Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП)	уповень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование	(научно-пе	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ψ.Ν.Ο.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень ооразования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Абакумов Андрей Александрович	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (гитара), МДК ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП пед. работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	высшее	Музыкально-инструментальное искусство, 2016 год, Московский государственный институт культуры	8	8		аттестован на соответствие занимаемой должности			20.06.2022- 23.06.2022; 36 ч.
	концертмейстер	иллюстратор (гитара) в оркестровом классе специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра	лассе ьное ы народного 8	8	8		аттестован на соответствие занимаемой должности				
Айнутдинова Елена Анатольевна	преподаватель	дисциплиныПМ.01-03 МДК специальности 53.02.07 Теория музыки; профессионального учебного цикла ОП сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство	высшее	Музыковедение, 2009 год, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт имени С.В. Рахманинова	23	23		высшая	24.11.2021		21.03.2022- 24.03.2022, 36 ч., уд.№9941
Анашкин Игорь Владимирович	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование	профессиональное	Фортепиано, 1978 год, Новомосковское музыкальное училище	40	37		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2022- 31.05.2023, 72 ч.;уд.№0260
Антипова Светлана Нагимулловна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (домра), МДК ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, МДК дирижирование и чтение оркестровых партитур, УП пед. работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	высшее	Народные инструменрты(домра), 1976 год, Государственный музыкально-педагогический институт имени Гнесиных	51	49		высшая	26.09.2018	заслуженный работник культуры РФ	31.05.2021, 72 ч., 16.07.2021,72 ч.
Баландин Вячеслав	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (аккордеон), МДК ансамблевое исполнительство, МДК конц,класс, МДК оркестровый класс, МДК изучение родственных инструментов специальности 53.02.03 Инструменты народного оркестра	о и среднее ич профессиональное Т(Инструментальное исполнительство, 2022 год, ГПОУ	2	1					15.03.2023- 28.03.2023; 36 ч.;
Витальевич ————————————————————————————————————	концертмейстер	концертмейстер (баян) специальности 53.02.05 Сольное хоровое и народное пение, иллюстратор в оркестровом классе специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра		исполнительство, 2022 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки"	2	2					уд.№950

				5 ZOZ T Y ICOMOIN TOM							
		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП)	unanous ofinananaussa	специальность по диплому, (год	(научно-пе,	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Барышева Ольга Владимировна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, МДК ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, МДК история исполнит.искусства , ПМ.02: МДК методика обучения, МДК изуч.метод.литературы, УП чтение с листа и трансп., специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Инструментальное исполнительство (фортепиано), 2012 год, Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г. Жиганова	17	11		первая	24.04.2022		01.09.2020- 31.05.2021, 72ч.; уд.Ne0189 18.01.2022- 21.01.2022; 36 ч.
	концертмейстер	концертмейстер			17	11		высшая	26.10.2022		
Бельская Галина Павловна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК основы композиции, инструментоведение, специальности 53.02.07 Теория музыки, ПМ МДК Основы композиции, УП Инструментовка, профессионального учебного цикла ОП: сольфеджию, гармония, полифония, элементарная теория музыки, анализ музыкальных произведений специальностей 53.02.03 инструментальное исполнительство, 53.02.07 Теория музыки	высшее	Музыковедение, 1983 год, Московская государственная консерватория имени П.И.Чайковского	40	37		высшая	25.11.2020		01.09.2022- 31.05.2023, 72ч.; уд.№0275
Богатырева Анастасия Александровна	преподаватель	дисциплины профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки, музыкальная грамота, музыкальная литература специальностей 53.02.02 музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительсвто, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.	высшее	Социально-культурная деятельность, 2021 год, Орловский государственный институт культуры	9	2	23.06.2022- 27.09.2022, диплом о ПП №15006				01.02.2023- 14.02.2023, 36ч.; у.№41 21.03.2022- 24.03.2022; 36 ч.; уд.№9970
Бубнов Артем Владимирович	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (саксофон), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара, МДК оркестровый класс, МДК дирижирование, чтение оркестровых партитур, специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее	Музыкальное искусство эстрады, 2010 год, Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина	18	11		высшая	26.09.2018		01.09.2022- 31.05.2023, 72ч.; уд.№0262

