

Расписание занятий на 2 полугодие 2024-2025 учебного года
Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано

	Время	I курс		II курс		III курс		IV курс	
		Дисциплина	Каб.	Дисциплина	Каб.	Дисциплина	Каб.	Дисциплина	Каб.
Понедельник	8:00 8:45					Разговоры о важном (камерный зал)			
	8:50 9:35					сольфеджио	15		
	9:40 10:25					сольфеджио	15		
	10:30 10:35					Подъем государственного флага РФ (Концертный зал)			
	10:40 11:25			русский язык	47				
	11:30 12:15			родная литература	47				
	12:20 13:05			английский язык	45			анализ музыкальных произведений гр. Б.	5
	13:10 13:55			ОБЖ	46			анализ музыкальных произведений гр. Б.	5
	14:00 14:45								
	14:45 15:30			музыкальная литература	11	инструментоведение	14		
	15:35 16:20	английский язык гр.Б	45						
	16:30 17:15	элементарная теория музыки гр.А	5						
	17:20 18:05	элементарная теория музыки гр.А	5						
	18:10 18:55	английский язык гр.А	45						
19:00 19:45									
Вторник	8:00 8:45								
	8:50 9:35								
	9:40 10:25								
	10:35 11:20							методика	47
	11:25 12:10							методика	47
	12:20 13:05	сольфеджио гр.А	5			изучение методической литературы	47		
	13:10 13:55	сольфеджио гр.А	5			методика	47		
	14:00 14:45								
	14:45 15:30	история	46					музыкальная информатика	45
	15:35 16:20	история	46			устройство клавишных инструментов		Музыкальная информатика	45
	16:30 17:15			сольфеджио	18	устройство клавишных инструментов		анализ музыкальных произведений гр. А.	5
	17:20 18:05			сольфеджио	18	возрастная психология	47	анализ музыкальных произведений гр. А.	5
	18:10 18:55							совр.педагогика и психология в раз.тв.личн.	47
	19:00 19:45								
Среда	8:00 8:45								
	8:50 9:35								
	9:40 10:25	элементарная теория музыки гр.Б	5			английский язык	45		
	10:35 11:20	элементарная теория музыки гр.Б	5			безопасность жизнедеятельности (девушки)	47		
	11:25 12:10							сольфеджио гр.А	5
	12:20 13:05	ОБЖ и ЗР	47					сольфеджио гр.А	5
	13:10 13:55					классный час каб.			
	14:00 14:45								
	14:45 15:30	музыкальная литература	11					физическая культура (девушки)	сп.з
	15:35 16:20	музыкальная литература	11					физическая культура (девушки)	сп.з
	16:30 17:15	русский язык	47						
	17:20 18:05	русский язык	47						
	18:10 18:55								
	19:00 19:45								
Четверг	8:00 8:45								
	8:50 9:35					основы системы музыкального образования	46		
	9:40 10:25					основы системы музыкального образования	46		
	10:35 11:20	сольфеджио гр.Б	5			музыкальная литература	4		
	11:25 12:10	сольфеджио гр.Б	5						
	12:20 13:05			история мировой культуры	46			история исполнительского искусства	47
	13:10 13:55			история мировой культуры	46			музыкальная литература	11
	14:00 14:45								
	14:45 15:30	история мировой культуры	46	физическая культура (юноши)	сп.з			сольфеджио гр.Б	5
	15:35 16:20	история мировой культуры	46	физическая культура (юноши)	сп.з			сольфеджио гр.Б	5
	16:30 17:15	литература	47	гармония	18			английский язык	45
	17:20 18:05	литература	47	гармония	18			английский язык	45
	18:10 18:55								
	19:00 19:45								
Пятница	8:00 8:45								
	8:50 9:35			литература	47				
	9:40 10:25			литература	47				
	10:35 11:20					гармония	15		
	11:25 12:10					гармония	15		
	12:20 13:05	география	46					музыкальная литература	11
	13:10 13:55	история	46					музыкальная литература	11
	14:00 14:45								
	14:45 15:30	музыкальная литература	11			физическая культура (девушки)	сп.з		
	15:35 16:20	народная музыкальная культура	11			физическая культура (девушки)	сп.з		
	16:30 17:15			основы педагогики	47				
	17:20 18:05			основы педагогики	47				
	18:10 18:55								
	19:00 19:45								
Суббота	8:00 8:45								
	8:50 9:35	физическая культура (девушки)	сп.з	музыкальная литература	11				
	9:40 10:25	физическая культура (девушки)	сп.з	музыкальная литература	11				
	10:35 11:20	физика	46	физическая культура (девушки)	сп.з	музыкальная литература	10		
	11:25 12:10	химия	46	физическая культура (девушки)	сп.з	музыкальная литература	10		
	12:20 13:05	физическая культура (юноши)	сп.з	обществознание	46			мировое фортепианное наследие	47
	13:10 13:55	физическая культура (юноши)	сп.з	обществознание	46			мировое фортепианное наследие	47
	14:00 14:45								
	14:45 15:30	математика	45					история исполнительского искусства	47
	15:35 16:20								
	16:30 17:15								
	17:20 18:05								
	18:10 18:55								
	19:00 19:45								