05.2023-19.05.2023, 36ч.; уд.№1770

**Информация о педагогических работниках ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
2023-2024 учебный год**

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная переподготовка	квалификационная категория	дата аттестации	почетное звание	повышение квалификации
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)					
Томилина Елена Львовна	концертмейстер	концертмейстер	высшее	инструментальное исполнительство. Фортепиано, 2010 год, Астраханская государственная консерватория(академия)	13	13		высшая	24.11.2021		01.09.2021-31.05.2022, 72ч.
Чекалова Татьяна Михайловна	преподаватель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла: ОУП русский язык, литература, родная литература УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Русский язык и литература, 1972 год, Московский государственный заочный педагогический институт	50	43		высшая	26.02.2020		01.09.2022-31.05.2023,72ч., уд.№0287
Чистоусова Татьяна Анатольевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение, МДК Постановка голоса и вокальный ансамбль, МДК Хоровой класс, УП учебная практика по пед.работе специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, ПМ МДК дирижирование, работа с вокальным ансамблем, УП постановка конц.номеров, ансамблевое исполнительство, ансамбль специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады.	высшее	Хоровое дирижирование, 1981 год, Воронежский государственный институт искусств	42	30		высшая	25.11.2020		19.04-03.05.2023, 36ч.,уд.№1496 01.09.2022-31.05.2023,72ч., уд.№0288
Штукатурова Ксения Андреевна	преподаватель	дисциплины ПМ.02 МДК Основы педагогики, основы системы музыкального образования, возрастная психология, современная педагогика и психология в разв.тв.личности, дисциплина ОГЭСэ Психология общения УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Психолого-педагогическое образование, 2022 год, ТГПУ им. Л.Н. Толстого	3	1					
Штыкова Надежда Федоровна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК Русская духовная музыка, современная музыка, сольфеджио, гармония, анализ муз.произведений, элементарная теория музыки 53.02.07 Теория музыки профессионального учебного цикла: музыкальная литература, народное муз.творчество, нродная муз.культура специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование. 53.02.07 Теория музыки	высшее	Музыковедение, 2001 год, Российская академия музыки имени Гнесиных	29	26		высшая	28.11.2018		01.09.2022-31.05.2023,72ч., уд.№0289
Якшич Сергей Сергеевич	концертмейстер	концертмейстер	высшее	инструментальное исполнительство, 1997 год, Красноярский государственный институт искусств, Аспирантура по специальности фортепиано 1999	29	29		высшая	27.04.2022		10.10.2022-13.10.2022; 36 ч.
Жидков Алексей Викторович	преподаватель-совместитель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.инструмент (бас.гитара), МДК ансамблевое исполнительство, МДК джазовая импровизация специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	высшее	Музыкальное искусство эстрады, 2005 год, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина	22	18		высшая	30.11.2022		

**Информация о педагогических работниках ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.02 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ
2023-2024 учебный год**

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная переподготовка	квалификационная категория	дата аттестации	почетное звание	повышение квалификации
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)					
Казанцев Максим Владимирович	преподаватель-совместитель	дисциплины ПМ.01: МДК, УП Основы сценической речи, мастерство актера специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады ПМ.02: сценическая речь и сценическая подготовка, актерское мастерство специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Актерское искусство, 1999 год, Алтайский государственный институт искусств и культуры	11	11		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Курская Наталия Леонидовна	концертмейстер-совместитель	концертмейстер			25	25		высшая	28.09.2022		
Ляпунова Людмила Юрьевна	концертмейстер-совместитель	концертмейстер	высшее	Культурология, 2006 год, Университет Российской академии образования	34	34		высшая	26.09.2018		
Манисова Ольга Анатольевна	преподаватель-совместитель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла: ОУП математика, Профессионального учебного цикла: ОП Музыкальная информатика УГС 53.00.00 Музыкальное искусство, дисциплины ПМ 02: Музыкальная информатика, Цифровые музыкальные технологии специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	автоматизация технологических процессов и производств, 1995 год, Новомосковский филиал Московского химико-технологического института имени Д.И. Менделеева	11	11		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Пилипчук Александр Олегович	преподаватель-совместитель	дисциплины ПМ.01 МДК спец.класс (контрабас), МДК изучение оркестровых партий специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты, ПМ.01 МДК Оркестровый класс, ПМ.03 МДК Дирижирование, чтение оркестровых партитур специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	высшее	Музыкально-инструментальное искусство, 2019 год, Московский государственный институт культуры	10	9		первая	26.10.2022		
Пинк Людмила Леонидовна	преподаватель-совместитель	дисциплины ПМ.01: МДК, УП Танец, сценическое движение специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	высшее	Народное художественное творчество, 2001 год, Орловский государственный институт искусств и культуры	6	6		аттестован на соответствие занимаемой должности			

Директор ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"

_____ А.В. Скуднов

Специалист по кадрам ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"

_____ Н.Е. Блинникова