		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП)	уровень образования	специальность по диплому, (год	(научно-пед	агогической дагогической) ты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность		уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Бубнова Ольга Сергеевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (домра), МДК история исп.искусства, ПМ.02 методика обучения специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра, дисциплины общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально-экономического цикла: ОУП, ОГСЭ немецкий язык, ПМ Основы дирижерской деятельности спецаильности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Инструментальное исполнительство (оркестровые народные инструменты), 2011 год, Российская Академия музыки имени Гнесиных, Лингвистика, 2015 год Университет Российской академии образованияя	14	14		высшая	24.05.2023		09.03.2023- 22.03.2023, 36ч.; уд.№798 01.09.2022- 31.05.2023,72ч.; уд.№0263
п Витютнев Николай Викторович	иллюстратор (фагот) по дисцилинам ПМ.01 ансамблевое исполнительство, конц. класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровые струнные и духовые	Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и уларные	2	2							
Викторович		ансамблевое исполнительство, конц. класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по	— профессиональное	инструменты, 2020 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки"	2	2					
Вуколова Ольга Евгеньевна	концертмейстер	иллюстратор (вокал) по дисцилинам ПМ.01 МДК Конц.класс и УП Конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано	высшее	Вокальное искусство (академическое пение), 2004 год, Воронежская государственная академия искусств, Аспирантура , академическое пение, 2006 год	19	19		высшая	22.02.2023		01.09.2022- 31.058.2023, 72ч.; уд.№0202
преп	преподаватель	дисциплины ПМ.01 МДК дирижирование, чтение оркестровых партитур, МДК инструментоведение, МДК изучение родствиных инструментов (скрипка) специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты, по виду Фортепиано	а а	Инструментальное исполнительство по виду Опистровые стручные	3	2					-05.09.2022-
Гришин Александр Владиславович кон	концертмейстер	иллюстратор (скрипка) по дисцилинам ПМ.01 ансамблевое исполнительство, конц. класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты	среднее профессиональное		3	3		аттестован на соответствие занимаемой должности			08.09.2022; 36 ч.

		междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП)	_	специальность по диплому, (год	(научно-пе	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность		уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Данилова Людмила Геннадьевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (кларнет), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара, МДК дирижирование, чтение оркестровых партитур, ПМ.02: МДК изучение репертуара ДМШ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее	Инструментальное исполнительство, 1994 год, Рязанский филиал Московского ордена Красного Трудового Знамени государственного института культуры	46	18		высшая	26.02.2020		17-20.10.2022 г. 36 ч.
Демьяненко Павел	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (труба), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара, МДК дирижирование, чтение оркестровых партитур, ПМ.02: МДК изучение репертуара ДМШ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее	Оркестровые инструменты(труба), 1986 год, Уфимский	31	2		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2022- 31.05.2023,72 ч.;
Иванович	концертмейстер	иллюстратор (труба) по дисцилинам оркестровый класс по специльаностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные и духовые инструменты	высшее	государственный институт искусств	31	31		аттестован на соответствие занимаемой должности			51.05.2023,724.; уд.№0276
Доронина Светлана Николаевна	преподаватель	ПМ.01 Спец инструмент специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, дисциплины ПМ.01: МДК, УП ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП пед.работа, УП конц.подготовка 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Фортепиано, 1980 год, Дальневосточный педагогический институ искусств	52	48		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2019- 29.05.2020, 72 ч.; уд.№0199 10-13.10.2022 г., 36 ч.
Замахаева Мария Анатольевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК, УП ансамблевое исполнительство, УП пед.работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Музыкально-инструментальное искусство, 2022 год, Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова	7	7		аттестован на соответствие занимаемой должности			26.09.2022- 01.10 2022 г., 72 ч.

	1	1	1				1		1		,
		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МЛК), практики (УП)	уровень образования	специальность по диплому, (год	(научно-пе	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП		окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Захаров Антон Анатольевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, МДК, УП ансамблевое исполнительство, УП чтение с листа и трансп. специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Инструментальное исполнительство (фортепиано), 1997 год, Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки	31	24		высшая	25.11.2020		18.01.2022- 21.01.2022,36 ч.
Иванец Алла Михайловна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (домра), МДК ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, МДК дирижирование и чтение оркестровых партитур, МДК изучение родственных инструментов, УП пед. работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра, ОП дирижирование, чтение оркестровых партитур специальности 53.02.03 по виду фортепиано	высшее	Народные инструменты (домра), 1987 год, Казанская государственная консерватория	40	29		высшая	26.09.2018		20.06.2022- 23.036.2022, 36ч.;
Иванова Антонина Владимировна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (балалайка, гитара), МДК ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, МДК дирижирование и чтение оркестровых партитур, МДК оркестровый класс, МДК инструментоведени специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	высшее	Инструментальное исполнительство, 2005 год, Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт имени С.В. Рахманинова	23	15		высшая	31.10.2018		09.03.2023- 22.03.2023, 36ч.; уд.№825
Избаш Николай Васильевич	преподаватель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла, профильные учебные предметы дисциплины общего гуманитарного и социально- экономического цикла: ОУП обществознание, естествознание, астрономия, ПУП история, ОГСЭ основые философии, история УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Журналистика, 1976 год, Одесская высшая партийная школа, Профессиональная переподготовка, История, общестовзнание и педагогика, 2021 год, Гуманитарнотехнический университет	36	36	Профессиональная переподготовка, 1008 ч. С 18.07.2021- 21.11.2021, диплом 613100303683	высшая	26.02.2020		01.09.2022- 31.05.2023, 72 ч.; уд.№0277
Исковская Ира Алексеевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано, ОП.09 Фортепиано специальности 53.02.07	высшее	Фортепиано, 1976 год, Горьковская государственная консерватория имени М.И. Глинки	48	47		высшая	26.02.2020		01.09.2022- 31.05.2023, 72 ч.;уд.№ 0264
Калинина Анна Сергеевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК современная музыка, основы композиции специальности 53.02.07 Теория музыки профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки специальностей специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование	высшее	Музыковедение, 2018 год, Харьковский национальный университет имскусств имени И.П. Котляревского	3	3					01.02.2023- 14.02.2023, 36ч.; уд.№80

				5 LOLT Y ICOMOM TOM							
		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и межлисциплинальные купсы (МЛК), практики (VП)		специальность по диплому, (год	(научно-пе	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Корнев Виталий	преподаватель	дисциплины пил.О.Т: МДК спец.класс (тромоон), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара специальности, инструментоведение 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты, МДК Инструментоведение специальности 53.02.02 Музыкальное искусство астралы.	среднее	Тромбон, 1976 год,	43	20		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2022- 31.05.2023, 724;
Николаевич	концертмейстер	иллюстратор (тромбон) по дисцилинам оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные и духовые инструменты	профессиональное	Новомосковское музыкальное – училище	43	20		аттестован на соответствие занимаемой должности			31.03.2025, 724.; уд.№0265
Краюшкина Наталья Алексеевна	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование	высшее	Музыкальное образование, 2014 год. Владимирский государственный университет имени Александра Грьгорьевича и Николая Грьгорьевича Столетовых	45	45		первая	26.02.2020		01.09.2022- 31.05.2023, 72ч.; уд.№0266
Кудрявцева Мария	концертмейстер	концертмейстер	среднее	Фортепиано, 1987 год, Новомосковское музыкальное	37	27		высшая	22.02.2022		26.09.2022-
Александровна	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады 53.02.03 Инструментальное исполнительство, пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование	профессиональное	училище	37	37		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.10.2022, 36 ч.
Куранова Татьяна Петровна	концертмейстер	концертмейстер	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство (фортепиано), 2021 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки"	2	2					04.05.2023- 19.05.2023, 36ч.; уд.№1792
Малашенко Татьяна Викторовна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, МДК, УП ансамблевое исполнительство, фортепианный дуэт, УП чтение с листа и трансп. специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано. ОП.09 Фортепиано специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Фортепиано, 1983 год, Казанская государственная консерватория	44	43		высшая	25.02.2019		01.09.2020- 31.05.2021, 72ч.; уд.№0199

		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и		специальность по диплому, (год	(научно-пе	агогической дагогической) эты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Мансуров Илья Фамилович	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, МДК, УП ансамблевое исполнительство, фортепианный дуэт МДК конц.класс, МДК изучение родств.инструмента (синтезатор), УП чтение с листа и трансп., УП пед.работа, УП конц.подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Инструментально исполнительство(Фортепиано), 2008 год, Казанская государственная консерватория	14	14		аттестован на соответствие занимаемой должности			06.06.2022- 09.06.2022, 36 ч.
	концертмейстер	концертмейстер		имени Н.Г. Жиганова	14	14		высшая	24.11.2021		
Матвеев Егор Павлович	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, МДК, УП ансамблевое исполнительство, фортепианный дуэт МДК конц.класс, УП чтение с листа и трансп., УП пед.работа, УП конц.подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее Ka	Искусство концертного исполниительства, 2022 год, Казанская государственная консерватория имени Н.Г.	1	1					26.04.2023- 11.05.2023, 36ч.; уд.№1577
	концертмейстер	концертмейстер		Жиганова	1	1					
Митракова Марина Витальевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01 МДК спец.класс (скрипка), МДК ансамблевое исполнительство, , МДК изучение оркестровых партий, МДК квартетный класс, УП пед.работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты, по виду Фортепиано	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство, 1982 год, Новомосковское музыкальное училище	41	26		высшая	30.09.2020	заслуженный работник культуры РФ	01.09.2020- 31.05.2021, 72ч.; уд.№0213
Мокроусова Алла Владимировна	концертмейстер	концертмейстер	высшее	Музыкальное образование, 2002 год, Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого	24	18		высшая	26.10.2022		01.09.2020- 31.05.2021, 72ч., уд.№0201
Морозова Алла	концертмейстер		Инструментальное исполнительство (Фортепиано), 1990 год, Харьковский институт искусств им. И.П. Котляревского	исполнительство (Фортепиано), 1990 год, Харьковский институт	23	14		высшая	24.04.2019		01.09.2022- 31.05.2023,724.;
Морозова Алла Владимировна	преподаватель	Общий курс фортепиано по программам дополнительного образования детей			23	14					уд.№0269

				- Lot y leonom rog							
		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП)	уповень облазования	специальность по диплому, (год	(научно-пе	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Огольцова Ангелина Олеговна	преподаватель	дисциплины ПМ.01 МДК спец.класс (скрипка), МДК ансамблевое исполнительство, , МДК изучение оркестровых партий, МДК квартетный класс, МДК камерный оркестр, МДК история исполнительского искусства, ПМ.02: МДК методика, изучение метод.литературы, УП пед.работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты, по виду Фортепиано	высшее	Искусство концертного исполнительства, 2019 год, Казанская государственная консерватория имени Н.Г.	3	3		первая	25.05.2022		04.04.2022- 07.04.2022; 36 ч.
	концертмейстер	иллюстратор (скрипка) по дисцилинам ПМ.01 ансамблевое исполнительство, конц.класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты		Жиганова	4	3		первая	25.05.2022		
Орешкина Ольга Евгеньевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК Педагогические основы пре.муз.литературы, Методика преподавания специальности 53.02.07 Теория музыки, профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки, анализ музыкальных произведений специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство	высшее	Музыковедение, 1980 год, Донецкий государственный музыкально-педагогический институт	47	46		первая	25.11.2020		01.09.2022- 31.05.2023,72ч.; уд.№0281
Осипова Маргарита Николаевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК основы композиции, полифония, инструментоведение специальности, основы муз.критики, основы литератур. и муз. редактир., теория муз.содержания, соврем.гармония 53.02.07 Теория музыки, профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, полифония, элементарная теория музыки, анализ музыкальных произведений специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки	высшее	Музыковедение, 1994 год, Уфимский государственный институт искусств	24	20		высшая	30.11.2022		01.09.2021- 31.05.2022, 724.

		междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП)		специальность по диплому, (год	(научно-пе	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность			окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Попова Екатерина Николаевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК изучение оркестровых партий, МДК чтение орккестровых партитур, ПМ. 02: МДК Изучение репертуара ДМШ, УП пед. работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство, 2023 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки"	2 мес.	1 мес.					
	концертмейстер	иллюстратор (домра) в оркестровом классе специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра			2 мес.	1 мес.					
п; Рубцов Никита Константинович	преподаватель	дисциплины ПМ.01 МДК спец.класс (виолончель), МДК ансамблевое исполнительство, , МДК изучение оркестровых партий, МДК устройство клавишных инструментов, МДК дополнительный инструмент, УП пед.работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты, по виду Фортепиано	высшее	Искусство концертного исполнительства, 2023 год, Петрозаводская государственная	6	6					05.09.2022- 08.09.2022; 36 ч.
Константинович	концертмейстер	иллюстратор (виолончель) по дисцилинам ПМ.01 ансамблевое исполнительство, конц.класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты	высшее	консерватория имени А.К. Глазунова	6	6		первая	26.10.2022		08.09.2022; 36 4.
Ряузова Ирина Викторовна	рук.физвоспитани я	дисциплины общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально- экономического цикла: ОУП, ОГСЭ физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Физическая культура и спорт, 1988 год, Московский областной государственный институт физической культуры	39	28		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Сайкова Елена Евгеньевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01 МДК спец.класс (скрипка), МДК ансамблевое исполнительство, , МДК изучение оркестровых партий, УП пед.работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты	высшее	Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты (скрипка), 2015 год, Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова	16 лет	16		первая	20.10.2022		16.02.2022- 22.02.2022, 36ч.; уд.№89
преп Селецкая Ольга Андреевна	преподаватель	дисциплины МДК, УП ансамблевое исполнительство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Инструментальное исполнительство(фортепиано), 1999год, Воронежская	24	22		высшая	25.11.2020		01.09.2020- 31.05.2021, 724.;
	концертмейстер	концертмейстер	высшее 1	1999 год, Воронежская государственная академия искусств	24	24		высшая	31.10.2018		уд.№0204

				S 2024 y TCOIIDIN TOA							
		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП)	уровень образования	специальность по диплому, (год	(научно-пе	агогической дагогической) оты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП		окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Селецкий Виктор Викторович	преподаватель		высшее	Инструментальное исполнительсво(народные инструменты), 1999 год, Воронежская академия искусств, Аспирантура, Народные инструменты (баян), 2002 год	25	25		высшая	26.09.2018		14.06.20122- 17.06.2022, 36 ч.
Селькина Юлия Александровна	преподаватель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла и общего гуманитарного и социально- экономического цикла: ОУП, ОГСЭ английский язык УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Педагогическое образщование (с двумя профилями), 2020 год, ТГПУ им.Л.Н. Толстого	4	1					
Сидорова Елена Петровна	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, ОП.09 Фортепиано специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Фортепиано, 1996 год, Казанская государственная консерватория	30	23		высшая	28.09.2022		23.03.2022- 01.04.2022, 36 ч.
Скуднов Александр Валентинович	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (баян), МДК дирижирование и чтение оркестровых партитур, МДК оркестровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по видам	высшее	Народные инструменты(баян), 1987 год, Казанская государственная консерватория, ассистентура по специальности Оперносимфоническое дирижирование, 1996 год	44	44		высшая	25.11.2020	заслуженный работник культуры РФ	01.09.2020- 31.05.2021, 72ч.; уд.№0205
Скуднова Галина Робертовна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (фортепиано), МДК ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП конц.подготовка, УП чтение с листа и трансп. специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано	высшее	Тинструментальное исполнительство (Фортепиано), 1998 год, Казанская государственная консерватория	44	30		высшая	25.11.2020		14.02.2022- 17.02.2022, 36ч.; уд.№9815
Смагина Евгения Александровна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (кларнет), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара, МДК дирижирование, чтение оркестровых партитур, ПМ.02 МДК методика обучения, МДК изучение репертуара ДМШ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее	Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты), 2002 год, Воронежская искусттв	22	22		высшая	30.09.2020		17.10.2022- 20.10.2022, 36 ч.
	концертмейстер	иллюстратор (флейта) по дисцилине орекстровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструменты	rc	2002 год, воронежская государственная академия исксств —	22	22					

		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междициплинальные курсы (МЛК), практики (УП)	VINDBEHL OF NOODS	специальность по диплому, (год	(научно-пед	агогической цагогической) ты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	профессиональные модули (тилу и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	квалификационная катиегория	аттестации	звание	квалификации
Смирнова Ирина Григорьевна	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, ОП.09 Фортепиано специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Фортепиано, 1970 год, Казанская государственная консерватория	57	40		высшая	29.01.2020		01.09.2022- 31.05.2023,72ч.; уд.№0273
Сотников Дмитрий Романович	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (кларнет), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара, МДК дирижирование, чтение оркестровых партитур, МДК дополнительный инструмент, ПМ.02: МДК изучение репертуара ДМШ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты, ОП дирижирование, чтение оркестровых партитур специальности 53.02.03 по виду Фортепиано	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство, 2022 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки"	1	1					05.04.2023- 18.04.2023, 364.;1348
	концертмейстер	иллюстратор (кларнет) по дисцилинам ПМ.01 конц.класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, орекстровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструменты			1	1					
Строкова Софья Игоревна	преподаватель	дисциплины ПМ.01 МДК спец.класс (альт), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестровых партий, ПМ.02: МДК методика, изучение метод.литературы, УП пед.работа специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты	высшее	Педагогическое образование, 2015 год, Мордовский государственный педагогический институт имени	21	8		первая	26.02.2020		01.09.2019- 29.05.2020, 72ч.; уд.Ne0205; 01.09.2022-
	концертмейстер	иллюстратор (альт) по дисцилине орекстровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструменты		М.Е. Евсевьева	21	21					31.05.2023,72ч., уд.№0282
Тимашова Анастасия Викторовна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК, УП ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП пед.работа, УП конц.подготовка 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано; Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, ОП.09 Фортепиано специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Педагогическое образование, 2015 год, Елецкий государственный университет имени И.А. Бунина	8	8		первая	26.10.2022		04.05.2023- 19.05.2023, 36ч.; уд.№1770
	концертмейстер	концертмейстер			8	8		высшая	26.10.2022		

		предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и		специальность по диплому, (год	(научно-пед	агогической дагогической) ты, лет	профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
Ф.И.О.	должность	междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	окончания, наименование учреждения)	всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Томилина Елена Львовна	преподаватель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование; дисциплины ПМ.01: МДК конц.класс, УП пед.работа, УП конц.подготовка 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано, ОП.09 Фортепиано специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	Инструментальное исполнительство. Фортепиано, 2010 год, Астраханская государственная консерватория(академия)	13	13		первая	24.11.2021		01.09.2021- 31.05.2022, 72ч.
Трушаков Владислав Валерьевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (флейта), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара, МДК дирижирование, чтение оркестровых партитур ПМ.02 МДК изучение репертуара ДМШ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее	Инструментально исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты), 2013 год, Саратовская государственная	10	10		аттестован на соответствие занимаемой должности			01.09.2019- 29.05.2020, 724.,yg.№0206; 01.09.2022-
Sancpoosin		иллюстратор (флейта) по дисцилинам ПМ.01 конц.класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, орекстровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные инструменты		консерватория (академия) имени Л.В, Собинова	10	10		аттестован на соответствие занимаемой должности			31.05.2023,72ч., уд.№0284
Фроловский Алексей Васильевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (флейта), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение репертуара ДМШ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	среднее профессиональное	Труба, 1975 год, Новомосковское музыкальное училище	38	13		высшая	26.09.2018		01.09.2022- 31.05.2023,72ч., уд.№0286
Хащинская Софья	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (флейта), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение оркестр.репертуара,МДК дополнительный инструмент,ПМ.02 МДК изучение репертуара ДМШ специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее	Искусство концертного исполниельства, 2023 год, Воломенуми госуларственный	6 мес.	1 мес.						
Дмитриевна —			Воронежский государственный институт искусств	6 мес.	1 мес.						

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Чекалова Татьяна Михайловна	преподаватель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла: ОУП русский язык, литература, родная литература УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Русский язык и литература, 1972 год, Московский государственный заочный педагогический институт	50	43		высшая	26.02.2020		01.09.2022- 31.05.2023,72ч., уд.№0287
Черлянцева Елизавета Викторовна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК основы композиции специальности 53.02.07 Теория музыки, профессионального учебного цикла: сольфеджио, гармония, элементарная теория музыки, анализ муз.произведений специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки	высшее	Музыковедение, 2019 год, Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова	7	3		первая	26.10.2022		17.02-27.02.2022, 72ч., уд.№23; 01.02.2023- 14.02.2023, 36ч. Уд.№161
Черносвитова Галина Алексеевна	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, МДК, УП ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП чтение с листа и трансп. УП пед.работа, УП конц.подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Фортепиано, 1984 год, Казанская государственная консерватория	40	39		высшая	25.02.2019		14.02.2022- 17.02.2022, 36ч., уд.№9853
Штукатурова Ксения Андреевна	преподаватель	дисциплины ПМ.02 МДК Основы педагогики, основы системы музыкального образования, возрастная психология, современная педагогика и психология в разв.тв.личности, дисциплина ОГСЭ Психология общения УГС 53.00.00 Музыкальное искусство	высшее	Психолого-педагогическое образование, 2022 год, ТГПУ им. Л.Н. Толстого	3	1					
Штыкова Надежда Федоровна	преподаватель	дисциплины ПМ.01-03 МДК Русская духовная музыка, современная музыка, сольфеджио, гармония, анализ муз.произведений, элементарная теория музыки 53.02.07 Теория музыки профессионального учебного цикла: музыкальная литература, народное муз.творчество, нродная муз.культура специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады, 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование. 53.02.07 Теория музыки	высшее	Музыковедение, 2001 год, Российская академия музыки имени Гнесиных	29	26		высшая	28.11.2018		01.09.2022- 31.05.2023,72ч., уд.№0289
Юрасов Николай Николаевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс (ударные), МДК ансамблевое исполнительство, МДК изучение родств.инструмента, ПМ.02 МДК изучение репертуара ДМШ, УП пед.работа, специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	среднее профессиональное	Духовые и ударные инструменты, 1988 год, Новомосковское музыкальное училище	7	1					

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП	уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Якшич Сергей Сергеевич	преподаватель	дисциплины ПМ.01: МДК спец.класс, МДК, УП ансамблевое исполнительство, МДК конц.класс, УП чтение с листа и трансп., УП пед.работа, УП конц.подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	высшее	Инструментальное исполнительство, 1997 год, Красноярский государственный институт искусств, Аспирантура по специальности фортепиано, 1999 год	29	29		аттестован на соответствие занимаемой должности			10.10.2022- 13.10.2022; 36 ч.
	концертмейстер	концертмейстер			29	29		высшая	27.04.2022		
Грызункова Оксана Витальевна	преподаватель- совместитель	дисциплины ПМ.01 МДК изучение оркестровых партий, ПМ.02: МДК изучение метод.литературы специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты, 2019 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И.Глинки"	2	2					
	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (скрипка) по дисцилинам ПМ.01 ансамблевое исполнительство, конц. класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты			2	2					
Жданова Ольга Васильевна	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (домра) МДК. УП. Оркестровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра	высшее	Культурно-просветительская работа, 1991 год, Астраханская государственная консерватория	35	13		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Костюченко Павел Валерьевич	преподаватель- совместитель	преподаватель музыкальной школы по классу трубы	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство, 2007 год, ГОУ СПО ТО "НМК"	8	6		первая	30.11.2022		
Курская Наталия Леонидовна	преподаватель- совместитель	Фортепиано (ОКФ) - ПМ.01 специальностей 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.06 Хоровое дирижирование	высшее	Инструментальное исполнительство(фортепиано), 1997 год, Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки	25	12		высшая	26.09.2018		
Лазарева Жанна Юрьевна	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (вокал) по дисцилинам ПМ.01 МДК Конц.класс и УП Конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано	высшее	Народное художественное творчество, 2007 год, Орловский государственный институ искусств и культуры	27	6		аттестован на соответствие занимаемой должности			

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП) уровень образования	специальность по диплому, (год окончания, наименование учреждения)	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Ляпунов Алексей Петрович	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (скрипка) по дисцилинам ПМ.01 ансамблевое исполнительство, конц.класс, конц. подготовка специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано, оркестровый класс по специльаности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты	высшее	Скрипка, 1998 год, Петрозаводская государственная консерватория	34	34		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Ляпунова Людмила Юрьевна	концертмейстер- совместитель	концертмейстер	высшее	Культурология, 2006 год, Университет Российской академии образования	34	34		высшая	26.09.2018		
Манисова Ольга Анатольевна	преподаватель- совместитель	дисциплины общеобразовательного учебного цикла: ОУП математика, Профессионального учебного цикла: ОП Музыкальная информатика УГС 53.00.00 Музыкальное искусство, дисциплины ПМ 02: Музыкальная информатика, Цифровые музыкальные технологии специальности 53.02.07 Теория музыки	высшее	автоматизация технологических процессов и производств, 1995 год, Новомосковский филиал Московского химикотехнологического института имени Д.И. Менделеева	11	11		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Морозова Оксана Дмитриевна	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (балалайка) УП. Оркестровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра, УП.Хоровой класс специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство, 2023 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И.Глинки"	1 мес.	1 мес.					
Огородникова Александра Егоровна	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (домра) МДК. УП. Оркестровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра	высшее	Народные инструменты(домра), 1982 год, Уфимский государственный институт искусств	46	13		аттестован на соответствие занимаемой должности			
Пахомова Марина Павловна	концертмейстер- совместитель	концертмейстер	высшее	Музыкальное образование, 2002 год, Тульский государственный педагогический университет имени Л.Н. Толстого	34	34		высшая	26.10.2022		
Пилипчук Александр Олегович	преподаватель- совместитель	дисциплины ПМ.01 МДК спец.класс (контрабас), МДК изучение оркестровых партий специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные иструменты,ПМ.01 МДК Оркестровый класс, ПМ.03 МДК Дирижирование, чтение оркестровых партитур специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	высшее	Музыкально-инструменальное искусство, 2019 год, Московский государственный институт культуры	10	9		первая	26.10.2022		
	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (контрабас) по дисцилине орекстровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду оркестровые струнные и духовые инструменты			10	9					

Ф.И.О.	должность	предметы, учебные циклы и дисциплины, профессиональные модули (ПМ) и междисциплинарные курсы (МДК), практики (УП) по учебному плану ООП) уровень образования	специальность по диплому, (год	стаж педагогической (научно-педагогической) работы, лет		профессиональная	квалификационная	дата	почетное	повышение
					всего	в том числе по указанному предмету, дисциплине, ПМ)	переподготовка	катиегория	аттестации	звание	квалификации
Солодун Софья Алексеевна	преподаватель- совместитель	1 7	среднее профессиональное	Инструментальное исполнительство, 2023 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И.Глинки"	5 мес.	5 мес.					
Трубникова Галина Павловна	концертмейстер- совместитель	иллюстратор (домра) МДК. УП. Оркестровый класс специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра	высшее	Дирижирование, 1998 год, Московский государственный университет культуры	27	27					
Чипига Кристина Евгеньевна	концертмейстер- совместитель	* **	среднее	Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра, 2020 год, ГПОУ ТО "НМК им. М.И. Глинки"	3	3		аттестован на соответствие занимаемой должности			

Директор ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"	А.В. Скудно
Специалист по кадрам ГПОУ ТО "Новомосковский музыкальный колледж имени М.И. Глинки"	Н.Е. Блинников